

Особенность русской культуры в IX – XII века .



Автор: Ососова Инна Александровна,
учитель истории и обществознания МАОУ
СОШ № 20 п. Псебай

О, светло светлая и прекрасно
украшенная земля Русская,
многими красотами прославлена
ты...Всею ты преисполнена,
земля Русская...



Центрами развития культуры на Руси являлись города

- центры ремесла и торговли
- центры политической жизни
- центры образованности и просвещения



Словарь

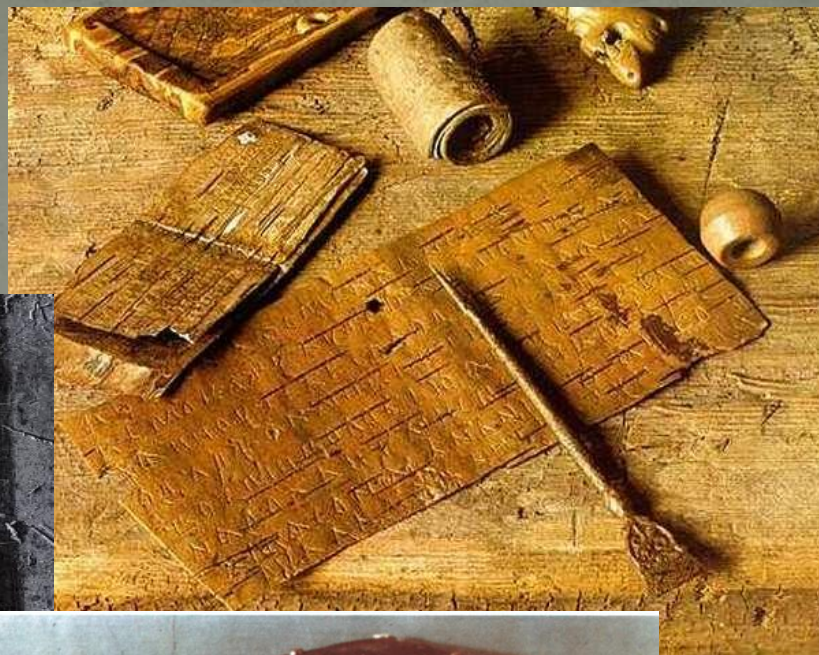
Кремль - возвышенная часть города,
окруженная стеной

Посад – поселение ремесленников вокруг
кремля в древнерусских городах

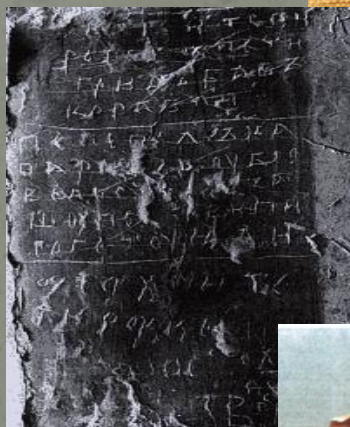
Слобода – поселение ремесленников
одной специальности

Просвещение

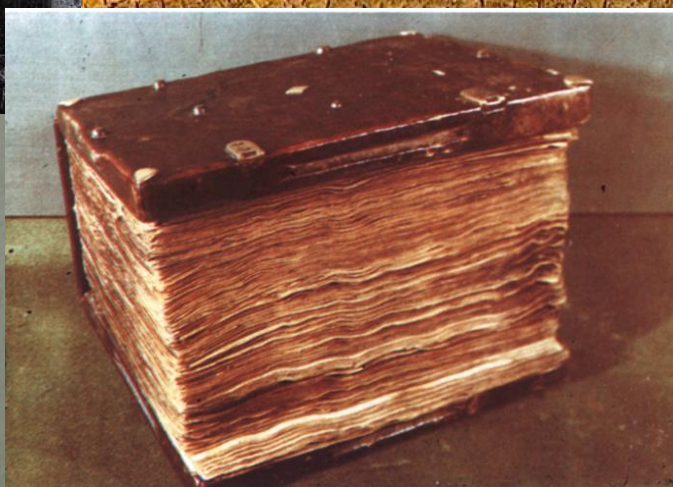
Берестяные
грамоты



Граффити



Древнерусские
книги



Литература

Поучения

«Поучение»
Владимира
Мономаха

Жития Святых

«Сказание о
Борисе и Глебе»

