

Курсовая работа

слушателя курсов повышения квалификации
«Информационные технологии в деятельности учителя-
предметника»

Гаврилюк Людмилы Владимировны

МОУ «СОШ№3»

©Лангепас
2007г.



ВИЗИТКА

Гаврилюк Людмилы Владимировны



Образование: высшее.

Специальность: учитель русского языка и литературы.


Категория: высшая.

Интересы:

Поэзия, друзья и внуки,
Муж, кухня иногда, от скуки.

Место работы: МОУ «СОШ №3»

***Влияние
Карамзина Н.М.
на создание образов
народа,
Бориса Годунова,
Гришки Отрепьева
в трагедиях
А.С. Пушкина и А.К. Толстого***



Цель:

Доказать, что авторы идут своим путем в отборе фактов и создании художественных образов, рассказывая об одном историческом событии.



Задачи:


- ◆ отобрать в художественных текстах эпизоды, где чётко просматривается сходство и различие трактовки образов;
- ◆ выяснить, какие исторические факты, описанные в «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина взяты А.С. Пушкиным и А.К.Толстым без изменений, что было опущено или творчески осмыслено и почему;
- ◆ соотнести отбор содержания и трактовку образов с творческим кредо писателя, его мировоззрением.

Признание

Ведь мимо шла компьютерная эра!
Любовь с Надеждой подарили веру.



Объект исследования:

- трагедия «Борис Годунов» А.С.Пушкина;
 - трагедии «Царь Борис» А.К.Толстого;
 - «История государства Российского» Н.М.Карамзина.
- 
- A decorative graphic at the bottom right of the slide, consisting of a stylized silhouette of a mountain range in shades of teal and light blue.

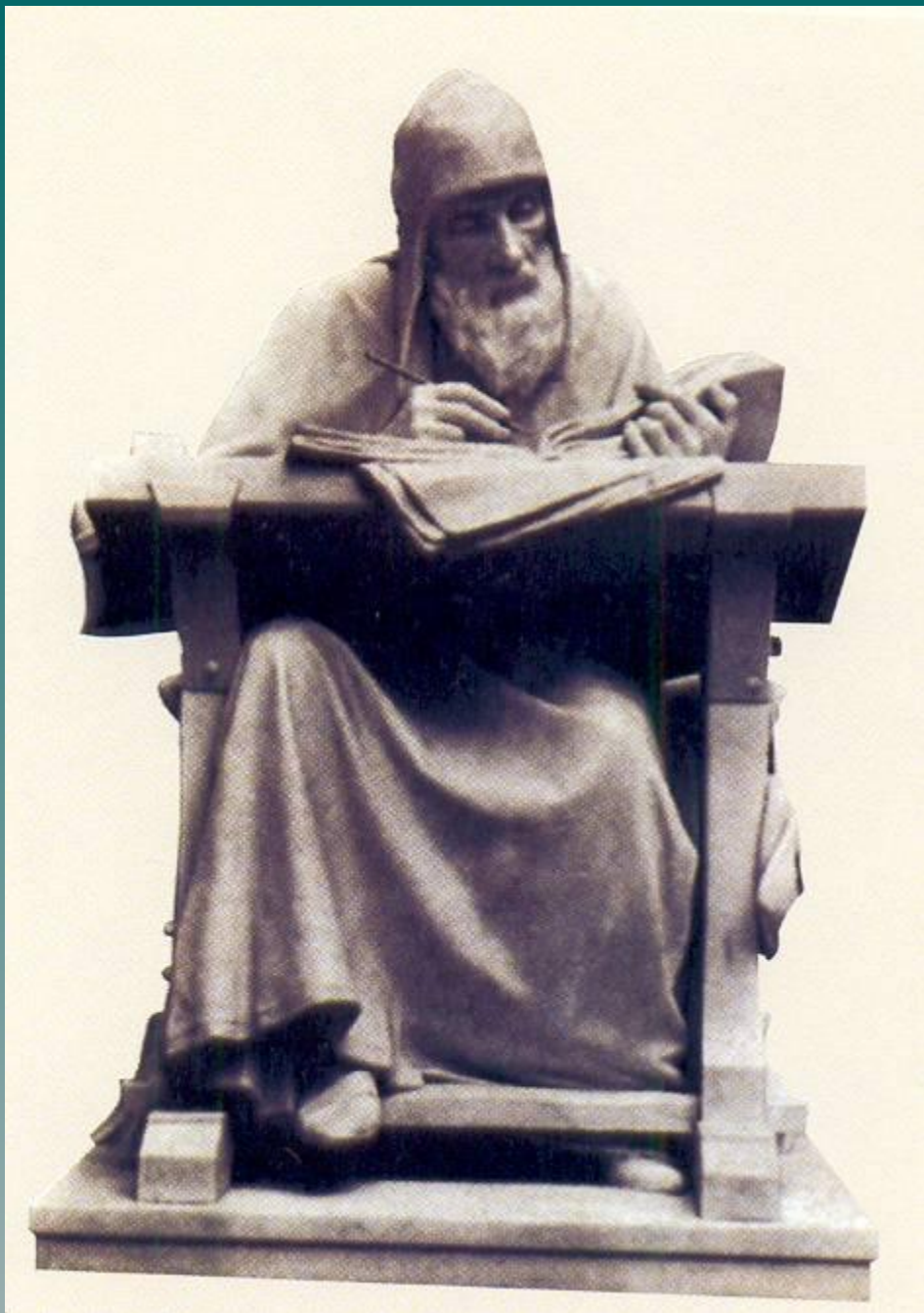
Предмет исследования:

