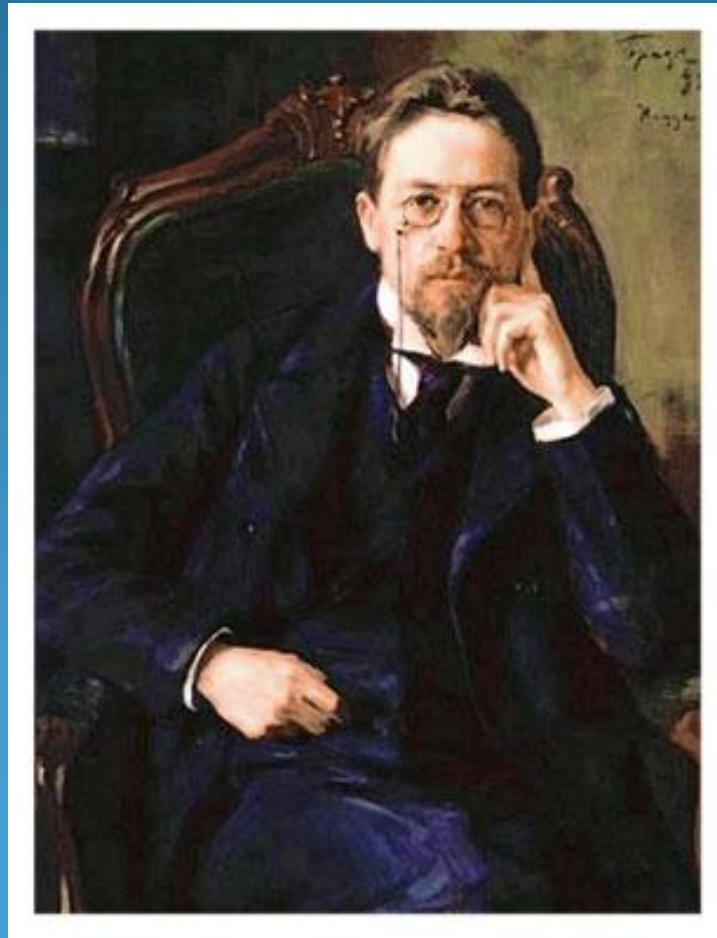


Антон Павлович Чехов

150-летию писателя посвящается



1. Детство А.П. Чехова. Город Таганрог.

«В детстве у меня не было детства» (А.П. Чехов)



*Дом в котором
родился А.П. Чехов*

А.П. Чехов родился 17 (29) января 1860 года в Таганроге.



Таганрог, 1874 г.

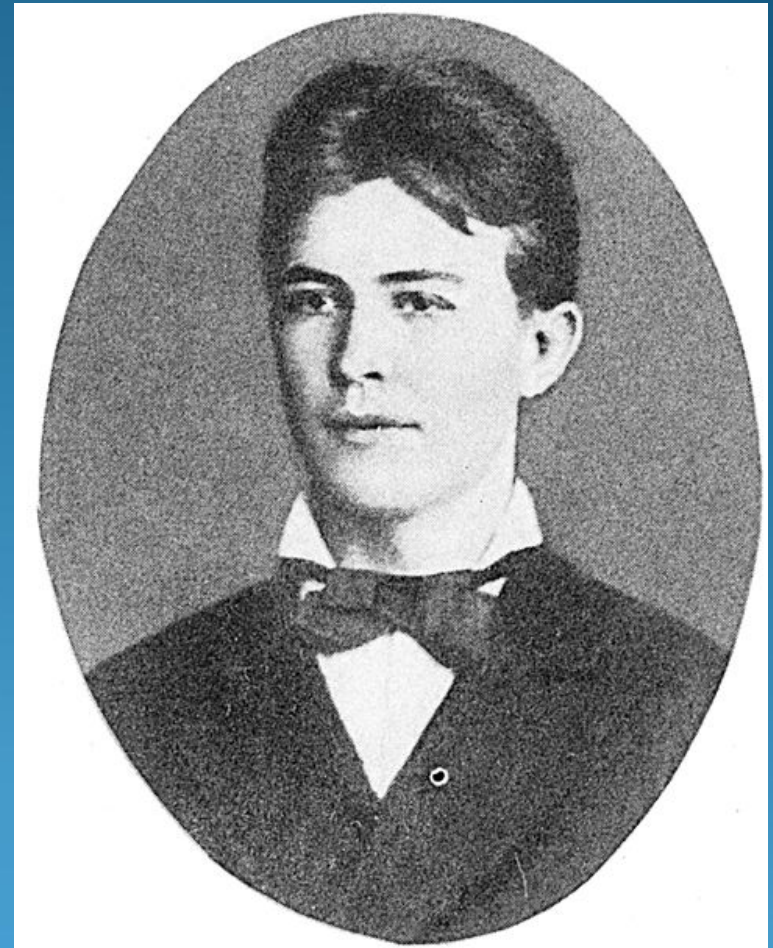
Семье жилось тяжело. Дети помогали отцу в лавке, пели в церковном хоре. Нрав отца был тяжелым, но он любил искусство, старался дать детям хорошее образование. Лаской и нежностью смягчала жизнь детей мать – Евгения Яковлевна. Позже Антон Павлович скажет: «Талант у нас со стороны отца, а душа со стороны матери».

