

ПОЗНАНИЕ (ГНОСЕОЛОГИЯ)

П л а н

1. Объект и субъект познания
2. Познание как отношение человека к миру
3. Чувственное и рациональное в процессе познания
4. Понятие истины
5. Практика – основа и цель познания
6. Специфика научного познания
7. Скептицизм и агностицизм

Л и т е р а т у р а

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Теория познания и диалектика. М., 1991.
2. Загадка человеческого понимания. М., 1991.
3. Микешина Л.А., Опенков М.Ю. Новые образы познания и реальности. М., 1997.
4. Теория и жизненный мир человека. М., 1995.
5. Теория познания. М., 1991. Т. 1, 2.
6. Филатов В.П. Научное познание и мир человека. М., 1989.
7. Философия. Конспект лекций. Под. ред. В.В. Трушкова. М., 2001, с. 167–175
8. Философия: Учебник / Под ред. О.А. Митрошенкова. М., 2002, с. 256–284.
9. Французова Н.П. Методология научного познания. М., 1996.

Гносеология – – раздел философии, в котором изучается природа познания, его возможности, отношение знания к реальности, выявляются условия достоверности и истинности познания.

- Термин введён в 1854 г. англичанином Дж. Феррером, но гносеологическая проблематика рассматривалась в философии с самой глубокой древности.

Познание изучают

Гносеология
(изучает познание
как
средство
достижения
истины)

Когнитивная
психология
(изучает познание
как психический
процесс)

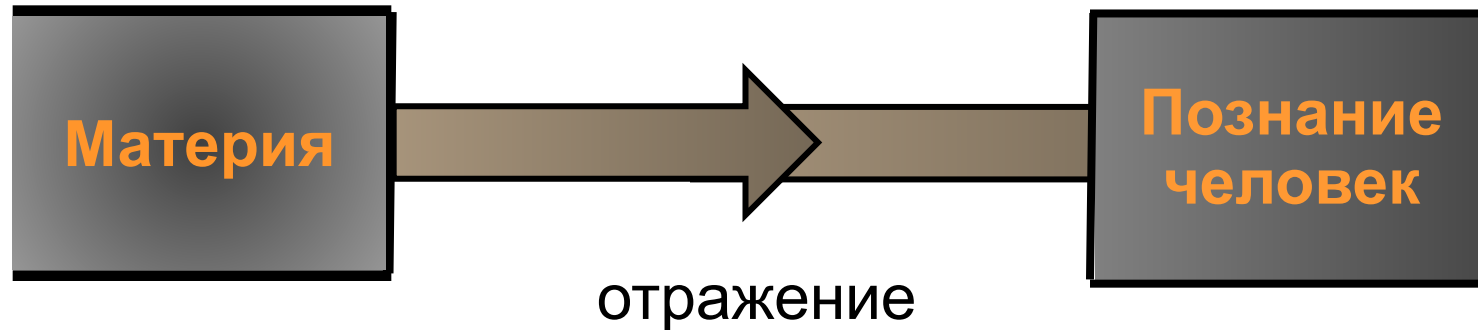
Социология и
прочие
социальные науки
(изучают косвенно)

Эпистемология
(Науковедение)

Логика – учение о
нормах мышления

ПОЗНАНИЕ

Познание - процесс отражения и воспроизведения действительности в мышлении субъекта, результатом которого является новое знание о мире.



Целью всякого познания является достижение истины, достоверного, правильного знания.

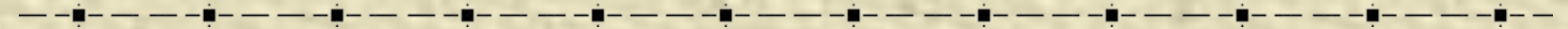
- Основными понятиями, которыми оперирует гносеология, являются «субъект» и «объект».

