

ЭКОЛОГИЯ ЯЗЫКА

57 **красотка** : ❤️Я❤️ВАС❤️ВСЕХ❤️ЛЮБЛЮ❤️
уходит из комнаты
59 **НОТЯ** : ещЕ: С права ищи посетителей
59 **Стрелочник** : Si_nderell_a: я думал ты спишь уже)))
02 **Prada_19** : Приветик!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
приходит Reira
04 **leo_getz** : dj-k83: давай!!!!фату, б., готовь
покидает чат
05 **лерочка** : Ruslan7: 👍
приходит sorokkid
10 **Бриллиант** : 🤔🤔🤔
приходит Пакость
приходит ОРХИДЭЯ
12 **Ruslan7** : красотка: пошла ты
12 **ДИМУСИК** : НАРОД ЕСТЬ КТОТО С ЧЕРНОВЦОВ?
приходит Танюша
13 **красотка** : Ruslan7: ДУРА ТВОЯ СУДЬБА!!
16 **Пакость** : приветики!!!
17 **Алхимик** : красотка: Конечно знаю!В сторону Алушты
МА покидает чат



Исследовательская работа

ученицы 11 "А" класса ГОУ СОШ 574

Палий Дарьи Аркадьевны

**Научный руководитель
Бобкова Татьяна Валерьевна,
учитель русского языка**

Экология

```
graph TD; A[Экология] --> B["oikos"]; A --> C["logos"]; B --- D["дом"]; B --- E["родина"]; B --- F["среда обитания"]; C --- G["слово"]; C --- H["понятие"]; C --- I["мысль"]; C --- J["определение"]; C --- K["речь"]; C --- L["учение"];
```

"oikos"

"дом"

"родина"

"среда обитания"

"logos"

"слово"

"понятие"

"мысль"

"определение"

"речь"

"учение"

Анкетирование старшеклассников

Цель:

- ✓ *Определить значение русского языка как средства общения и проанализировать источники засорения устной и письменной речи.*

Задачи:

- ✓ Узнать отношение старшеклассников к предметам «Русский язык» и «Литература»;
- ✓ Получить представление об интересах современной молодежи в сфере русского языка и литературы;
- ✓ Получить представление о читательских предпочтениях молодых людей;
- ✓ Узнать, какое значение в жизни старшеклассников имеют средства масс-медиа.

Результаты анкетирования:

Пол анкетиремого:

Мужской

39%



Женский

61%



Результаты анкетирования:



11 класс

81%



10 класс

19%



Результаты анкетирования:

Любимый предмет в школе:

- I. Алгебра
- II. Физическая культура
- III. Литература
- IV. История
- V. Информационные технологии
- VI. Русский/Английский
- VII. Предметы Луниной Натальи Евгеньевны
- VIII. Обществознание/Геометрия
- IX. Экономика/Физика
- X. Химия



Результаты анкетирования:

Трудно ли изучать литературу в школе?

Да 25%

Нет 52%

Не знаю 23%





Результаты анкетирования:

Любишь ли ты читать?

Да

68%

Нет

32%



Результаты анкетирования:



Какие книги ты прочел (прочла) в последнее время?

- I. В. В. Маяковский «Облако в штанах»
- II. Л. Н. Андреев «Иуда Искариот»
- III. А. И. Куприн «Поединок»
- IV. Ф. И. Тютчев/А. А. Фет
- V. Л. Н. Толстой «Война и мир»
- VI. М. А. Булгаков «Собачье сердце»
- VII. Произведения Стивена Кинга
- VIII. Толкиен «Властелин колец»/Н. В. Гоголь «Мертвые души»
- IX. А. А. Блок «Двенадцать»
- X. Дж. К. Роллинг «Гарри Поттер»



Результаты анкетирования:

Согласен ли ты с тем,
что книга "помощник и друг"?

Да

82%

Почему?

Нет

18%

- Книга – помощник в духовном развитии;
- Книга – источник вдохновения человека;
- Книга – помощник в трудную минуту;
- Каждая книга открывает читателю новый мир;
- Книга влияет на мировоззрение человека.

- Книга – источник полезной информации (при том, очень ограниченный);
- Книга – средство отдыха;
- Книга - помощник в учебе.

