

*Рок - музыка*

**Это молодежная  
культура**

Работу подготовили: Анастас и Максим

# РОК - музыка

- *РОК* – музыка родилась в 60 – Х годах XX века в США и Великобритании.
- Появление рока тесно связано с техническим, экономическим, политическим и социальным развитием. Именно технический прогресс дал толчок развитию рока. Подтверждением тому служит тот факт, что рок процветает лишь в наиболее развитых странах. Технический прогресс послужил рождению и усложнению музыкальной аппаратуры (электрогитары, синтезатор, различные звуковые процессоры, звукоусиливающая аппаратура).

# Направления *рок – музыки* :

- Арт – рок (художественный )
- Симфо – рок
- Глэм – рок
- Панк – рок
- Хард – рок
- Готик – рок
- Этно – рок
- Хэви – металл
- Бард - рок

# *Глэм* или *Глиттер* - рок

- Оформился как стиль в первой половине 1970 – х г.
- Для *глэмма* характерен акцент на визуальной стороне: обильный грим, яркая одежда, а так же простая гармония, голос (вокал) является главным выразителем чувств, многократное повторение фраз.

# Глэм - рок – группа «KISS»



- Американская группа, была создана в 1972 году.
- Состав группы:
- Джин Симменс, Питер Крисс, Пол Стенли, Эйс Фрейли.

■ «Наша задача – помочь слушателям освободиться от давления мыслительных процессов, поскольку оно мешает им как следует расслабиться» - говорили сами музыканты.

- Концерты поражали воображение обилием трюков: взрывные устройства, полицейские мигалки и сирены, самовозгорающиеся гитары и другое.
- В середине 70 – х годов группа стала одной из наиболее сценичных групп мира.

«*KISS*» предстали на сцене в виде четырех эффектно одетых монстров, лица которых скрывал грим – Симмонс «ящер», Стэнли «красавчик», Фрейли «космический», Крисс «кот».



# Влияние *РОК – МУЗЫКИ* .



- *РОК – МУЗЫКА* оказала сильное влияние на общество, особенно на молодежь. Под влиянием рока рождались различные молодежные клубы (движения).
- С рождением новых рок – групп появился и так называемый *Фанатизм*.
- У фанатизма были свои плюсы и минусы.