ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИССЛЕДОВАНИИ ПОЭЗИИ

НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ: доцент, кандидат филологических наук Синило Г. В.

Содержание работы

ЦЕЛЬ РАБОТЫ

ЗАДАЧИ РАБОТЫ

АКТУАЛЬНОСТЬ

СТРУКТУРА РАБОТЫ

ПРЕДМЕТ И ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ

РЕЗУЛЬТАТЫ

Навигация

- - ВОЗВРАЩЕНИЕ НА ПЕРВЫЙ СЛАЙД;
- - ВОЗВРАЩЕНИЕ К СОДЕРЖАНИЮ;
- - НАЗАД;
- - ВПЕРЕД;
- - ВОЗВРАЩЕНИЕ К ПОСЛЕДНЕМУ ПОКАЗАННОМУ СЛАЙДУ.

АКТУАЛЬНОСТЬ

- Поэзия Стефана Георге является малоизученным культурным феноменом на постсоветском пространстве. Применение ИТ при представлении результатов исследования слов с тематической семой «цвет» в поэтическом цикле «Альгабаль» позволило бы снять ряд проблем изучения творчества Стефана Георге и сделать дальнейший анализ более эффективным.

СТРУКТУРА РАБОТЫ

- ВВЕДЕНИЕ.
- ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ.
- Способ применения ИТ при представлении результатов исследования элементов с семой «цвет» в поэтическом цикле «Альгабаль».
- Demo-версия электронного словаря элементов с семой «цвет» в поэтическом цикл«Альгабаль».
- Demo-версия электронного словаря элементов с семой «цвет» в поэтическом цикле «Альгабаль» в качестве составной части информационно-исследовательской базы «Поэзия Стефана Георге».
- ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Здесь обосновывается выбор темы исследования, ставятся вопросы, изучению которых посвящена данная работа.
- Проводится люстрация основных понятий исследуемой области: "филология", “поэзия”, "информационные технологии" и "информационные ресурсы”. Формулируется цели изучения, задачи, а также предмет и объект исследования.

- Доказывается продуктивность выбора определенного способа применения ИТ в предметной области исследования, приводится пример реализации применения ИТ в работе магистранта с последующим описанием.
- Содержится описание созданной демо-версии электронного словаря с семой «цвет» поэтического цикла «Альгабаль», указываются преимущества данного метода исследования,

- Рассматривается возможность использования созданного электронного словаря в качестве составной части информационно-исследовательской базы «Поэзия Стефана Георге», а также обосновывается актуальность создания информационно-исследовательской базы и представляется описание проекта данной базы.
- Подводятся результаты исследования.

ЦЕЛЬ

- Целью данной работы является установление возможностей применения ИТ при представлении результатов исследования слов с семой «цвет» в поэтическом цикле «Альгабаль» и рассмотрение дальнейших перспектив применения результатов исследования.

ЗАДАЧИ

- разработать основные принципы создания электронного словаря элементов с семой «цвет» в поэтическом цикле «Альгабаль»;
- создать demo-версию электронного словаря элементов с семой «цвет» в поэтическом цикле «Альгабаль»;
- выявить и описать возможности электронного словаря как оптимального способа представления результатов исследования поэтического цикла путем вычленения элементов с семой «цвет» в поэтическом цикле «Альгабаль».
- оценить возможность применения demo-версии созданного электронного словаря в качестве элемента исследовательской базы «Поэзия Стефана Георге».
-

ОБЪЕКТ И ПРЕДМЕТ

- Объектом нашего исследования являются слова с тематической семой «цвет» в поэтическом цикле «Альгабаль».
- Предметом исследования является особенности применения ИТ при исследовании слов с тематической семой «цвет» в поэтическом цикле «Альгабаль».

РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение вопроса способов применения ИТ при представлении результатов исследования слов с семой «цвет» в поэтическом цикле «Альгабаль» и возможности создания проекта исследовательской базы «Поэзия Стефана Георге» показало, что ИТ в данной области могут бать использованы:

- при представлении результатов исследования.
- при создании обширной информационно-исследовательской базы.

Применение ИТ при исследовании элементов с семой «цвет» в цикле стихотворений «Альгабаль» стало условием глубокого проникновения в структуру поэтической реальности немецкого символиста и наглядного представления результатов исследования в магистерской работе. возможность корректировки, пополнения или сокращения;

- необычайная гибкость;
- компактность: все HTML-файлы, составляющие структуру словаря, могут быть записаны на одном диске.

- В результате проведённой работы нами была разработана demo-версия словаря элементов с семой «цвет» в поэтическом цикле «Альгабаль», демонстрирующая возможности применения информационных технологий при представлении результатов исследования поэтических текстов.

Электронный словарь выступает как оптимальный способ представления результатов нашего исследования. Гипертекстовая организация словаря обеспечивает неограниченный объём словарной статьи и высокую электронную скорость поиска. Кроме того, мы получаем возможность интегрировать в рамках статьи разноуровневую информацию, что особо существенно при комплексном характере исследования. Цифровой формат предоставляет ряд технических возможностей для эффективной оптимизации макро- и микроструктурных параметров словаря, позволяет обновлять информацию и вносить необходимые корректировки. HTML-формат словаря делает его удобным для последующего размещения и использования в сети Интернет, а также для совершенствования его дизайна.

НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

Возможность применения словаря в составе информационно-исследовательской базы открывает перед нами новые перспективы в изучении творческого наследия Стефана Георге. Информационно-исследовательская база может быть использована в научной, преподавательской и переводческой деятельности, предназначена для исследователей, преподавателей и студентов, старшеклассников и всех поклонников творчества Георге.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!