

**Молодая женщина  
ожидала свой рейс  
в зале большого  
аэропорта.**



**Ждать  
нужно было  
несколько  
часов,  
поэтому она  
решила  
купить  
книгу,  
чтобы  
скоротать  
время. Еще  
она купила  
пакет  
печенья.**





**Она уселась в кресло в зале ожидания, чтобы отдохнуть и спокойно почитать.**



**Пакет с печеньем  
лежал на соседнем  
кресле. Рядом сел  
какой-то мужчина,  
открыл журнал и  
принялся читать.**



Когда она взяла одно печенье, мужчина также взял одно. Это возмутило ее, но она ничего не сказала, только подумала:  
*“Ну и наглость! Так и хочется дать ему пощечину за такое хамство.”*





**Как только она  
брала печенье,  
мужчина также  
брал одно.**

**Это возмущало ее,  
но она не хотела  
устроить  
скандал.**



**Когда осталось  
только одно  
печенье, она  
подумала:  
*“Ага... Ну и что  
этот наглец  
сделает  
сейчас?”***

**Мужчина взял  
последнее  
печенье,  
разломил и  
протянул ей  
половинку.**





**Это было уже слишком!**


**Теперь она рассердилась по-настоящему!**

**Пылая гневом, она схватила свою книгу,  
сумку и стремительно пошла к выходу на  
посадку в самолет.**



**Усевшись на свое место в самолете, она открыла сумочку, чтобы достать очки, и, к своему удивлению, обнаружила там пакет с печеньем, нетронутый, нераспечатанный!**



The image shows two oval airplane windows set against a dark background. The window on the left is smaller and partially obscured by a shadow. The window on the right is larger and more prominent. Both windows look out onto a clear, bright blue sky. The text is centered between the two windows.

**Ей стало так  
стыдно!!**

**Она поняла,  
что была  
неправа...**

**Она забыла,  
что ее  
печенье  
лежало в  
сумочке.**

**Мужчина  
поделился с ней  
своим печеньем  
без малейшего  
сожаления...**





**...а она пылала  
гневом, считая,  
что это она  
делится с ним  
своим печеньем.  
И не было  
возможности что-  
либо объяснить,  
извиниться.**



***Есть 4 вещи, которые нельзя вернуть.***



***Камень...***

***...когда он брошен!***





A silhouette of a man on the left and a woman on the right, both facing each other. The man is pointing his right index finger towards the woman. The background is a bright, glowing light source, creating a high-contrast silhouette effect. The image is split vertically by a black line.

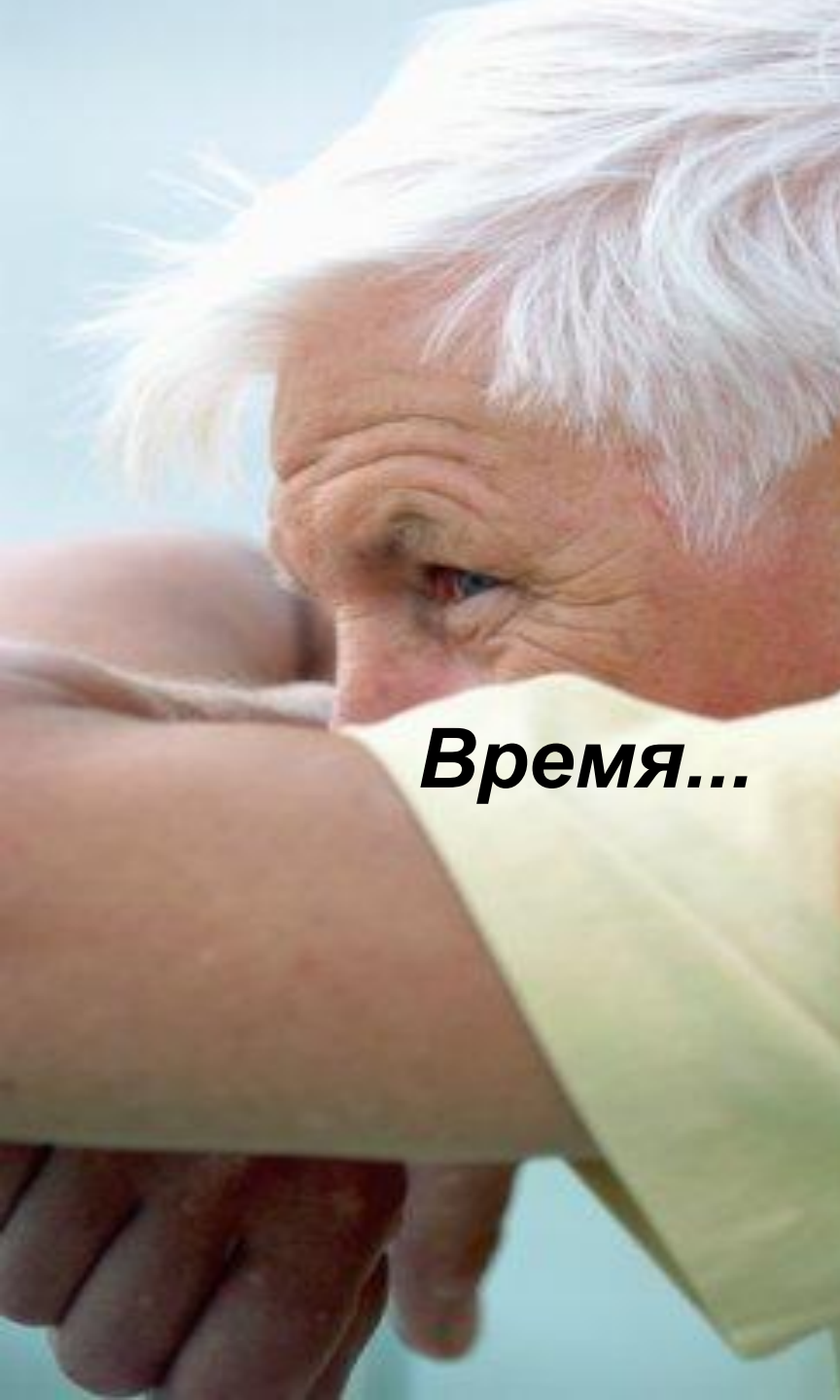
**Слово...**

***...когда оно произнесено!***

***Возможность...***

***... когда она упущена!***





***Время...***

***...когда оно прошло!***