

О ЧЁМ ЗВОНЯТ

О ЧЁМ ЗВОНЯТ
КИТЕЖСКИЕ КОЛОКОЛА?.

Автор проекта учитель МОУ СОШ №26
Иващенко Л.И.

Тема проекта: Роль воинской повести как особого жанра древнерусской литературы в духовно-нравственном воспитании



Цели проекта

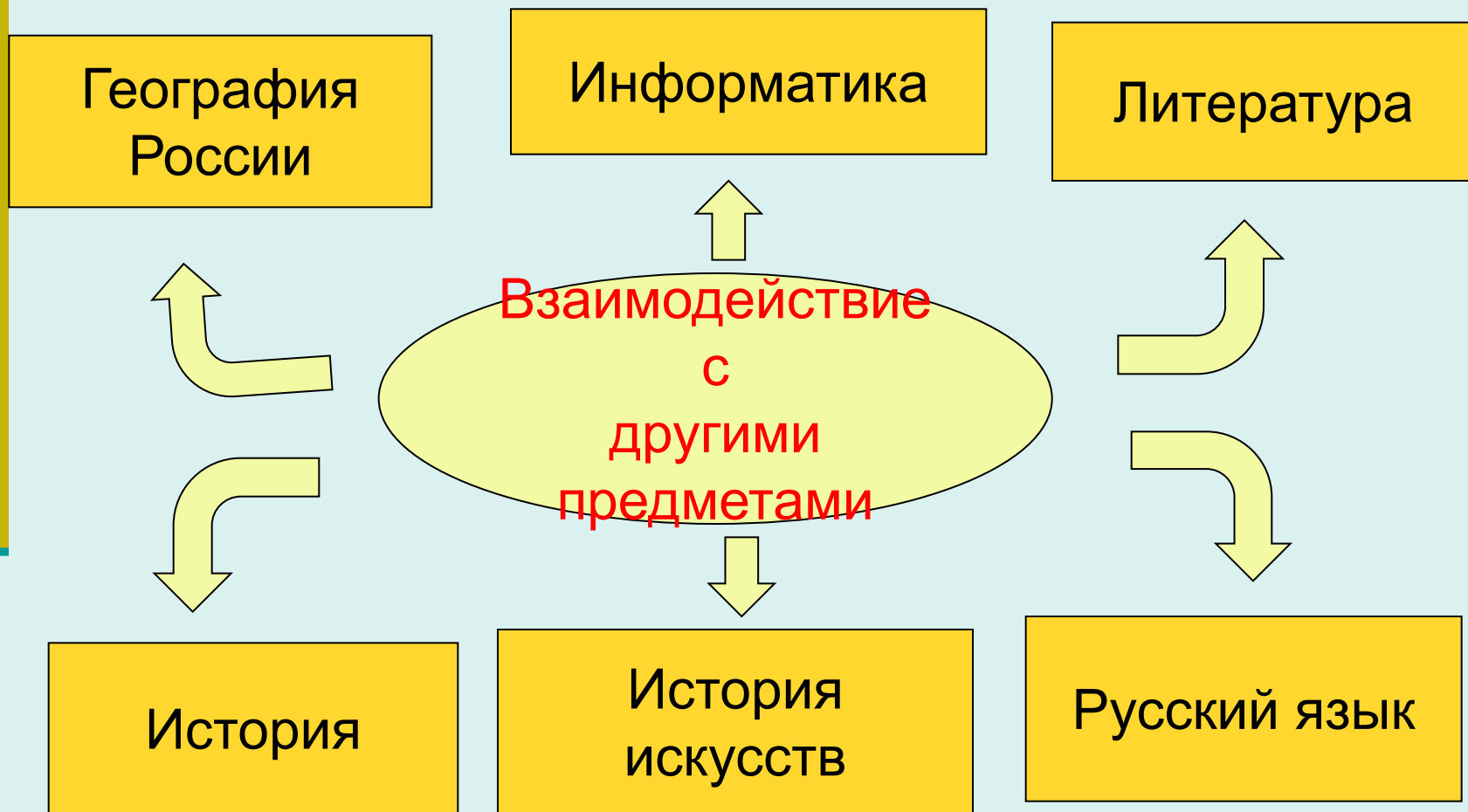
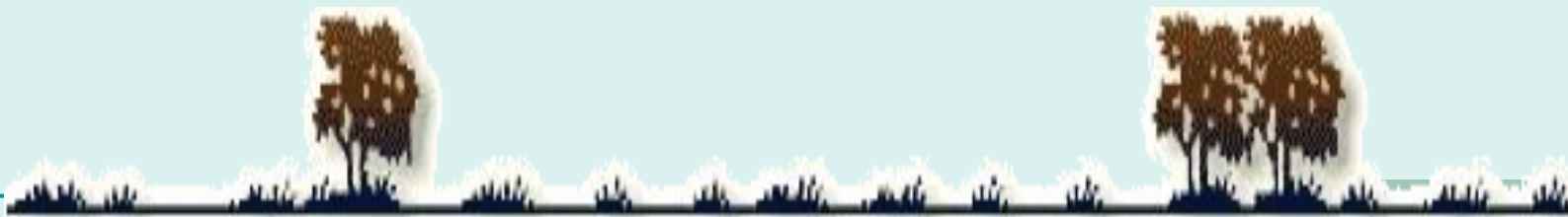
- Воспитание любви к Родине , к её историческому прошлому;
- формирование духовно-нравственных ценностей, уважительного отношения к святыням;
- знакомство с образцами древнерусской литературы;
- развитие умения ориентироваться в информационном пространстве



Участники проекта

- Учащиеся школы;
- методисты ИКТ;
- работники Детской областной и школьной библиотек;
- родители учеников;
- учителя предметники.





