



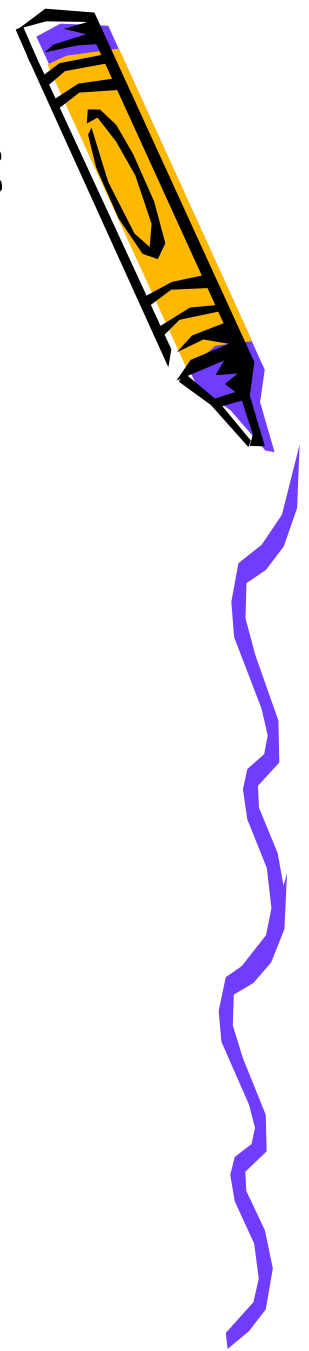
**«Я помню чудное
мгновение...»**



**Гриневич Л.А., учитель физики
МОУ СОШ №1 г. Богданович**



« Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолётное виденье,
Как гений чистой красоты».



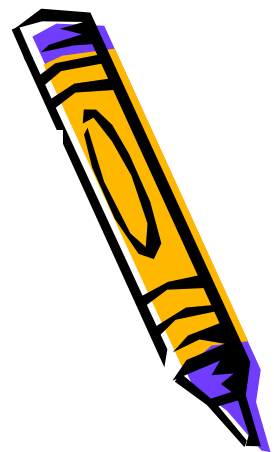
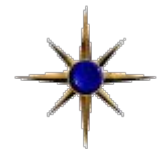


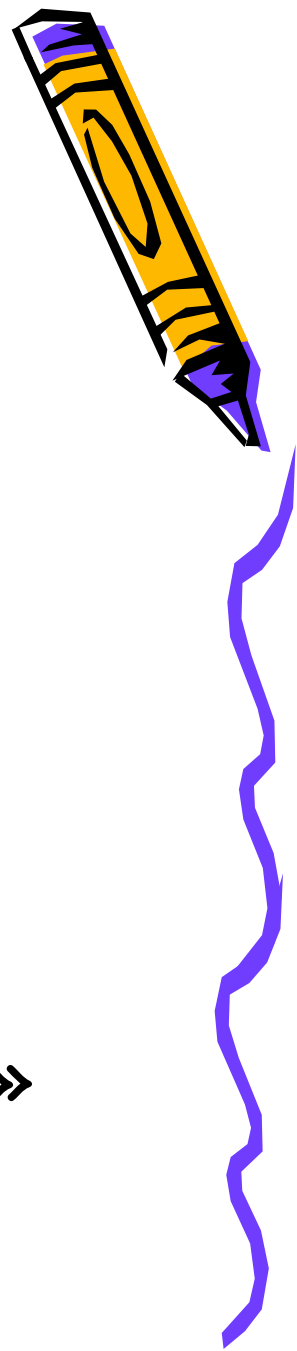
Самое прекрасное
произведение

природы -

Женщина!

В ней можно найти всё:
красоту утренней зари,
нежность тихого
ветерка, загадочность
мерцающей звезды,
доброту весеннего
солнца.





«Всё в ней гармония,
всё - диво,
Всё выше мира и страстей...»





Она... Сколько стихов в русской поэзии связано с Ней:

« В тебе одной -

все женщины земли,

В тебе одной -

глаза их, слёзы, губы,

И нежность, и рождения, и сны.»





Самые нежные, самые волнующие
строки в поэзии связаны с образом
Женщины.





«Среди миров, в мерцании
светил

Одной Звезды я повторяю
имя...

Не потому, чтоб я Её любил,
А потому, что я томлюсь с
другими.

И если мне сомненье тяжело,
Я у Неё одной молю ответа,
Не потому, что от Неё
светло,

А потому, что с Ней не надо
света».





«Она поёт - и звуки тают
Как поцелуи на устах,
Глядит - и небеса играют
В её божественных глазах;
Идёт ли - все её движенья,
Иль молвит слово - все черты
Так полны чувства, выраженья,
Так полны дивной простоты».





«Средь шумного бала, случайно,
В тревоге мирской суеты,
Тебя я увидел, но тайна
Твоя покрывала черты».





Ты - светлая звезда
таинственного мира,
Когда я возношусь
из тесноты земной,
Где ждёт меня тобой



настроенная лира,
Где ждут меня мечты, согретые
тобой.





«С невыразимым наслаждением,
С невыразимою тоской
Слежу за речью, за движеньем,
За взглядом, кинутым тобой».



