

Игра! Игра?

Можно ли играть на уроке?

Петухова Вера Семеновна

Учитель начальных классов , педагог-организатор
второй квалификационной категории

Что наша жизнь? Игра!

Играя ребенок познает мир, учиться общаться, приобретает интеллектуальные и волевые навыки. В игре ребенок может раскрыться совершенно с разных сторон и нет более быстрого процесса для развития творческих способностей, чем игра.

Что же это за процессы, которые развивают творческие способности?

Вот некоторые из них:

1. Песня. Игро - песня.

2. Комикс – игра (рассказ-пересказ, пантомима, сказка-подсказка.

3. Занятие (имеет собирательный характер)

3. Мастер класс и т. д..

Игро-песня

Использование этого процесса игры чаще всего применяется в работе по региональной программе «Наш край»

1 класс

Тема: «Рождество»

2 класс

Тема: «Круг светлых дней»
«Масленица»

3 класс

Тема «Русская изба»

4 класс

Тема «Композиторы Владимирской области»



Масленица пришла
открывай ворота

Комикс - игра

«Комикс –игра»- терминология Театра Охочих комедиантов. Можно сказать и по- другому: «игровое представление». оказаться в той или иной роли. Важно четко следовать заданной теме – и тогда успех гарантирован

Суть все равно одна: если есть актеры – есть и зрители. Все в этом представлении могут оказаться в той или иной роли. Важно четко следовать заданной теме – и тогда успех гарантирован.



Занятие

«Занятие» - очень важный игровой принцип: он имеет собирательный характер.



На уроках физкультуры можно познакомить с играми народов мира.



На практических занятиях по ПДД, которые включены в Окружающий мир можно играть в автомобильное лото «Кто первым придет к финишу?», соблюдая правила ПДД