~~• Субъект понимается в качестве носителя~~

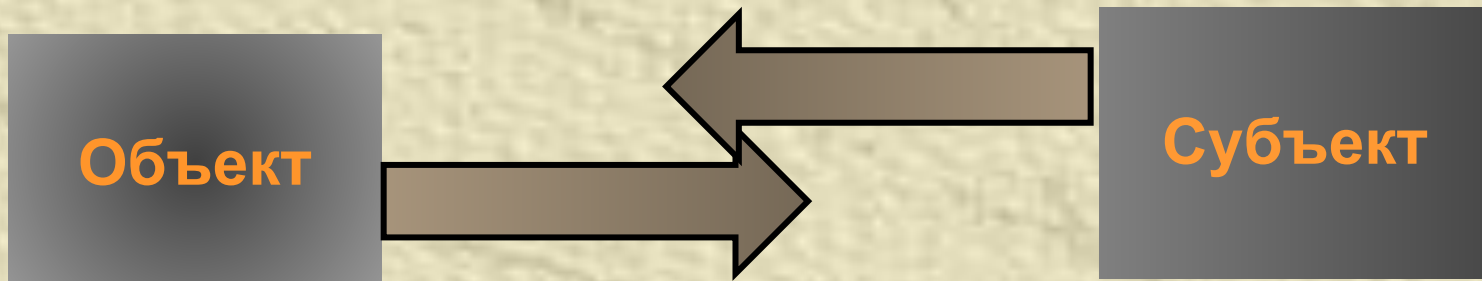
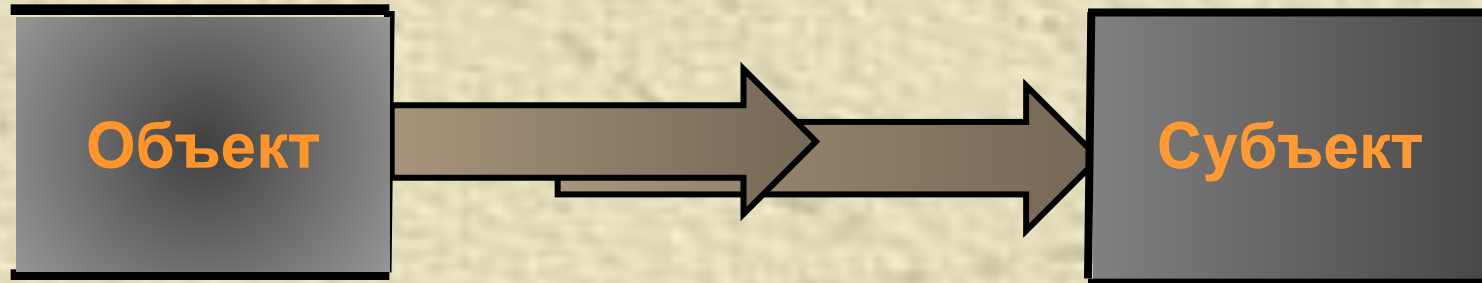
познавательной активности, направленной на предметы окружающей реальности. Субъект может быть как индивидуальным (отдельная личность), так и коллективным (социальная группа).

- Объект же это то, что противостоит субъекту в его познавательной и предметно-практической деятельности. Причём иногда в качестве объекта может выступать и сам субъект.

Субъект-объектные отношения



До И. Канта



После появления философии И. Канта

Основной гносеологический вопрос философии:

«Можем ли мы познать мир?»

В соответствии с утвердительным или отрицательным ответом на данный вопрос философы разделились на два направления:

Гностицизм (познавательный оптимизм)

Сторонники познавательного оптимизма утверждают, что человек может адекватно познать окружающий мир; что непознаваемого нет, а есть только непознанное.

К числу сторонников этого направления относятся большинство материалистов и объективных идеалистов.

Агностицизм (познавательный пессимизм)

Сторонники агностицизма отрицают возможность познания мира. Они утверждают, что в лучшем случае мы можем познать лишь наши ощущения и мыслительные конструкции.

О мире за пределами сознания можно высказывать лишь гипотетические, вероятностные суждения, подтвердить достоверность которых принципиально невозможно.

Тенденцию к агностическим выводам имеют субъективные идеалисты.

Самый известный агностик - Д. Юм.