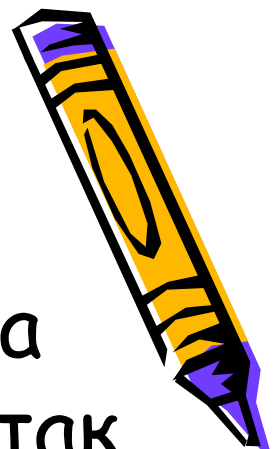


«И сердце бьётся в упоенье,
И для него воскресли вновь
И божество, и вдохновенье,
И жизнь, и слёзы, и любовь».





Кажется, эти слова выводила рука
доброго бога, так они поэтичны, так
они прекрасны. И написаны они в
минуты наивысшего счастья,
блаженства.





Когда человек испытывает чувство настоящей любви, то весь мир, всё окружающее кажется ему лучше, светлее, прекраснее. И в самом человеке эти чувства пробуждают всё самое лучшее, благородное.

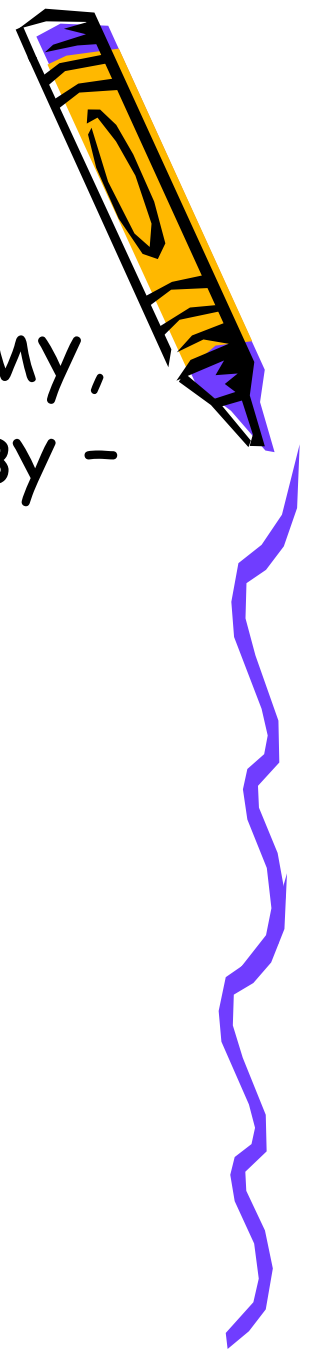




Все эти ликующие строки,
написанные разными поэтами, в
разные эпохи так созвучны потому,
что посвящены они одному образу -
образу Женщины.

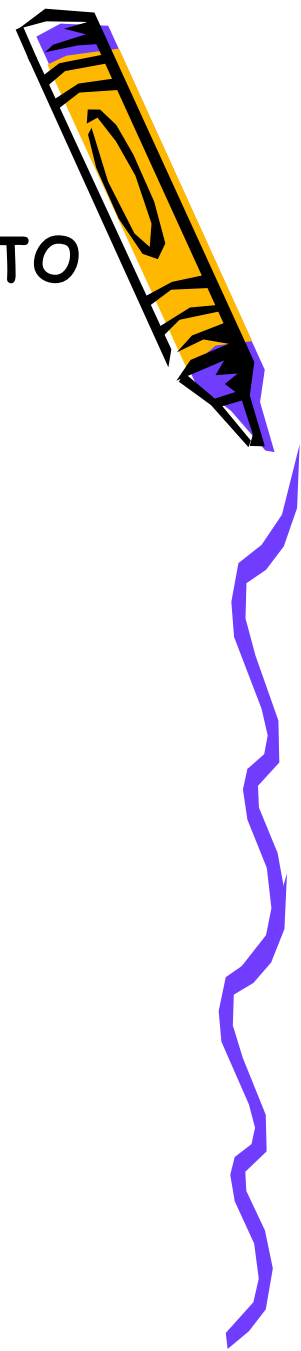


Во все века поэтов
«какое-то влечёт очарованье
к её ногам...»





И это, наверное, ещё и потому, что отношение к Женщине во все времена было главным мериллом Добра и Зла.





Я спросил на вершине,
поросшей кизилом:
«Что мужского достоинства
служит мерилom?»
«Отношение к Женщине», -
Молвило небо в ответ.



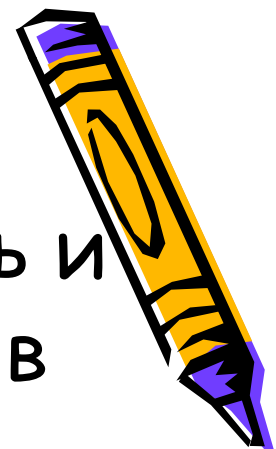


«Чем измерить, - спросил я
у древней былины, -
настоящее мужество
в сердце мужчины?»
«Отношением к Женщине», -
мне отвечала она.



1 какие бы не миновали сроки,
сколько бы ни кануло эпох, вновь и
вновь чьи-то губы будут шептать в
тишине:

«Я помню чудное мгновенье,
Передо мной явилась ты,
Как мимолётное виденье,
Как гений чистой красоты»





Роскошь ярких букетов,
шёпот нежных признаний -
Праздник женщин, весны,
обновленья и света.

Пусть исполнится столько
сокровенных желаний,
Сколько всех лепестков
в самых пышных букетах!

С праздником Весны!

