



# Обычай и верования древних пруссов

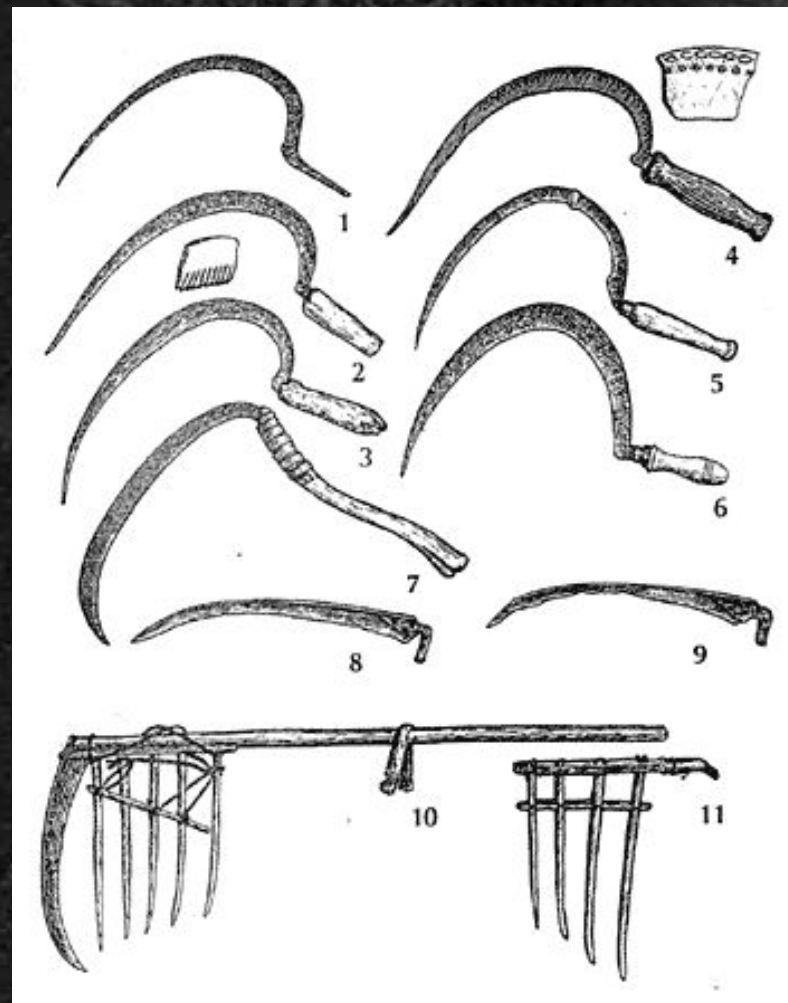


Подготовил Конеев Филипп



# Сельское хозяйство

Хотя земли пруссов были богаты дичью (леса покрывали до 75 % территории прусских земель), основным занятием пруссов было земледелие. Хотя земли пруссов были богаты дичью (леса покрывали до 75 % территории прусских земель), основным занятием пруссов было земледелие. Пруссы выращивали рожь. Хотя земли пруссов были богаты дичью (леса покрывали до 75 % территории прусских земель), основным занятием пруссов было земледелие. Пруссы выращивали рожь, ячмень. Хотя





# Выплавка железа



Таблица СXXX. Предметы вооружения пруссов.

Кроме сельского хозяйства пруссам были известны и ремёсла. Они знали металлургию железа и бронзы, их кузнецы изготавливали разное оружие и кольчуги.