- Д. Юм

Нам неизвестно, есть ли какая реальность за нашими чувствами и какова она. Мы знаем только мир наших чувств и мыслей. О реальности за миром сознания мы можем строить вероятностные, гипотетические суждения.



- И. Кант

Мир вещей в себе непознаваем, мы можем познавать лишь отражение вещей в себе в нашем сознании, то есть вещи для нас.

Точка зрения материалистов

- Истоки познания коренятся в биологической необходимости выживания в окружающей среде. Ведь чтобы адекватно реагировать на вызовы окружающей реальности, нужно представлять себе эту реальность адекватно, как можно более близко к действительности. Задачу познания взяла на себя нервная система, высшей ступенью эволюции которой и является мышление, являющееся главным инструментом познавательной деятельности субъекта.
- Само выживание живых существ и успех деятельности человека свидетельствуют о том, что познание мира возможно

Объективные идеалисты о познании

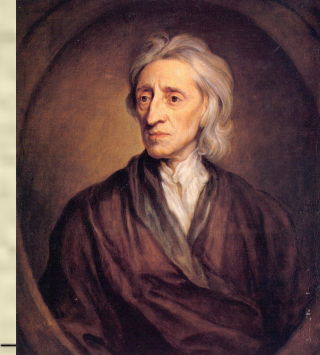


- Объективные идеалисты признают возможность адекватного познания мира, но только с помощью мирового духа (Бога и пр.). Без содействия высшего идеального начала человеческий разум бессилён.
- Платон: познание есть припоминание (анамнезис) душой того, что она видела до вселения в тело в мире идей.



- Августин: Бог при рождении вкладывает в душу идеи, которые «умным светом» освещают окружающий мир, благодаря чему мы его и познаём (теория иллюминативизма).
- Р. Декарт: у нас есть вложенные Богом истинные идеи, которые мы должны развивать, конкретизируя методом дедукции.
- Нативизм – учение о наличии врождённых знаний и идей (характерен для рационализма)
- Иннативизм – отрицание наличия в уме врождённых знаний и идей (характерен для эмпиризма)





- **Нативизм** – учение о наличии врождённых знаний и идей (характерен для рационализма).
- Согласно Р. Декарту и Г. Лейбницу, душа при рождении уже имеет в себе врождённое содержание, определяющее накопление опыта и получение новых знаний
- **Иннативизм** – отрицание наличия в уме врождённых знаний и идей (характерен для эмпиризма)
- Согласно Д. Локку, душа младенца подобна чистой доске – *tabula rasa*.
- Всё, существующее в разуме, прошло через чувства.

Теория иероглифов



Герман
Гельмгольц
(1821 – 1894)

- Выдвинута немецким физиологом Г. Гельмгольцем.
- Согласно теории иероглифов, то, что дано нам на стадии чувственного и рационального познания, служат для нас символами внешних объектов. Как писал Гельмгольц, «они соответствуют им настолько, насколько писаное слово или звук соответствует данному предмету».
- Чувственные впечатления есть только отметки качеств внешнего мира, которые могут принципиально отличаться от действительных характеристик объектов мироздания. Но в процессе опыта люди обучаются истолковывать эти «иероглифы» и действовать, правильно поняв значение этих символов и представляемой ими реальности.

Конвенционализм



Анри Пуанкаре
(1854 – 1912)

- Учение конвенционализма было выдвинуто французским физиком и математиком А. Пуанкаре.
- Конвенционалисты утверждают, что все истины и теории – условности, принятые ради удобства.
- Так, из многих геометрий ни одна не является более истинной чем другие, а лишь более удобной.
- Пуанкаре считал, что познаваемы лишь отношения между объектами, но не сами свойства объектов, «даже Бог не смог бы познать и выразить истинную природу вещей».

Инструментализм и операционализм



Джон Дьюи
(1859 - 1952)



Уильям Бриджмен
(1882 - 1961)

Теория инструментализма была сформирована американским философом Д. Дьюи. Она названа так, поскольку Дьюи полагал, что все истины, гипотезы и теории являются орудиями (инструментами) познания.

