



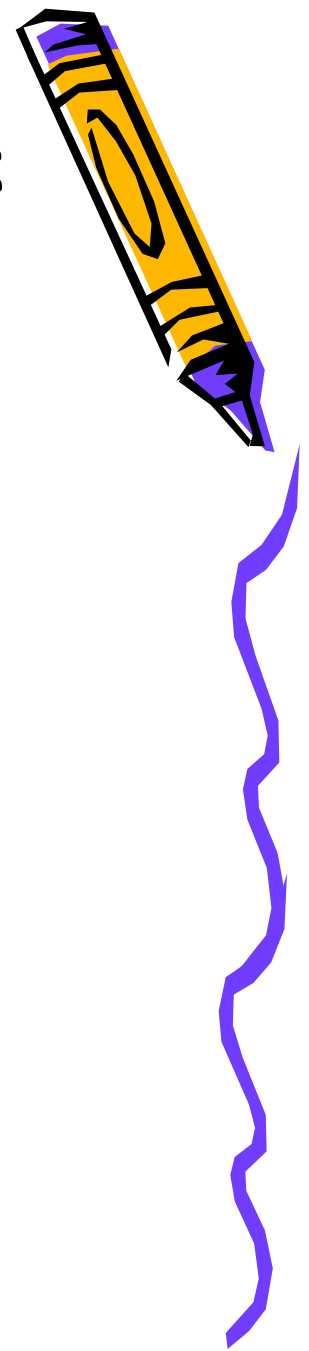
**«Я помню чудное  
мгновение...»**



Гриневич Л.А., учитель физики  
МОУ СОШ №1 г. Богданович



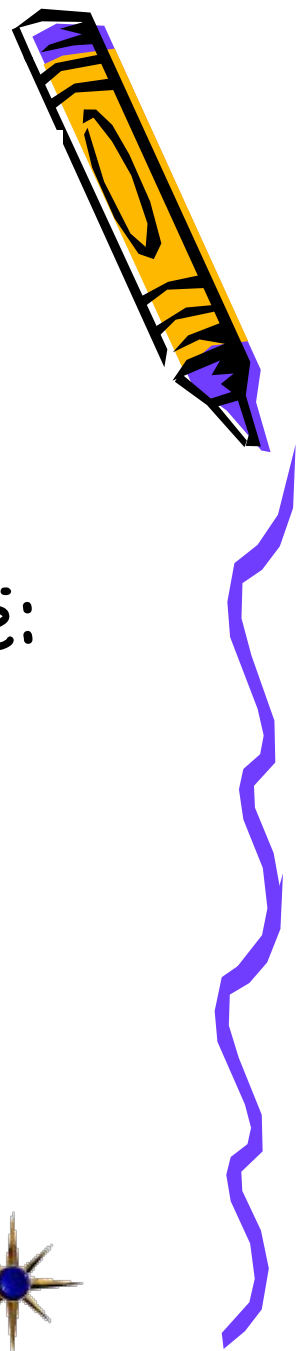
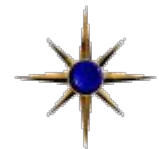
« Я помню чудное мгновенье:  
Передо мной явилась ты,  
Как мимолётное виденье,  
Как гений чистой красоты».

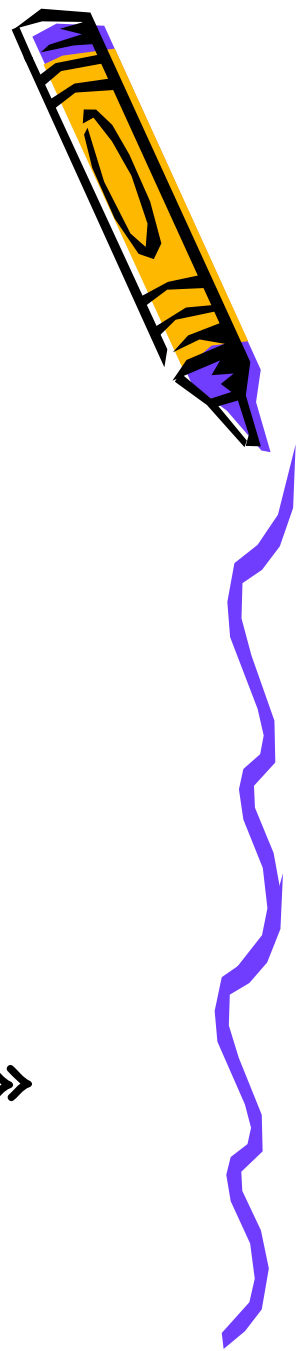




Самое прекрасное  
произведение  
природы -  
Женщина!