Результаты анкетирования:

Какие школьные литературные произведения вызвали в тебе душевный отклик?

- I. Л. Н. Толстой «Война и мир»
- II. Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»
- III. И. А. Гончаров «Обломов»
- IV. М. Горький «На дне»
- V. В. В. Маяковский «Клоп»/ М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита»
- VI. А. И. Куприн «Олеся»
- VII. И. С. Тургенев «Отцы и дети»/ А. Н. Островский «Бесприданница»
- VIII. Н. В. Гоголь «Мертвые души»
- IX. М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»
- X. Шолохов «Тихий Дон»/ И. С. Тургенев «Му-Му»

Результаты анкетирования:

Твои любимые книги и авторы: _____

- I. Ф. М. Достоевский
- II. А. П. Чехов
- III. С. Кинг
- IV. Л. Н. Толстой «Война мир»
- V. А. С. Пушкин
- VI. Толкиен «Властелин колец»
- VII. С. Лукьяненко
- VIII. И. А. Бунин/А. И. Куприн
- IX. М. А. Булгаков
- X. Гёте/По



Результаты анкетирования:

Что нужно сделать, чтобы стать грамотным читателем?

- I. Много читать
- II. Вдумываться в текст, понимать, что читаешь
- III. Уметь читать
- IV. Побольше читать художественную классическую литературу
- V. Иметь желание читать
- VI. Изучать литературоведение
- VII. Руководствоваться мнениями известных критиков
- VIII. Уметь читать между строк
- IX. Нужен хороший учитель
- X. Затрудняюсь ответить

Результаты анкетирования:

Является ли русский язык
твоим родным языком?

Да

88%



Нет

12%

Результаты анкетирования:

Трудно ли учить русский язык?

Да

42%



Нет

58%



Результаты анкетирования:

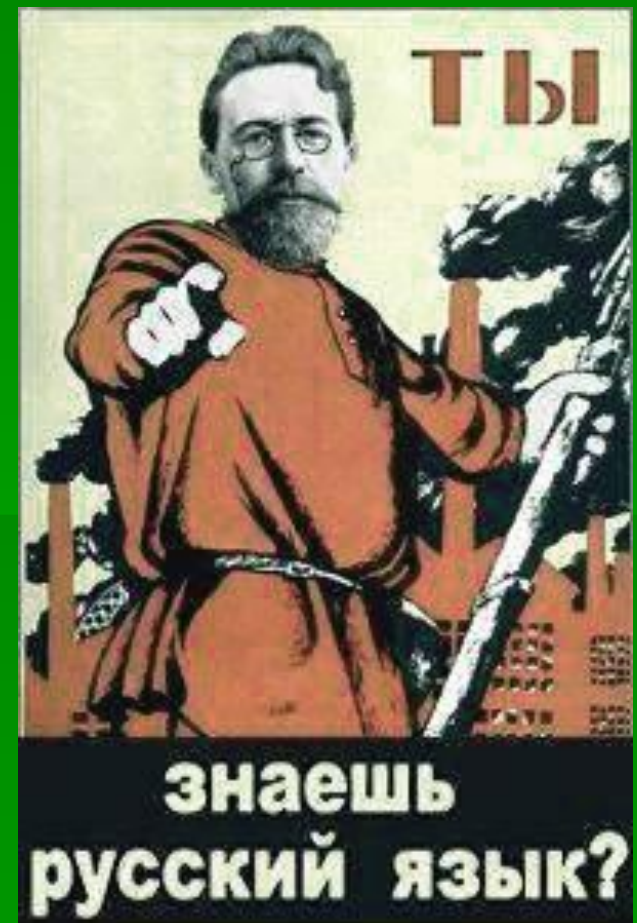
Для чего люди учат русский язык?

- I. Чтобы быть образованным человеком
- II. Чтобы красиво и правильно говорить
- III. Для общения с другими людьми
- IV. Для более глубокого изучения традиций и быта русского народа
- V. Чтобы жить в России
- VI. Затрудняюсь ответить
- VII. Для чтения
- VIII. Для ЕГЭ
- IX. Чтобы знать историю языка
- X. Чтобы правильно писать

Результаты анкетирования:

Каково значение русского языка в России?