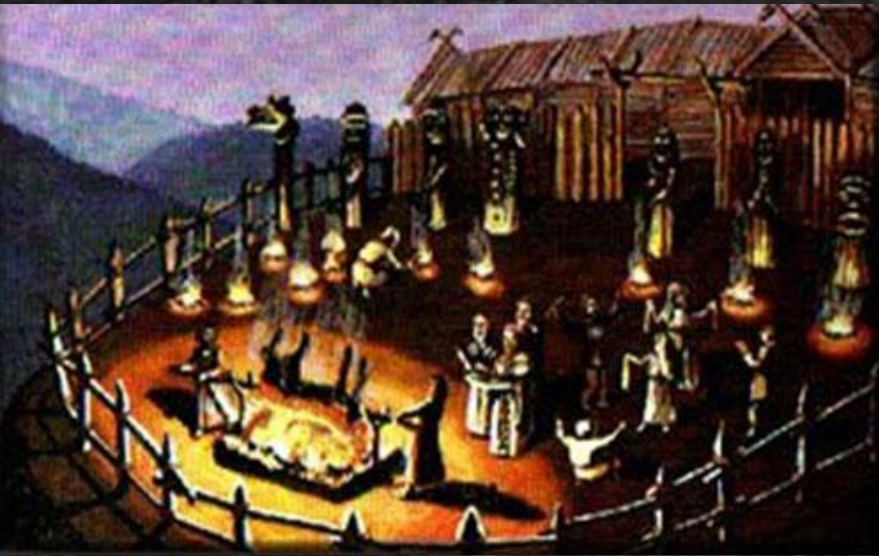


Важными отраслями ремесла были ткацкое и гончарное дело, а также обработка дерева. Однако ремесло так и не успело отделиться от сельского хозяйства, поэтому уровень развития материальной культуры пруссов уступал уровню развития материальной культуры западных их соседей. То, что пруссы не изготавливали сами, они покупали (а иногда и захватывали) у своих соседей. В XI—XIII в. Пруссию посещали купцы из Швеции. Важными отраслями ремесла были ткацкое и гончарное дело, а также обработка дерева. Однако ремесло так и не успело отделиться от сельского хозяйства, поэтому уровень развития материальной культуры пруссов уступал уровню развития материальной культуры западных их соседей. То, что пруссы не изготавливали сами, они покупали (а иногда и захватывали) у своих соседей. В XI—XIII в. Пруссию посещали



# Жилища

Как и на всей территории Северной Европы, прусская архитектура была исключительно деревянной. «Священные дома» и «священные деревни», известные по документам XIV века, не сохранились, поскольку на месте языческих святилищ в последующие века появились христианские церкви. Только в ходе раскопок 1955—1957 годов, проводившихся в Восточной Балтии, были обнаружены остатки нескольких деревянных храмов и огромные святилища.





# Традиции.

Вплоть до немецкой колонизации пруссы оставались язычниками. Вплоть до немецкой колонизации пруссы оставались язычниками. Они верили в загробную жизнь, в частности в реинкарнацию. Тела умерших сжигались (кости затем предавались ритуальному погребению), огню предавалось и всё то, что могло пригодиться покойному в загробной жизни (кони, предметы обихода, украшения, оружие).



«Поскольку им [пруссам] не был известен [христианский] Бог, случилось так, что они поклонялись не единому Богу, а множеству существ, то есть солнцу, луне и звездам, грому, птицам и даже четвероногим животным, включая жаб. Они также обожествляли рощи, поля и воды.» («Прусская хроника», Петр из Дуйсбурга, 1326 )



# Основные боги

В прусской мифологии существовала сложная, многоступенчатая система. На вершине власти находился Бог Окопирмс - создатель мира. Это божество довольно пассивно восседало на небесах, почти не вмешиваясь в бременную земную жизнь. В соседней, литовской, мифологии Окопирмс зовется Диевас и, помимо всего прочего, является богом судьбы.



Ниже по рангу, на священном дубе, обитали несколько главных прусских богов. Боги соперничали друг с другом, борясь за более высокое положение на дубе. В этом смысле они мало чем отличались от людей. В результате борьбы преимущества удалось добиться Перкунасу - Богу грома, с суровым красным лицом, с черными волосами и бородой. Рядом с ним находились: Потримпос - Бог земледелия и войны, с жизнерадостным лицом и с венком из колосьев; и Пиколлос - Бог смерти, в виде старца в погребальном саване с белыми волосами.





В качестве наиболее активного, грозного и мощного мифологического персонажа выступает Перкунас (Перконс), бог грома и молнии, воплощающий военную и - косвенно - хозяйственную, имеющую отношение к плодородию, функцию.





- Ниже на священном дереве обитала группа природных божеств: боги весны, земли, богатства, врачевания, дождя, зерна, скота, пищи и так далее. На третьем уровне обитали боги судьбы, песен, мастерства, света и прочих абстрактных вещей. Четвертую ступень занимали исторические персонажи: Видевуд и Брутено - легендарные основатели прусского народа, - а также главные духи хлеба, ржи, других злаков и овощей. Рядом с ними занимал место верховный жрец Криве-Кривайте. Ниже по иерархической лестнице разместились сказочные существа: господин ветра, хранитель леса, дух полей. Еще ниже обитали гномы, обожавшие бузину. На последнем ярусе жили вполне реальные жрецы-вайделоты - хранители дуба, священного огня, приемщики жертвований от простых смертных...