система образов: Б.
Годунов - Г. Отрепьев - народ.



Методы исследования:

- ◆ сравнительный анализ;
- ◆ сопоставление;
- ◆ синтез.



... Да ведают
потомки
православных
Земли родной
минувшую судьбу,
Своих царей великих
поминают
За их труды, за
славу, за добро-
А за грехи, за темные
деянья,
Спасителя смиренно
умоляют.

А.С. Пушкин.



Пушкин писал: «Климат, образ
правления, вера дают каждому
народу его собственную
физиономию».





А.С. Пушкин «Борис Годунов»

Н

КРИЧАЩИЙ
ОБМАНЫВАЮЩИЙ
ОБМАНУТЫЙ
УГАДЫВАЮЩИЙ

А

ПОКОРНЫЙ
СМИРЕННЫЙ
РАВНОДУШНЫЙ
ДЕРЗКИЙ

Р

КАКОЙ?

ПЛУТОВАТЫЙ
СОВЕСТЛИВЫЙ
БЕССОВЕСТНЫЙ
РАСТЕРЯННЫЙ
НЕ ПРОЩАЮЩИЙ НЕЧИСТУЮ СОВЕСТЬ
ЧУТКИЙ К ПРАВДЕ
ВЕРЯЩИЙ

О

НЕБЛАГОДАРНЫЙ
ПРЕДАЮЩИЙ
ПРЕДАННЫЙ
ДУХОВНО ПОМРАЧЕННЫЙ
ЖЕСТОКИЙ

Д

ЖАЖДУЩИЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ
БЕЗМОЛВСТВУЮЩИЙ

Н

ВОЛНУЮЩИЙСЯ

РАДУЮЩИЙСЯ

ЛЮБУЮЩИЙСЯ

А

БЛАГОСЛОВЛЯЮЩИЙ

ИДУЩИЙ В РАЗБОЙНИКИ

Р КАКОЙ?

ОБМАНУТЫЙ

ПРЕДАЮЩИЙ

О

ДОГАДЫВАЮЩИЙСЯ

НЕДОУМЕВАЮЩИЙ

Д

РОПЩУЩИЙ

ЖДУЩИЙ

Н.М. Карамзин «История государства Российского»