Ожидаемый результат

- Создание проекта;
- перспектива для дальнейшего развития проекта;
- обеспечение разнообразия ролевой деятельности;
- свобода и равноправие в выражении своих идей, отстаивание своих взглядов;
- умение сравнивать, анализировать, обобщать и делать выводы;
- расширять умение работать с дополнительной литературой;
- проявлять инициативу и самостоятельность в работе с разнообразными методами изучения темы;
- анализ литературных источников, материалов Интернета.

Алгоритм проведения проектной деятельности

- Постановка ключевых вопросов;
- выдвижение гипотезы;
- определение способов исследования;
- организация групп;
- планирование деятельности в группах;
- сбор данных;
- обмен информацией (сопоставление данных)
- определение форм отчетности;
- подготовка сценария защиты проекта;
- подготовка сообщения для защиты проекта;
- защита.



Критерии экспертной оценки учебного проекта ученика

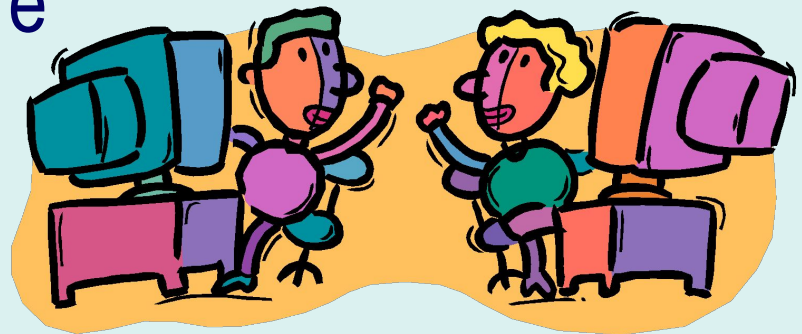
- Соответствие заявленной теме
- Умение корректно сформулировать цель, задачи, актуальность работы
- Наличие обзора литературы по заявленной проблеме
- Обоснование исследовательских методов
- Четкость структуры учебного исследования
- Умение формулировать результат своего исследования
- Степень самостоятельности при разработке проблемы
- Правильность оформления работы

Критерии оценки защиты учебного проекта:

- Соответствие презентации заявленной теме, соблюдение правил оформления слайдов
- Умение кратко сформулировать цель, задачи, актуальность работы.
- Умение выступать перед аудиторией, владеть вниманием аудитории, эмоционально представлять работу
- Связно излагать свои мысли в процессе полемики, аргументировано говорить
- Умение формулировать результат своего исследования
- Соблюдение регламента

Результаты исследований представлены:

- В презентации «О чём звонят китежские колокола?».
- в презентации «Китежская легенда, живущая в веках»;
- в буклете «Тайны озера Светлояр»
- в информационном буклете «Воинские повести»



Темы проекта

Легенда о Китеж-граде, живущая в веках



Шествие монголо-татар.



Князь и его
дружина.



Темы проекта

Какие тайны скрывает озеро Светлояр?



Буклет



Темы проекта

Что роднит рязанского вельможу
Евпатия Коловрата и русского
богатыря Илью Муромца?

Композиционная особенность «Задонщины»,
её художественное достоинство
или недостаток?

Проблема авторства в средние века



Литература

- Воинские повести Древней Руси / Под ред. В. П. Адриановой-Перетц М.; Л., 1949. С. 33—41
- КОМАРОВИЧ В. Л. **Китежская легенда**. Опыт изучения местных **легенд**... М.-Л., Акад. наук СССР, 1936.
- * *Лихачев Д. С.* Черты подражательности «Задонщины»: (К вопросу об отношении «Задонщины» к «Слону о иолку Игореве») // РЛ. 1964. № 3. С. 84—107
- * *Лихачев Д. С.* Исследования по древнерусской литературе. Л., 1986. С. 288—317);
- Морохин В. «Град Китеж», Сборник легенд, Горький, ВВКИ, 1989 г
- * *Накамура Ё.* К вопросу о поэтике подражания в «Задонщине» // Исследования по древней и новой лит-ре. Л., 1987. С. 158—160.
- *Творогов О. В.* «Слово о полку Игореве» и «Задонщина» // «Слово» и памятники. С. 312—335;

Интернет-ресурсы

- Содержание, соответствующее образовательным стандартам
http://www.school.edu.ru/dok_edu.asp?ob_no=14396
- Языческие легенды, связанные со злобной богиней девкой Туркой.
<http://ganfayter.livejournal.com/6180.html>
- Китежская легенда
<http://forum.byaki.net/index.php?showtopic=969>
- E:\Колокола Китежа\Легенда о Китеж-граде.htm
- E:\Колокола Китежа\Таинственное озеро Светлояр.files\in.htm
- Русская культура XIII – XV вв
- http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=27287