Операционализм У. Бриджмена строится на утверждении, что содержание понятий сводится к серии различных действий, операциям. Так, понятие пространства и времени мы получаем посредством операции измерения. Операции определяются как направленные действия индивида, они могут быть как реальными, так и умственными.

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ПОЗНАНИЯ

Основные формы познания

Чувственное познание

Ощущение

Отражение в сознании человека отдельных свойств внешних предметов и внутренних состояний организма при непосредственном воздействии материальных раздражителей на соответствующие рецепторы

Восприятие

Отражение в сознании человека предметов и явлений окружающего мира при их непосредственном воздействии на рецепторы

Представление

Возникающие в сознании человека образы предметов и явлений внешнего мира или их свойств, которые человек когда-то воспринимал или ощущал

Рациональное познание

Понятие

– умственный концепт, отличающийся обобщенностью и отбором существенного;
– форма мышления, отражающая предметы в их существенных признаках

Суждение

Форма мышления, в которой человек выражает вещь в ее связях и отношениях

Умозаключение

Форма мышления, посредством которой из одного или нескольких суждений выводится новое суждение

Иррациональные формы познания
(интуиция и т.д.)

ИСТИНА



Знание

**Истина –
соответствие**

**заблуждение –
несоответствие**

Предмет

ИСТИНА

ИСТИНА
Характеристика содержания знаний, соответствующих объективной действительности

Объективная истина –
объективное содержание знаний

Абсолютная истина

Абсолютная истина - это объективная истина, которая содержит в себе полное и всестороннее знание сущности предметов и явлений материального мира

Относительная истина

Относительная истина - это объективная истина, которая содержит в себе неполное, относительное знание сущности предметов и явлений материального мира

