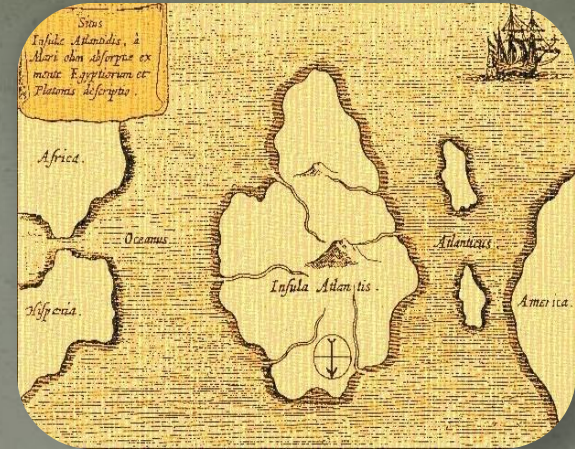


**Творческое название
проекта**

**Забывтые
Цивилизации**



Истинный показатель цивилизации - не уровень богатства и не величина городов, не обилие урожая, а облик человека, в какой стране.

Эмерсон Р.У.



Дидактические цели проекта

- ✓ Углубить знания учащихся по вопросу особенности древних цивилизаций
- ✓ Научить учащихся работать с историческим материалом, делать выводы



Методические цели

- ✓ Развитие навыков исследовательской деятельности
- ✓ Развитие умения работать с информацией и медиасредствами - умение находить, анализировать, управлять, интегрировать, оценивать и создавать информацию в разных формах и различными способами
- ✓ Развитие коммуникативных умений - способность к созданию условий для эффективной устной, письменной, мультимедийной и сетевой коммуникации в различных формах и контекстах, управление ею и понимание её
- ✓ Развитие умения ставить и решать проблем

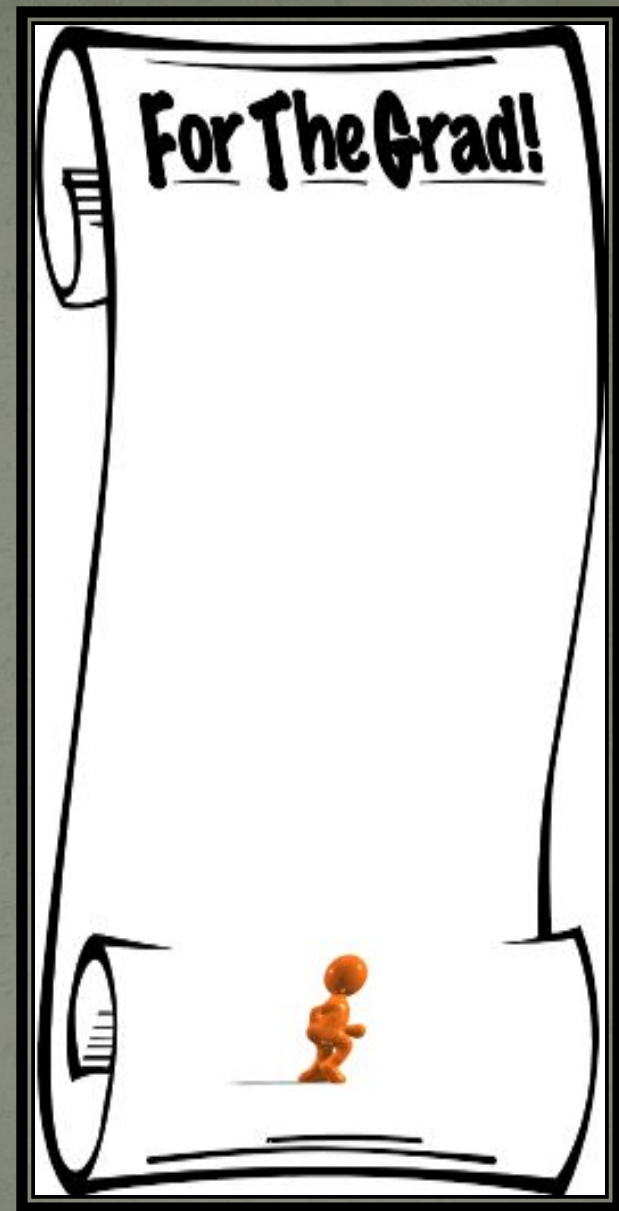


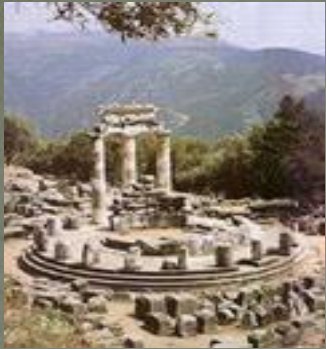
Главный вопрос , интересующий нас:

Древние Цивилизации - хранители



Эпохи, как и люди, неповторимы. Каждая имеет свой характер, только ей присущие черты. Удаленность древних цивилизаций от нас во времени и пространстве не позволяет в точности воссоздать их облик, реально почувствовать дыхание жизни, до конца осознать высокие духовные устремления и самые обыденные дела некогда живших людей. Тем не менее мы стремимся заглянуть в мир древности, чтобы, поняв его, лучше





- **Древняя Греция** открыла человека как прекрасное и совершенное творение природы, как меру всех вещей. Достаточно вспомнить великолепные образцы греческого гения в сферах духовной и социально-политической жизни: в поэзии, архитектуре, скульптуре, живописи, политике, науке и праве. Древние греки первыми в мире сломали существующие стереотипы и создали науку, которую некоторые современные исследователи называют мышлением по способу греков.



- **Древний Египет** - страна фараонов и пирамид, место возникновения первых чудес света. Народы в течение тысячелетий заселявшие территорию Древнего Египта, создали высокую по своему уровню, сложную по своей структуре и богатую по своему содержанию древнюю цивилизацию, которая впоследствии, оказала большое культурное воздействие на развитие как народов Ближнего Востока, так и древних греков. Многие культурные ценности созданные древними египтянами вошли в сокровищницу мировой культуры и в настоящее время стали достоянием всего человечества.



- **Атлантида** – загадка как для геологов, геофизиков, сейсмологов, океанологов, так и для историков, археологов, искусствоведов и людей, изучающих античные культуры. Нет никакой надежды обнаружить в глубинах океана золотые статуи богинь, храм Посейдона или что-либо подобное. Процессы эрозии, отложения осадков и иные естественные процессы безжалостно уничтожают следы древней



1. Unterteilung in drei Gruppen

1. Gruppe: Antikes Griechenland



2. Gruppe: Antikes Ägypten



3. Gruppe: Atlantis



План работы по проекту

- Подготовительный этап
- Процесс обучения
- Заключительный этап





Исследовательская работа будет длиться на протяжении двух недель. По окончании будут подведены итоги на заключительной конференции.

Удачи в

исследовании!!!

