Вышивка разных народов, национальные особенности

ВОЛШЕБНАЯ ИГОЛКА

Автор проекта: Красношлык М.А

Основополагающий вопрос:

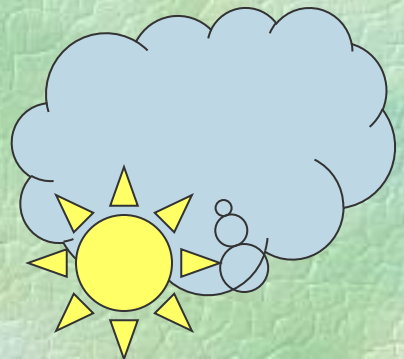
Зачем нужна вышивка

Проблемные вопросы:

Когда появилась вышивка

Какие виды вышивки существуют

Виды и способы выполнения аппликации, вышивание бусами



Дидактические цели:

Развитие творческих способностей личности

Закрепить и обогатить знания и умения

Методические задачи:

Изучение истории народной вышивки

Классификация вышивки

Особенности отделки вышивки

и использование аппликации

Учебный предмет

технология

Результаты работы над проектом

- **ПРЕЗЕНТАЦИЯ 1**
- **ПРЕЗЕНТАЦИЯ 2**
- **БУКЛЕТ**

Этапы и сроки выполнения проекта

Подготовительный этап	**4 урока**
Процесс выполнения	**10 уроков**
Заключительный этап – защита работы	**4 урока**

ВЫВОД

- Познакомить детей с историей возникновения вышивки.
- В процессе работы над проектом учащиеся узнают какие виды вышивки существуют.
- Дети учатся вышивать крестом, гладью, бисером, делать аппликации.

Список литературы

1. *Т.И.Еременко., Художественная обработка материалов: Технология ручной вышивки.—2000г.*
2. *Школа и производство №5—1993 г.*
3. *Школа и производство №4—1999 г.*
4. *Сделай сам №4—1991 г.*
5. *И.Н.Крайнева., Мир бисера—СП, 1999 г.*
6. *Чудеса из ткани своими руками., 1998г.*