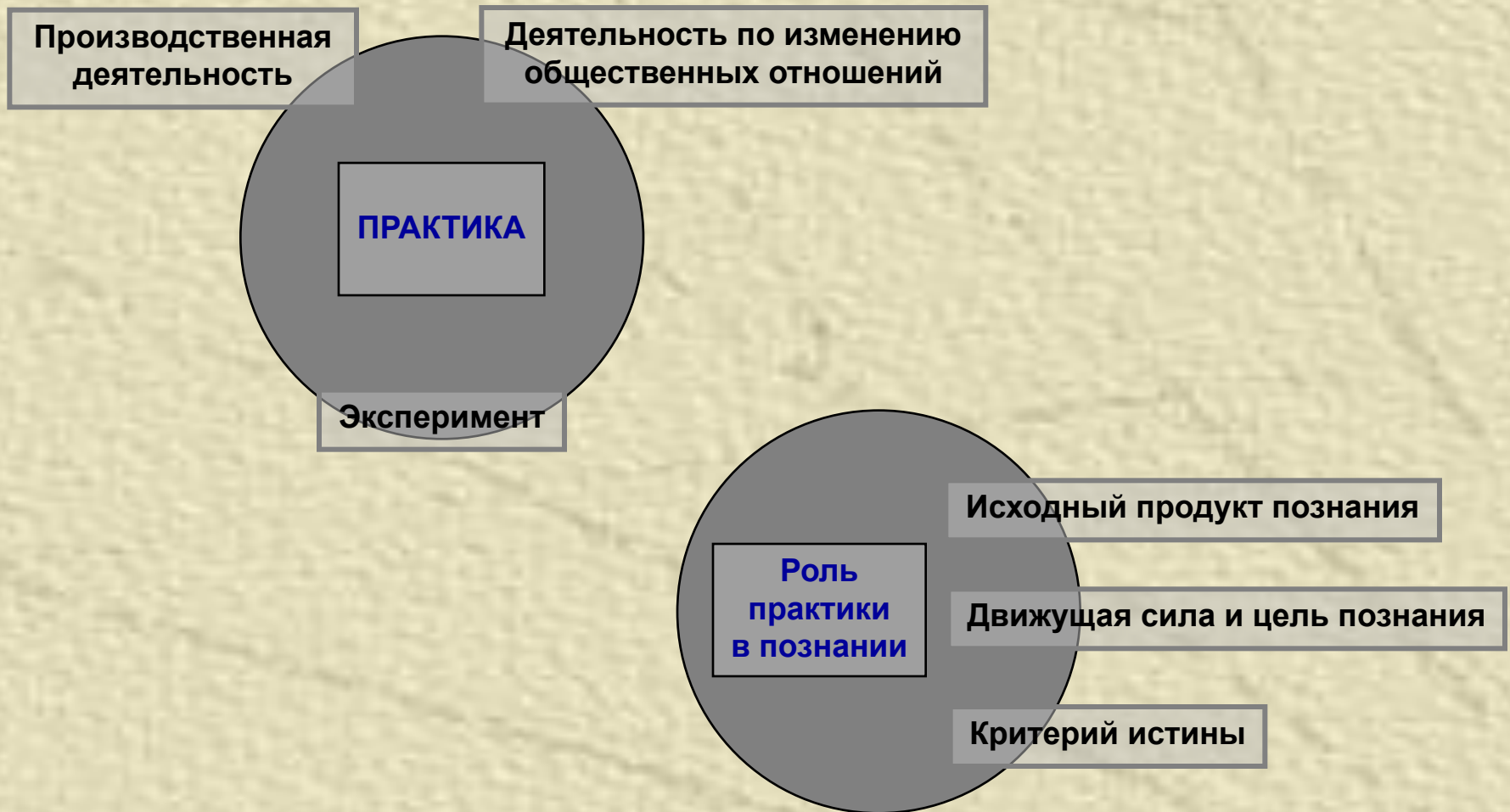
Принцип конкретности истины

Ошибка
Результат неправильного теоретического или практического действия, вызванного субъективными, случайными причинами

Заблуждение
– несоответствие знания его предмету;
– расхождение субъективного образа действительности с его объективным прообразом;
– абсолютизация относительной истины

ПРАКТИКА И ЕЕ РОЛЬ В ПОЗНАНИИ

Практика – это материальная деятельность людей



ПРАКТИКА КАК КРИТЕРИЙ ПОЗНАНИЯ

Относительный характер практики как критерия познания

Проявляется в единстве

Абсолютного

1. Практика абсолютна как процесс
2. Доказанное практикой является объективной истиной
3. Абсолютность практики как критерия истины дает возможность отличать объективно истинные знания от вымысла, заблуждения

Относительного

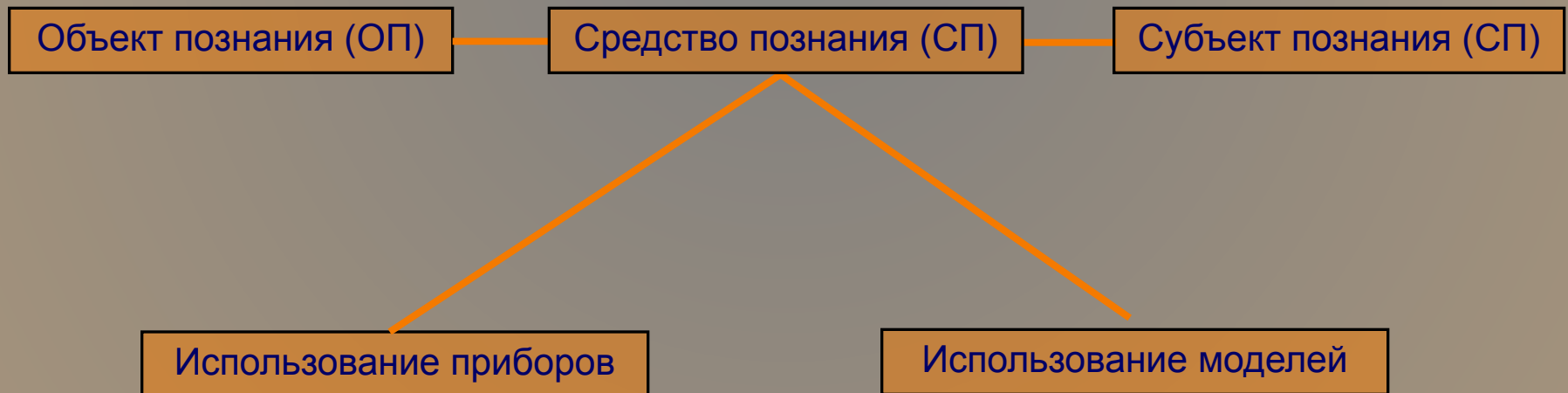
1. Практика относительна как отдельный акт
2. Практика не может полностью подтвердить или опровергнуть все теоретические положения
3. Непрерывное развитие практики не дает знаниям человека превратиться в абсолют