В ней можно найти всё:  
красоту утренней зари,  
нежность тихого  
ветерка, загадочность  
мерцающей звезды,  
доброту весеннего  
солнца.





«Всё в ней гармония,  
всё - диво,  
Всё выше мира и страстей...»





Она... Сколько стихов в русской поэзии связано с Ней:

« В тебе одной -

все женщины земли,

В тебе одной -

глаза их, слёзы, губы,

И нежность, и рождения, и сны.»





Самые нежные, самые волнующие  
строки в поэзии связаны с образом  
Женщины.





«Среди миров, в мерцании  
светил

Одной Звезды я повторяю  
имя...

Не потому, чтоб я Её любил,  
А потому, что я томлюсь с  
другими.

И если мне сомненье тяжело,  
Я у Неё одной молю ответа,  
Не потому, что от Неё  
светло,

А потому, что с Ней не надо  
света».









«Она поёт - и звуки тают  
Как поцелуи на устах,  
Глядит - и небеса играют  
В её божественных глазах;  
Идёт ли - все её движенья,  
Иль молвит слово - все черты  
Так полны чувства, выраженья,  
Так полны дивной простоты».





«Средь шумного бала, случайно,  
В тревоге мирской суеты,  
Тебя я увидел, но тайна  
Твоя покрывала черты».





Ты - светлая звезда  
таинственного мира,  
Когда я возношусь  
из тесноты земной,  
Где ждёт меня тобой

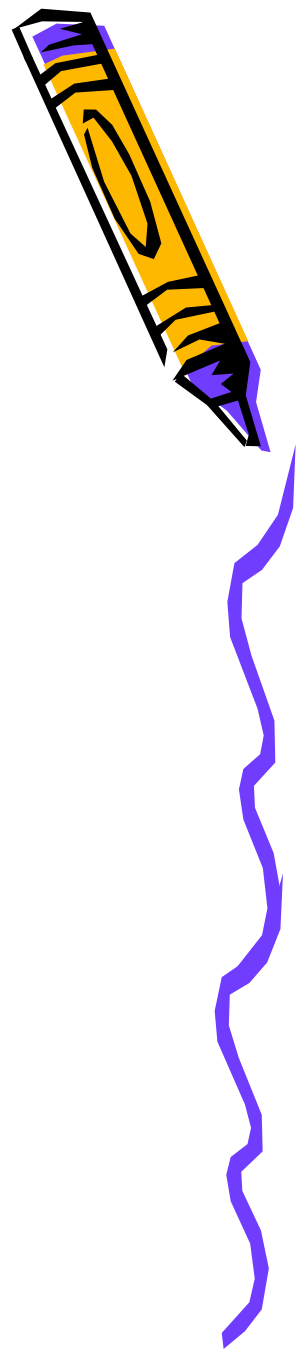


настроенная лира,  
Где ждут меня мечты, согретые  
тобой.



