

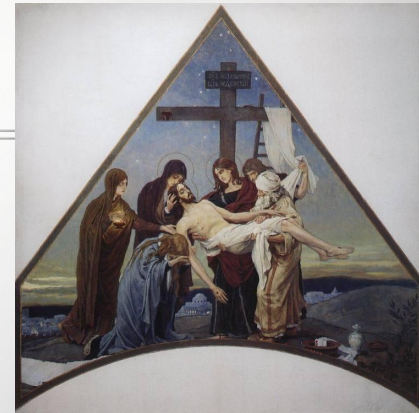
# СТРАСТНОЙ ЦИКЛ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ



Несение креста.  
Ф. А. Моллер. 1869 г.



Голгофа. П. Веронезе.  
1570г.



Снятие с креста.  
Эскиз наружной мозаики для храма  
Воскресения в Петербурге.  
В. М. Васнецов. 1888–1901 г.