ПРИРОДА ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (процесс познания)

1. Классическая схема процесса



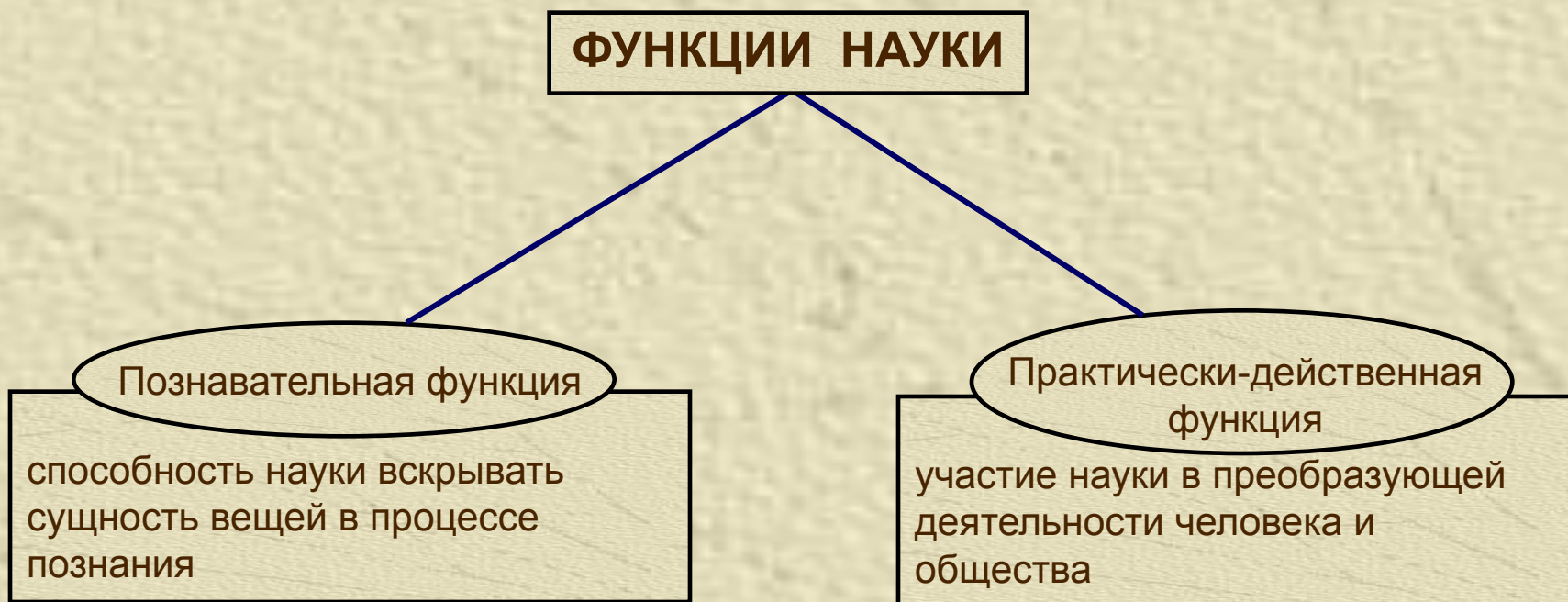
2. Научная схема процесса познания



ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА НАУКИ



ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ НАУКИ



СТРУКТУРА НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ

эмпирический факт □ научный факт □ наблюдение □ реальный эксперимент □

модельный эксперимент □ мысленный эксперимент □ фиксация результатов эмпирического