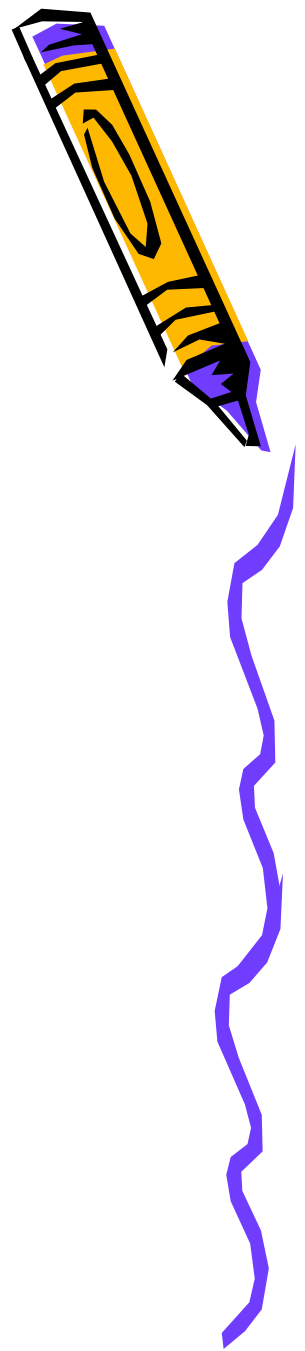


«С невыразимым наслаждением,  
С невыразимою тоской  
Слежу за речью, за движеньем,  
За взглядом, кинутым тобой».



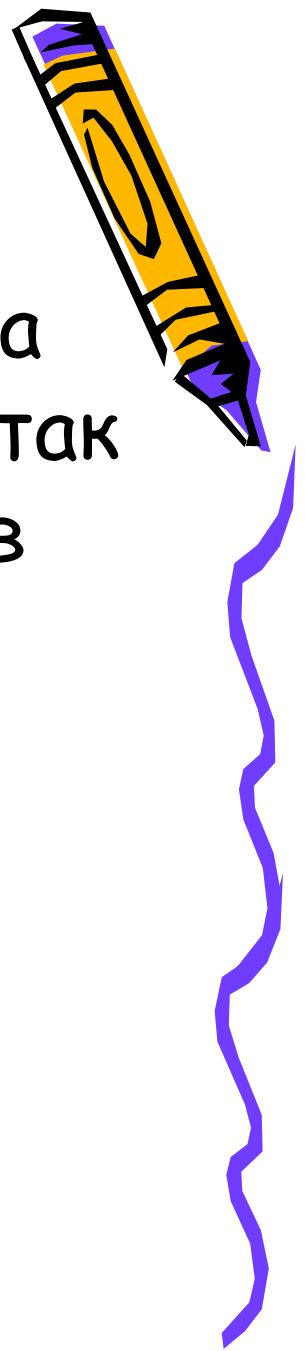


«И сердце бьётся в упоенье,  
И для него воскресли вновь  
И божество, и вдохновенье,  
И жизнь, и слёзы, и любовь».





Кажется, эти слова выводила рука  
доброго бога, так они поэтичны, так  
они прекрасны. И написаны они в  
минуты наивысшего счастья,  
блаженства.





Когда человек испытывает чувство настоящей любви, то весь мир, всё окружающее кажется ему лучше, светлее, прекраснее. И в самом человеке эти чувства пробуждают всё самое лучшее, благородное.

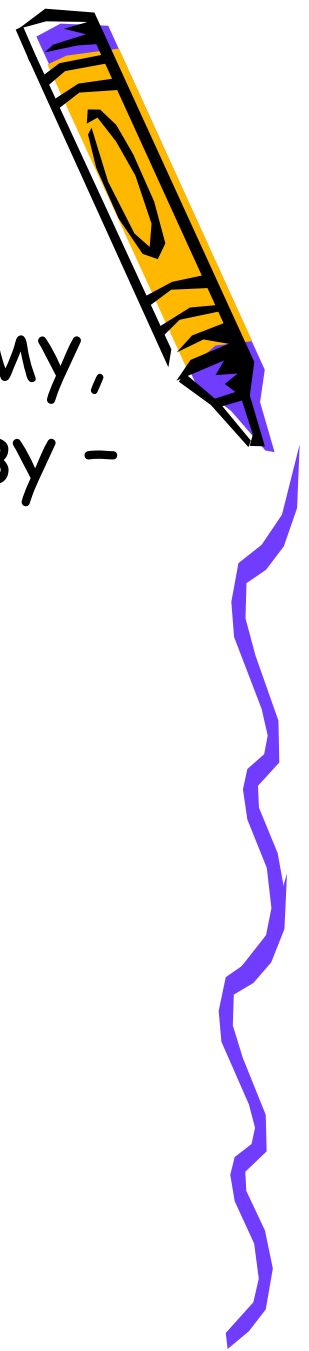




Все эти ликующие строки,  
написанные разными поэтами, в  
разные эпохи так созвучны потому,  
что посвящены они одному образу -  
образу Женщины.



