



Культура в годы В.О.В.

Выполнил: Юсупов Илья

9 класса



Цель исследования

На основе исследования культурной жизни СССР в период Великой Отечественной войны, определить какую роль она сыграла в победе



Задачи исследования

Определить основные направления культурной жизни в СССР в период военных действий

Познакомиться с основными достижениями в культурном плане, в военный период

Определить степень значимости культуры для хода военных действий



Гипотеза

Культурное направление в период Великой Отечественной войны, не было одним из приоритетных и значимых



Литература

Литература войны чрезвычайно значительна и разнообразна; от месяца к месяцу она набирала силу в качестве одного из видов «*Боевого оружия*» в ходе великой битвы против фашизма.

Наиболее мобильные жанры:

- публицистика,
- поэзия.

Стали появляться на страницах газет и журналов статьи, очерки о героях войны, агитационные стихотворения.



Литература

Широкую известность получили в годы войны такие книги, как *«Священная кровь»* (1943г.) и *«Навои»* (1945г.) Айбека, *«Василий Тёркин»* А. Т.Твардовского.

В 1942г. в «Правде» появилось одно из самых значительных произведений военного времени – большой очерк М.А. Шолохова *«Наука о ненависти»*.

В 1945г. появился роман А.А. Фадеева *«Молодая гвардия»* и т.д.



Театр

Годы войны стали важным этапом в развитии советской духовной культуры. Искусство выражало надежды, чувства и мысли всего народа.

Советские драматурги создавали произведения, призванные выразить волю к победе, воодушевить солдат фронта и тружеников тыла.



Музыка

Борьба советского народа против завоевателей в годы войны с первых дней отразилась в творчестве композиторов, быстрее всех - в песне.

Символом войны стала *«Священная война»* (июнь 1941г.) на стихи В.И. Лебедева-Кумача.

Огромную популярность завоевали песни:

«Катюша» Блантера, звучала на разных языках мира.;

«Давай закурим» (январь 1942г.) на стихи Н. Френкеля;

«Соловьи» (1942г.) на стихи А.Фатьянова.



Музыка

Для воинов советской армии давали концерты ансамбли с участием, певцов, музыкантов: Л.А. Русланова, Л.О. Утесов, К.И. Шульженко, Г.Р. Гинсбург, Д.Ф. Ойстрах и т.д.

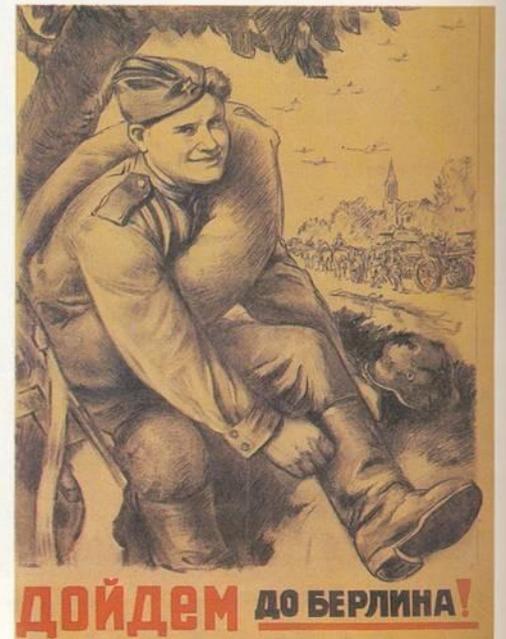
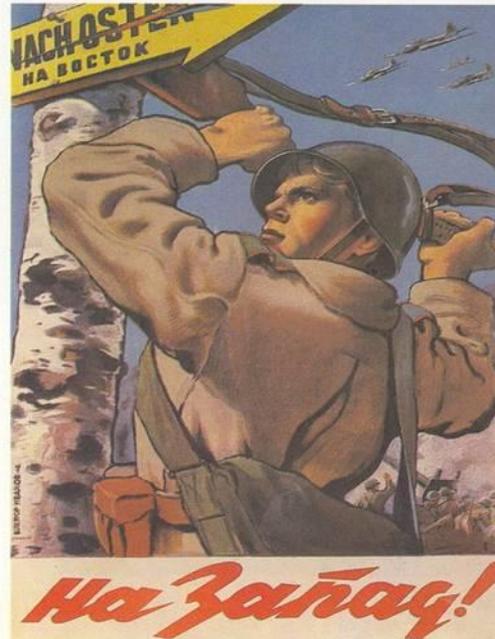
Музыканты и певцы проявляли героизм и мужество, используя свои выступления перед бойцами как форму борьбы, вселяя уверенность в непобедимость Родины.



Наука

Деятельность научных учреждений строилась на комплексной разработке в первую очередь проблемы наиболее полного использования экономических ресурсов для дальнейшего развития народного хозяйства и укрепления обороноспособности.

В декабре 1941г. началась массовая эвакуация научных учреждений на восток страны.





5 слайд





ВЫВОДЫ

Взаимосвязь всех сфер общественной жизни
наглядно доказана

Культурное направление в период Великой
Отечественной войны, являлось одним из
приоритетных, т.к. в первую очередь
воздействовала на ВЕРУ в победу, и на
моральный ДУХ советских граждан



Выводы

Доказательством служит то, что уже впервые дни войны появляются знаменитые произведения искусства, которые становятся для бойцов и тружеников тыла своеобразными молитвами («Вставай страна огромная», «Жди меня», «В землянке»)

Культура в годы войны имела ключевое воздействие на граждан, вселяла в них уверенность в ПОБЕДЕ



Выводы

Гипотеза о второстепенности
культурной жизни СССР в годы
войны не подтверждена