- I. Очень важное
- II. Язык-культура русского народа
- III. Затрудняюсь ответить
- IV. Образование народа, его сплочение
- V. История народа
- VI. Сплочение людей
- VII. Символ жизни народа
- VIII. Народное достояние
- IX. Признак грамотности людей



Результаты анкетирования:

Что засоряет русский язык?

- I. Нецензурные выражения
- II. Слишком большое количество заимствованных слов
- III. Сленг
- IV. Жаргонизмы
- V. Слова-паразиты
- VI. Употребление слов, значение которых говорящий не понимает
- VII. Просторечия
- VIII. Футуристы
- IX. Смешение кириллического и латинского алфавитов
- X. «Албанский» язык

Результаты анкетирования:

Как сохранить чистоту русского языка?

- I. Следить за культурой своей речи
 - II. Не использовать нецензурные выражения
 - III. Не использовать без надобности заимствованные слова
 - IV. Нужно прививать интерес к чтению у детей
 - V. Уже поздно!
 - VI. Правильно разговаривать на своем языке
 - VII. Ограничить себя от чатов и влияния Интернета
 - VIII. Изучать историю русского языка
 - IX. Не использовать в своей речи сленг
- Полностью изолировать Россию от других цивилизаций, запретить Интернет;
 - Внедрить более интересный способ изучения русского языка

Выводы по результатам проведенного опроса:

- ✓ Молодые люди читают произведения, в основном, по школьной программе и в рамках требований учителя;
- ✓ Книга не является основным источником информации (главное средство получения информации – СМИ);
- ✓ Одним из главных предметов учебного плана для старшеклассников является физическая культура;
- ✓ Русский язык считается предметом трудным и не очень интересным;
- ✓ Происходит разрушение норм русского литературного языка в повседневном общении людей (огромное влияние оказывает Интернет и телевидение).

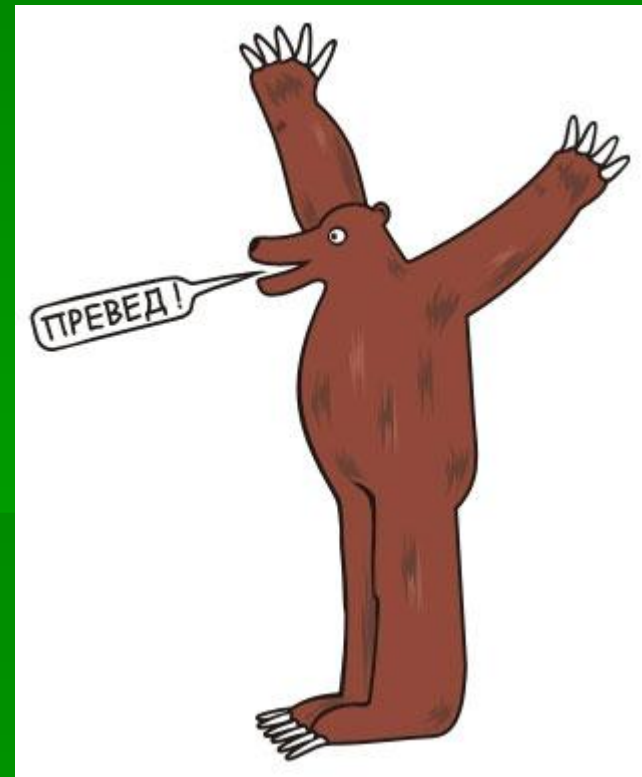
Сетевой сленг

Сетевой сленг – жаргонные слова, на которых общаются люди в сети. Из всех видов такого общения наиболее часто употребляемым в устной речи стал «албанский язык»



"Албанский язык" - новая форма общения в виртуальном мире

«Албанский язык» (также его называют удафф.ком. и язык падонков) - обычно либо сам жаргон падонков, либо русский язык с непреднамеренными ошибками. Чаще всего употребляется в выражении «Учи албанский», которое используется в отношении лиц, плохо владеющих языком, или невежд, так как человек, хорошо знающий русский язык, будет понимать и сленг "падонкаф", в отличие от иностранцев и лиц, плохо владеющих русским языком.