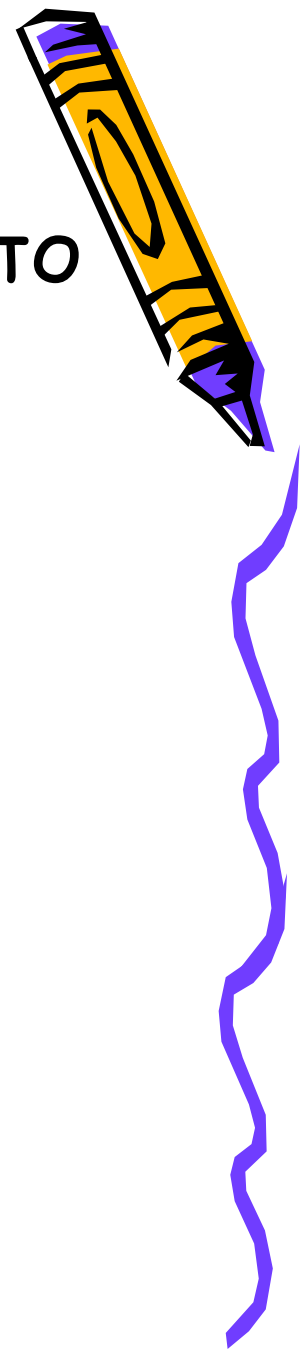
Во все века поэтов  
«какое-то влечёт очарованье  
к её ногам...»





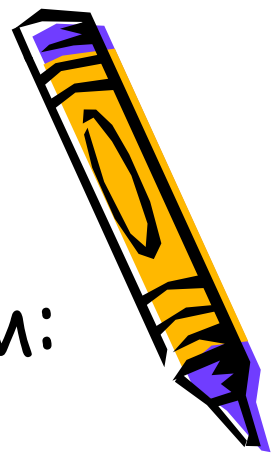


И это, наверное, ещё и потому, что отношение к Женщине во все времена было главным мериллом Добра и Зла.



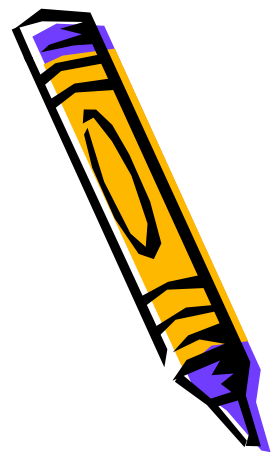



Я спросил на вершине,  
поросшей кизилом:  
«Что мужского достоинства  
служит мерилom?»  
«Отношение к Женщине», -  
Молвило небо в ответ.





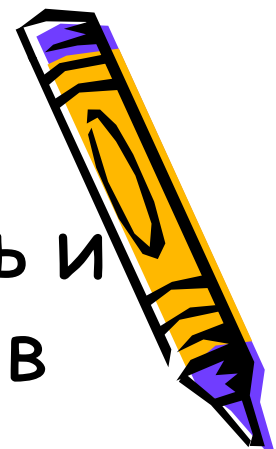
«Чем измерить, - спросил я  
у древней былины, -  
настоящее мужество  
в сердце мужчины?»  
«Отношением к Женщине», -  
мне отвечала она.





А какие бы не миновали сроки,  
сколько бы ни кануло эпох, вновь и  
вновь чьи-то губы будут шептать в  
тишине:

«Я помню чудное мгновенье,  
Передо мной явилась ты,  
Как мимолётное виденье,  
Как гений чистой красоты»





Роскошь ярких букетов,  
шёпот нежных признаний -  
Праздник женщин, весны,  
обновленья и света.

Пусть исполнится столько  
сокровенных желаний,  
Сколько всех лепестков  
в самых пышных букетах!

**С праздником Весны!**