В 1878 году семья Чеховых переехала в Москву. Антон остался в Таганроге один заканчивать гимназию. На жизнь он зарабатывает случайными уроками. Это были очень тяжелые годы неотступной бедности.



Таганрог. Дом, где жил Чехов после отъезда родителей в Москву.

А.П. Чехов в год окончания гимназии



2. Учеба в гимназии и в ремесленном училище (1868-1879г. г.)

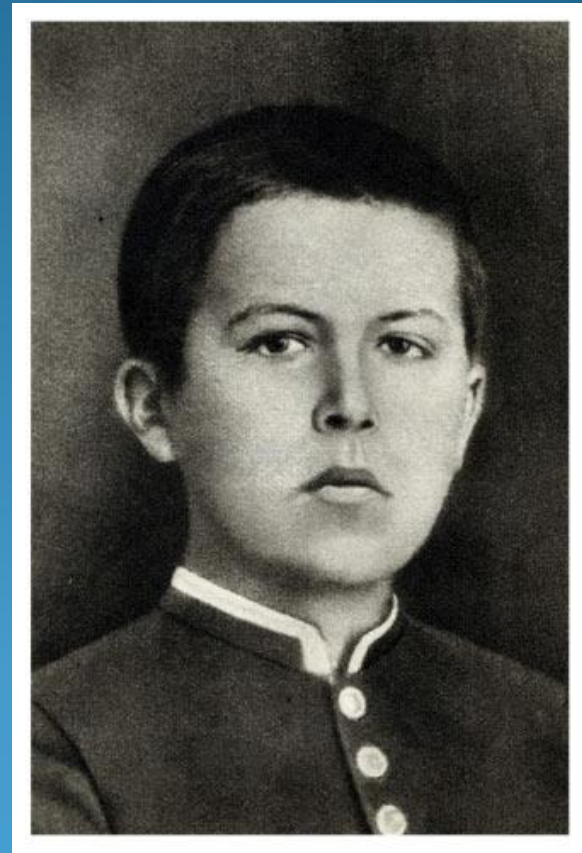
«Всю жизнь я по каплям выдавливал из себя раба» (А.

П. Чехов)
Ширен круг его чтения:

Пушкин, Лермонтов, Тургенев,
Гончаров, Сервантес,
Белинский, Добролюбов,
Писарев...



Таганрог. Мужская гимназия, где учился А. П. Чехов с 1868 по июнь 1879 г.



Чехов – гимназист. 1874 г.

3. Эпоха 80-х годов XIX века. Учеба в университете

Первый период творчества. Псевдоним «Антоша Чехонте»



Московский университет, где учился А. П. Чехов на медицинском факультете с 1879 по 1884 г.

1880-е годы

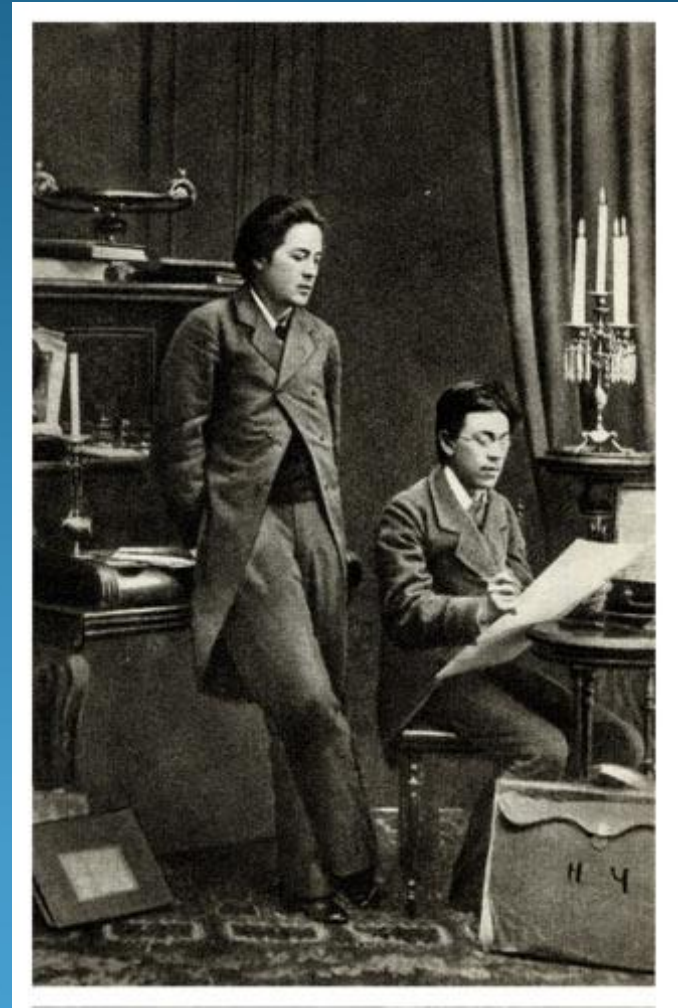
«Не сомневаюсь, - писал Чехов, - занятия медицинскими науками имели серьезное влияние на мою литературную деятельность; они значительно раздвинули область моих наблюдений, обогатили меня знаниями...»

