

**Пейзаж –
жанр
изобразительного
искусства**



И.И. Шишкин «Рожь»



И.И. Левитан «Золотая осень»

Пейзаж (фр. *paysage*, от *pays* – местность, страна, родина) – жанр изобразительного искусства, предметом которого является изображение природы, вида местности, ландшафта.

Типы пейзажей



Пейзаж может носить характер:

исторический

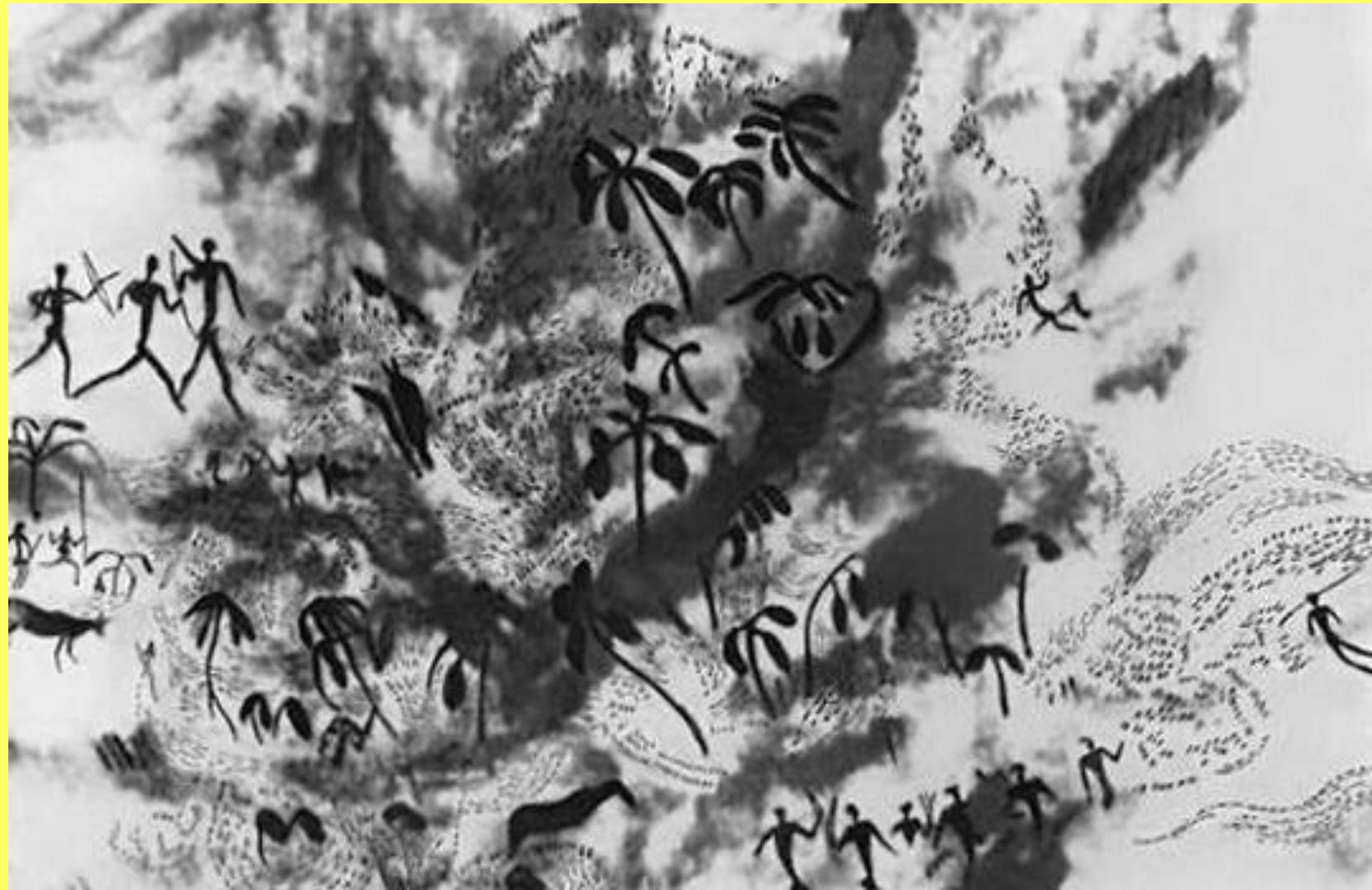
героический

эпический

фантастический

лирический

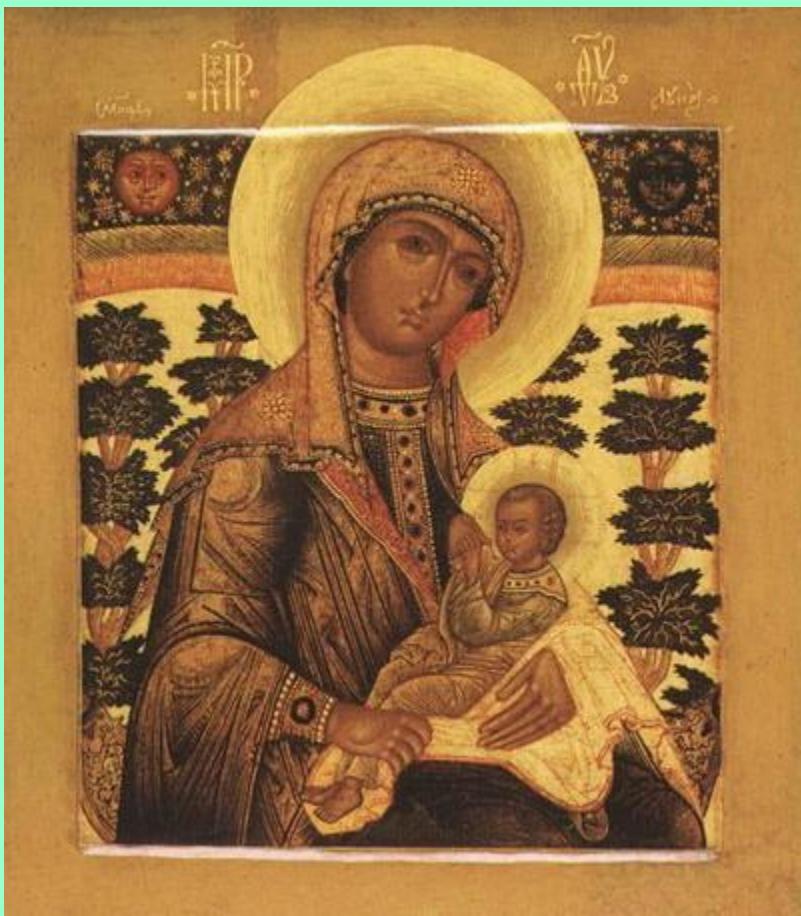




«Охотники», неолит



Охота фараона в зарослях камыша



Древнерусская икона средневековья

Леонардо да Винчи
Мона Лиза





К. Вица «Чудесный улов» (1444 г.)



Питер Брейгель Старший «Охотники на снегу»



Н. Пуссен «Пейзаж со сценой единоборства Геркулеса и Какуса»



П. Рубенс «Возчики камней»

Веласкес

«Вилла Медичи»





К. Коро «Воз сена»



А.К. Саврасов
«Грачи прилетели»



Ф.А. Васильев «Перед дождем»



К. Моне «Бульвар Капуцинок в Париже», 1873 г



В. Ван Гог «Красные виноградники в Арле, 1888



**И.Э.Грабарь.
Февральская лазурь.**



1915. Юон К.Ф. Мартовское солнце.



1923. Яковлев Б. Транспорт налаживается.



Петр Кончаловский «Сосна», 1918