Происхождение "албанского" языка

Выражение возникло в т. н. Живом Журнале, когда один американский пользователь, увидев текст на русском языке, возмущился, почему на американском сайте кто-то пишет на «непонятном ему языке».

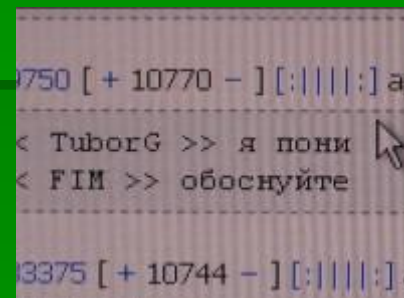


Изначально выражение "учи албанский" никакого отношения к так называемым "падонкам" не имело, оно было заимствовано позже.

В русской части ЖЖ был организован «Флешмоб «Уроки Албанского» , чья цель заключалась в том, чтобы помочь американскому читателю выучить русский язык

Причины возникновения современного "албанского" языка:

- Изначально – возник как насмешка над людьми, неграмотно пишущими в Интернете;
- Протест традиционной культуре общения;
- Желание создать такое средство общения, которое будет недоступно большинству взрослых людей.



Последствия развития "албанского" языка

Этот язык уже является не только средством общения в Интернете, но и приметой массовой культуры. Так в продаже появляется продукция, которую люди используют в повседневном быту. В то время как устной речи сетевой сленг никакой смысловой нагрузки не несёт.



Смайлы

=) =(☺ ☹ ;) :-*
0:-) >:- (:-)
(')#-----

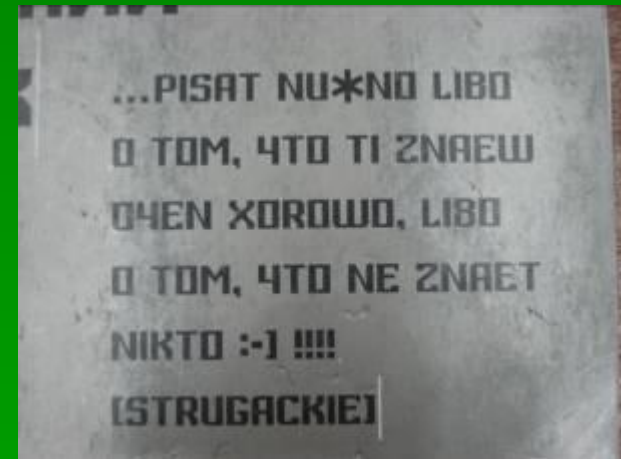
Самый известный сетевой символ – смайлик появился примерно 27 лет назад. Его создателем считается профессор психологии Университета Карнеги Мелон Скотт Фалман, который предложил использовать смайлик в переписке. В настоящее время в чатах и SMS-сообщениях используется свыше 30 графических символов, выражающих эмоции или заменяющих ходовые фразы.

С точки зрения лингвистики смайлы оказывают разрушительное влияние на образную систему языка. Человек теряет способность передавать свои эмоции вербальными средствами, потому что выражение эмоций подменяется картинкой с улыбающимся или печальным лицом.