уровня исследований □ эмпирическое обобщение □ использование имеющегося теоретического

знания □ образ □ формирование гипотезы □ проверка ее на опыте □

формирование новых понятий □ введение терминов и знаков □ определение их значения □

выведение закона □ создание теории □ проверка ее на опыте □

принятие в случае необходимости дополнительных гипотез

КЛАССИФИКАЦИЯ НАУК

I. Философские науки

Онтология
Гносеология
Логика
Социология (общая)
Этика
Эстетика

II. Математические науки

Математическая логика
Математика
Практическая математика
(включая кибернетику)

III. Социальные науки

История
Археология
Этнография
Экономическая география
Статистика
Экономические
Юридические
Искусствоведение
Языкознание
Психология
Педагогические
и др. науки

IV. Естественные науки и технические науки

Механика
Астрономия
Астрофизика
Физика
Физическая химия
Химия
Геохимия
Геология
География
Биохимия
Биология
Физиология человека
Антропология

Прикладная механика
Космонавтика
Техническая физика

Химико-технологические
науки с металлургией
Горное дело

Сельскохозяйственные
Медицинские науки

СКЕПТИЦИЗМ И АГНОСТИЦИЗМ

Основные принципы скептицизма и агностицизма

Скептицизм

1. Сомнение в существовании внешнего мира
2. Сомнение в возможности познания мира
3. Сомнение - принцип познания
4. Сомнение - всеобщий метод

Античный скептицизм

1. О природе вещей ничего нельзя знать, потому что чувственное и рациональное познание обманчивы
2. К вещам надо относиться скептически, воздерживаясь от какого-либо определенного суждения о них
3. Из отношения человека к вещам вытекает необходимость быть ко всему безразличным
Пиррон из Элиды (376-270 гг. до н.э.)

Агностицизм

1. Отрицает познаваемость мира
2. Отрицает абсолютную истину
3. Ограничивает роль науки познанием явлений
4. Отрицает познание сущности предметов и закономерностей развития действительности

Агностицизм XVIII-XIX вв.

1. Агностицизм как откровенный идеализм Д. Юм (1711–1776 гг.), неокантианство, махизм
2. Агностицизм как эклектическая смесь материализма и идеализма с преобладанием последнего.
И. Кант (1724–1804 гг.)
3. Агностицизм как «стыдливый материализм»
Т.Г. Гексли (1825–1895 гг.) и др.

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ НАУКИ

1. Древняя наука (рабовладельческое общество)

- Рождение наблюдательной и теоретической науки;
- смешение науки-и вненаучных элементов (религии, философии и т.п.);
- теория как продукт умозерцания мира (наивность и глубокие прозрения).

2. Средневековая наука (феодалное общество)

- Наука как служанка богословия;
- абсолютное превосходство гуманитарных текстов над эмпирическим опытом;
- символический и нематематический стиль теоретического мышления.

3. Классическая наука (буржуазное общество, XVII в. – конец XIX века)

- Потребности промышленности и протестантское мировоззрение узаконили научный эксперимент;
- господство механической картины мира;
- жесткое противопоставление субъекта и объекта.

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ НАУКИ (продолжение)

4. Неклассическая наука (начало и середина XX века)

- Физика и биология как лидеры науки;
- господство квантово-релятивистской картины мира;
- соотносительная связь субъекта и объекта науки.

5. Постнеклассическая наука (середина XX века и ныне)

- Повышение роли психологии и гуманитарных дисциплин. Экологизация и гуманизация науки;
- становление единой, синтезирующей картины мира;
- тенденция к гармоническому единству субъекта и объекта.

Последние два этапа характеризуют современную науку. Можно дополнить её характеристику, указав на ряд особенностей.

Особенности современной науки

- «взрыв» научной информации;
- дифференциация и интеграция научных дисциплин;
- математизация науки;
- превращение науки в разновидность общественного производства.