# Обряды

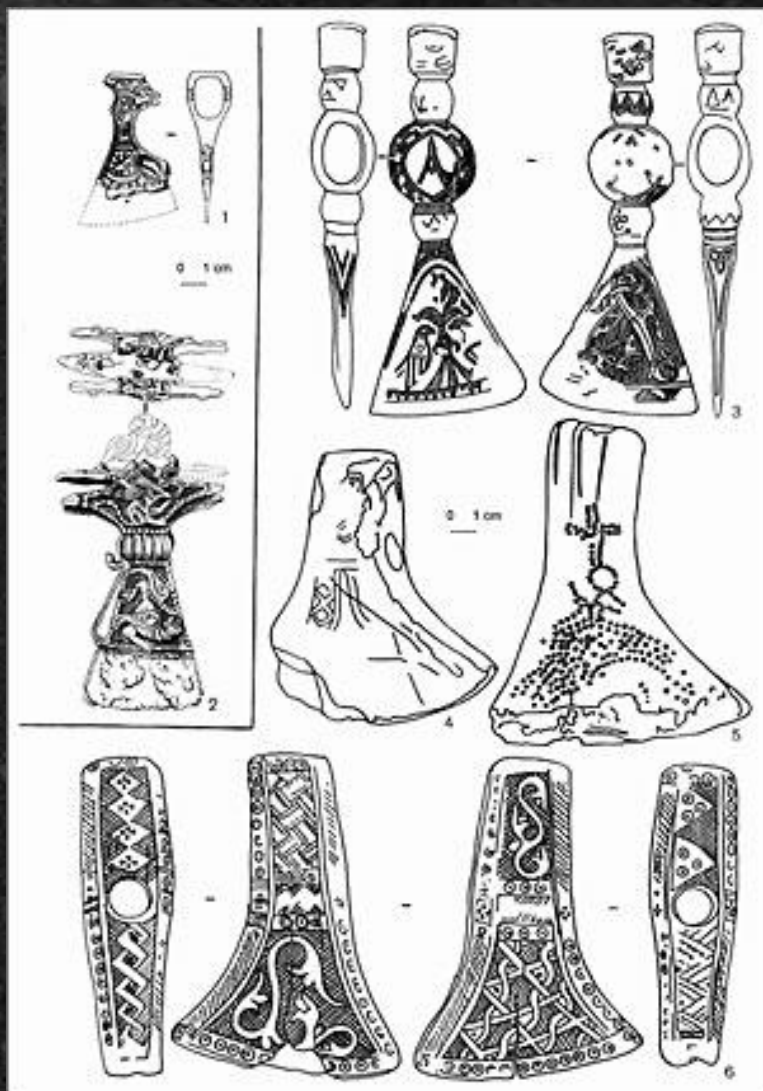
Первый праздник начинался во время пахоты. Во всех деревнях боги собирались в одном доме. К тому моменту там уже стояли 1-2 бочки пива, которое покупалось обычно за урожай одной части пашни

*Вайделот (пруссский жрец) поднимал чару с пивом и молился Пергрубрюсу (богу весны) и остальным богам. После обращения каждому богу все участники ритуала должны были выпить из чары. Чару все время нужно было держать, не ставить на стол.*



Другой праздник отмечался после августа. Если зерно созревало, пруссы славили богов благодарственными молитвами, и вайделот учил молодых людей почитать богов и не гневить их. Если же год выдавался дождливый, и зерно не вызревало, вайделот просил бога Аушаутиса, чтобы тот попросил других богов смириться над пруссами в следующем году. Все признавали, что прогневили богов, и каждый определял себе меру наказания за проступки.





Практиковались древними пруссами и жертвоприношения, в том числе и человеческие. Захваченные в плен враги, например, под звуки труб сжигались на жертвенном костре верхом на конях, в полном боевом снаряжении.



Священным для пруссов местом было святилище Ромове. Этот единый для всех пруссов культовый центр по своей конструкции близок обычным городищам и представлен в Пруссии дважды. В центре святилища *Ромове*, как свидетельствует Симон Грунау, рос вечнозеленый дуб.



Среди его ветвей находились изображения богов: Перкуно с пламеневидными волосами, Потримпо с венком из злаков на голове и Патолло. Дерево охранялось жившими поблизости вайделотами. На расстоянии шага дуб был окружен шестью с растянутыми между ними полотнищами, одно из которых, возможно, являлось "знаменем Видевута". За священную занавесь могли заходить лишь сам Криве и особо приближенные жрецы для проведения важных обрядов. Здесь горел вечный священный огонь, поддерживаемый вайделотами, жила змея, пьющая молоко из большого сосуда, рядом находились черепа человека, коня и быка. Все эти атрибуты использовались в рамках отправления культовых церемоний в честь богов.



Влияние прусской мифологии на последующую жизнь страны, несмотря ни на что, было велико.





Языческие мотивы народной культуры в Пруссии жили до начала XX в. в местных легендах и песнях. Живы они и по сей день - в памяти современных литовцев и латышей, продолжая вдохновлять поэтов, художников и музыкантов. Существует даже несколько неоязыческих организаций, поклоняющихся ушедшим богам Пруссии.

