

The background features several large, overlapping, curved shapes in shades of green, purple, and light blue. Interspersed among these are numerous small, yellow, triangular shapes that resemble rays of light or confetti, scattered across the white background.

Технология мастер-класс в системе совершенствования педагогического мастерства учителя

The background features a white background with decorative elements on the left side. There are three balloons: a light green one at the top, a light blue one in the middle, and a light purple one at the bottom. Each balloon has a string and is surrounded by several small yellow triangular streamers.

Цель мастер-класса:

**поделиться некоторыми
секретами и указать
более рациональный путь
достижения практически
ценных результатов**



Задачи мастер-класса:

- обобщение опыта работы учителя-мастера по определенной проблеме;
- передача учителем-мастером своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности;
- совместная отработка методических подходов учителя-мастера и приемов решения поставленной в программе мастер-класса проблемы;
- рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса;
- оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач саморазвития и формирования индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.



Методы работы:

- идти от общего к частному (сначала общие, затем так называемые меню, и только потом – их упрощение);
- использовать методички, объясняющие те или иные действия;
- меньше записывать, но строить логически понятный путь;
- по мере возможности прибегать к удивлению;
- радоваться, что все получается.

A decorative background on the left side of the slide features three balloons: a light green one at the top, a light blue one in the middle, and a light purple one at the bottom. Each balloon is attached to a thin, wavy streamer. Small yellow triangular shapes are scattered around the balloons, resembling confetti or streamer details.

Типы мастер-классов:

- **Инновационный / пионерский**
- **Презентационный**
- **Информативный**
- **Создаваемый**



Организация работы мастер-класса

- 1. Деятельностью мастер - класса руководит учитель. Его консультантом может быть методист или научный сотрудник научно-информационно-методического центра.
- 2. Количество участников мастер - класса может быть от 10 до 30 человек.
- 3. Учитель - мастер планирует работу.

В ходе занятий мастер - класса рекомендуется использовать различные методы работы:

- представление системы уроков с наблюдением по заранее заданному плану;
- уроки со взрослыми , на которых демонстрируются методы и приёмы эффективной работы с учениками;
- изучение результатов деятельности учителя - мастера и его учеников;
- самостоятельная разработка собственной модели урока по методике или технологии учителя - мастера;
- совместное моделирование урока;
- посещение и анализ открытых уроков учителя - мастера и участников мастер - класса;
- круглые столы;
- дискуссия по результатам занятий и т. д.



СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ:

- Первая часть - теоретическая часть занятия.
- Вторая часть - отработка полученных знаний в процессе приобретения необходимых навыков.
- Третья часть – рефлексия.



Тема из буклета

Цель: передать опыт работы над развитием вычислительных навыков на уроках математики.

Логика построения:

- **Первый этап - обоснование актуальности проблемы и поиска путей её решения на практике.**
- **Второй этап – практикум № 1, в котором присутствующие учителя, независимо от занимаемой должности (директор, завуч или учитель) и преподаваемого предмета становятся «учениками», осваивающими вычислительные навыки; практикум № 2 в классе учителя - мастера.**
- **Третий этап - рефлексия.**