Публицистика

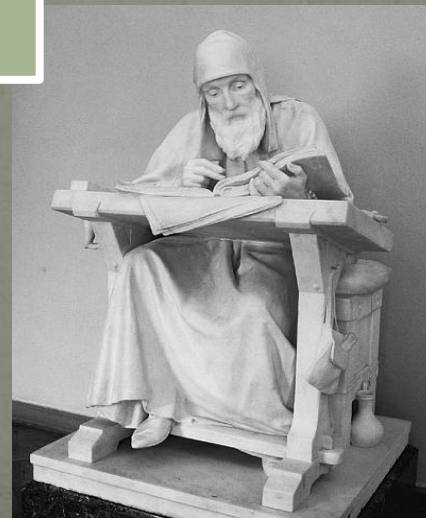
«Слово» и
«Моление» Даниила
Заточника

Героический Эпос

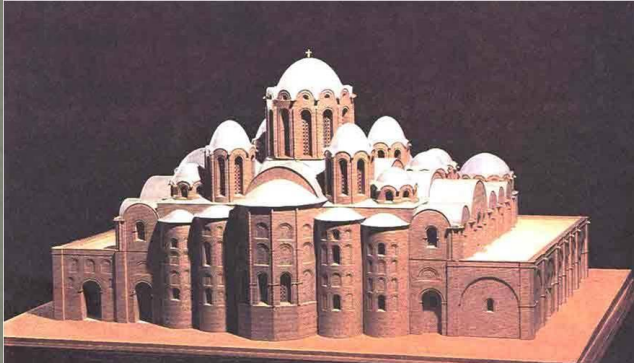
«Слово о полку
Игореве»

Летописи

«Повесть
временных лет»,
Нестор



Архитектура



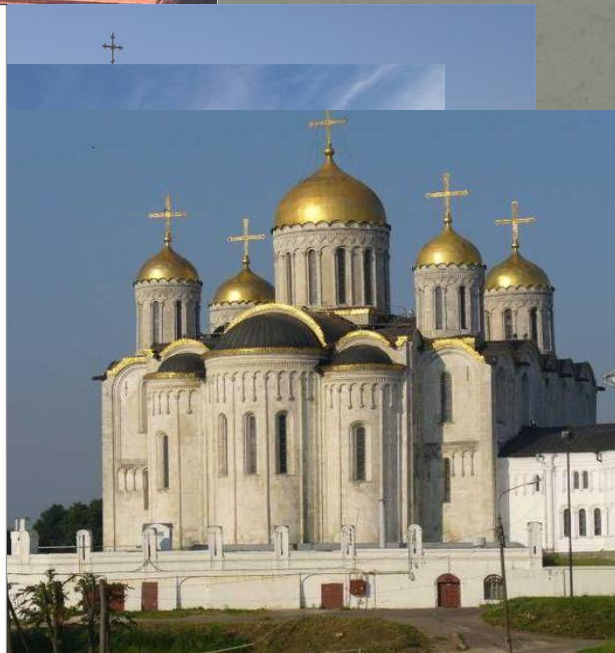
- Софийский собор в Киеве

- Софийский собор в Новгороде

- Храм Покрова на Нерли

- Успенский собор во Владимире

- Дмитровский собор во Владимире



Русская архитектура X-XI в.
XII в.



- Монументальность
- Ступенчатое расположение башен и галерей
- Многоглавие
- Преобладание крестово – купольного типа храма

Русская архитектура



Монументальная живопись

□ мозаика

□ фрески

□ иконы



«Усвоить принципы византийского искусства стремились буквально во всех странах. Но далеко не всем это было под силу. Киевская Русь не только сделала византийское наследие своим достоянием. Она дала ему глубокое творческое претворение, целиком подчинив тем задачам, которые стояли перед ее художниками».

В.Н.Лазарев

В чем автор видит особенность русской культуры IX – XIII века?