Н

СМИРЕННЫЙ
ЗАБЫВАЮЩИЙ
ЛЮБЯЩИЙ
СОМНЕВАЮЩИЙСЯ
УЖЕ НЕ ЛЮБЯЩИЙ

А

ВОЗНЕНАВИДЕВШИЙ ЗА
НАСТОЯЩЕЕ И МИНУВШЕЕ
БЕЗМОЛВСТВУЮЩИЙ
ОЖЕСТОЧЕННЫЙ СЕРДЦЕМ
РАЗВРАЩЕННЫЙ
РАСПУТНЫЙ

Р **КАКОЙ?**

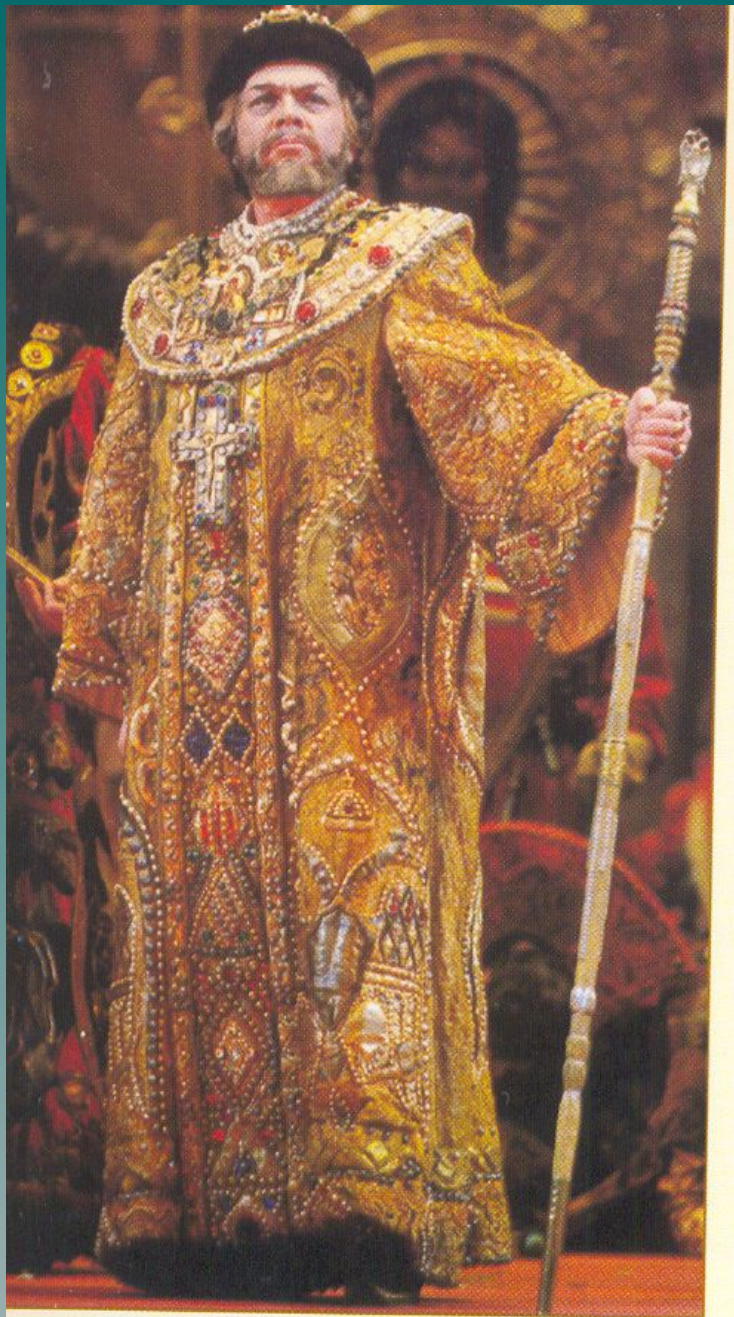
КОРЫСТОЛЮБИВЫЙ

БЕСЧУВСТВЕННЫЙ К СТРАДАНИЮ
БЛИЗКИХ

О

ЛЕГКОВЕРНЫЙ

УМИЛЯЮЩИЙСЯ ПАМЯТЬЮ О
ДИМИТРИИ



Достиг я власти;
Но счастья нет в моей душе...
.. ничто не может нас
Среди мирских печалей
успокоить;
Ничто, ничто... едино разве
совесть,
...Но если в ней единое
пятно,
Единое, случайно завелось,
Тогда- беда! Как язвой моровой
Душа сгорит, нальется сердце
ядом,
Как молотком стучит в ушах
упрек
И все тошнит, и голова кружится,
И мальчики кровавые в глазах...
И рад бежать, да некуда...
ужасно!
Да жалок тот, в ком совесть
нечиста.

(А.С. Пушкин)