Другая проблема - транслитерация

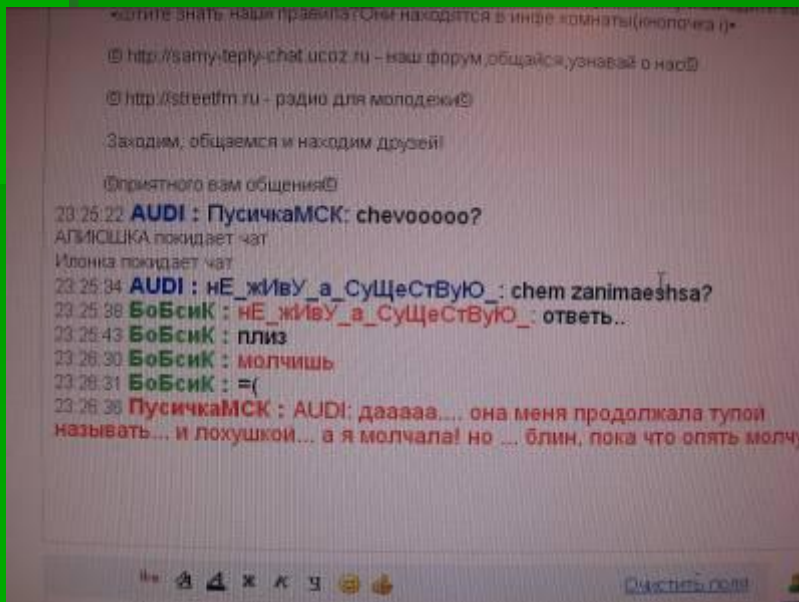
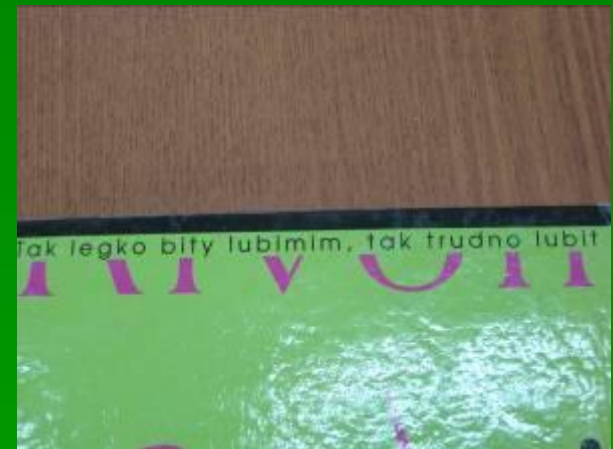
Хотим обратить внимание на транслитерацию т. е. конверсию систем письма, при которой каждый графический элемент (знак) одной системы письма заменяется одним и тем же графическим элементом другой системы письма.



Это тоже стало явлением массовой культуры, т.к. школьникам навязываются такие товары, как тетради и дневники, оформленные буквами, взятыми из 2-х алфавитов.

К чему приводит смешение букв различных алфавитов

Это ведет к тому, что ребенок, пользуясь каждый день предметами с подобными надписями, усваивает такие образцы написания, в которые заведомо включена ошибка.



И эти ошибки он потом переносит в устную и, главным образом, в письменную речь русского литературного языка.

"Слова взаймы"

Заимствованная лексика – это слова, «пришедшие» (или «взятые») в определенную эпоху из других («чужих») языков.

Иноязычное слово до тех пор сохраняет статус заимствованного, пока язык, в который это слово попало, его не освоит, т.е. не сделает «своим».

Русский язык, по словам А.С. Пушкина, «переимчив и общежителен», он легко принимает иностранные слова, если они нужны. И в этом нет ничего страшного, когда все делается в меру. А мера утеряна. В нашей речи возникаю «сэндвичи», «ленчи», «дисплеи». Обычно меняются около 20-30 слов в год, а у нас сейчас появляются, может быть, 20 слов в неделю.

ВЫВОДЫ:

- ✓ В XXI веке художественная литература уже не является образцом литературного языка ;
- ✓ Образцом коммуникации на современном этапе развития общества являются средства масс-медиа;
- ✓ В современном обществе широкое распространение получил деловой стиль общения и следствием этого является насаждение американского способа подачи информации;
- ✓ Профессии, связанные с лингвистическим профилем, не являются приоритетными в современном обществе;
- ✓ Внедрение в русский литературный язык т.н. «албанского» языка, явления транслитерации, необоснованное заимствование слов – все это ведет к разрушению языка как средства общения;
- ✓ Происходит утрата интереса к языку как носителю духовных ценностей русской нации.

Выводы:

- ✓ Разрушение языка как средства общения приводит к разрушению русской культуры.
- ✓ Последствия могут оказаться печальными, потому что в конечном итоге люди перестанут понимать друг друга.

Список используемой литературы:

- ✓ Свободная энциклопедия «Википедия»;
- ✓ www.mirmaek.ru;
- ✓ Энциклопедический словарь юного филолога. Составитель М.В. Панов Москва «Педагогика» 1984 год;
- ✓ Толковый словарь Русского языка. С.И. Ожегов. Москва. 1997г;
- ✓ «О заимствованиях в русском языке» В. Костомаров. Журнал «Филология в школе». №3.2006 год.