Молодого Чехова влекли литературные интересы. Вместе с братом Николаем Антон Павлович начал помещать рассказы, фельетоны, юморески — «мелочишки» под псевдонимом Антоша Чехонте или его вариантами, или совсем без подписи, в юмористических журналах: «Стрекоза», «Будильник», «Зритель», «Осколки».

'Стрекоза'. Обложка юмористического журнала 1880 г., № 10. С этого номера журнала Чехов считал начало своей литературной деятельности

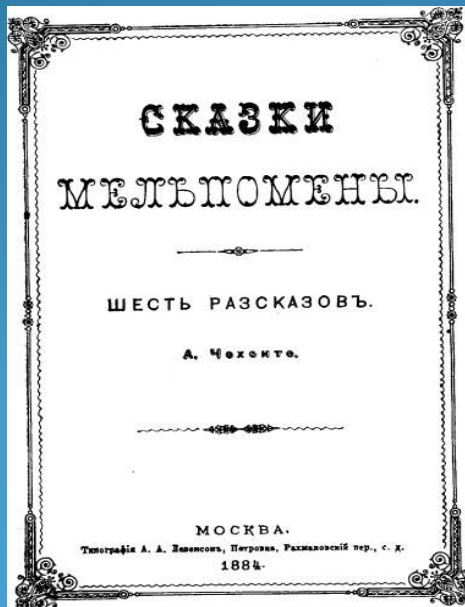
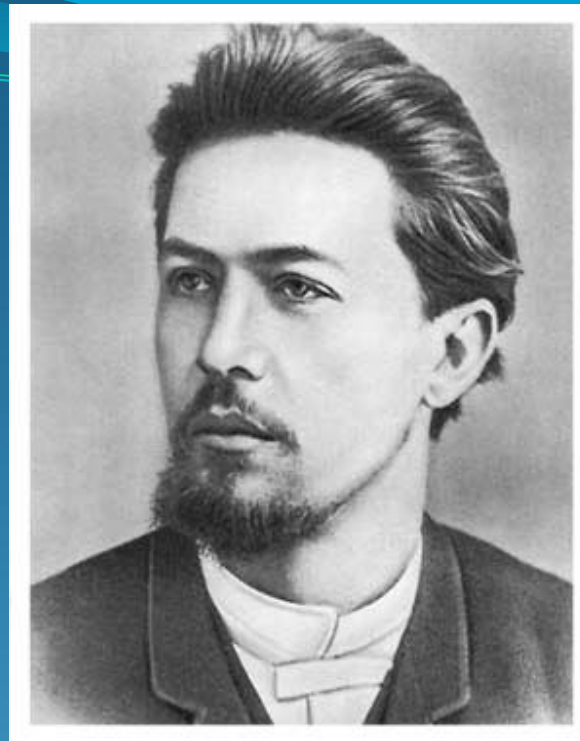


*А.П. Чехов с братом Николаем.
1883*



Тексты Антона иллюстрировал Николай

Чехов работал невероятно много. В литературной поденщине надрывалось и гибло немало дарований. Только удивительной талантливостью и целеустремленностью Чехова можно объяснить, почему он не сломился в этих условиях.



1882 г. - Чехов подготовил первый сборник рассказов «Шалость», но он не вышел;

1884 г. - сборник его рассказов — «Сказки Мельпомены»;

1887 г. - сборник «В сумерках».

Следуя традициям русской литературы, А.П. Чехов в изображении повседневных явлений жизни показывал противоречие между природой человека и социальным устройством общества.



4. Второй период творчества (90-900-е годы XIX – XX гг.)

Поездка на остров Сахалин

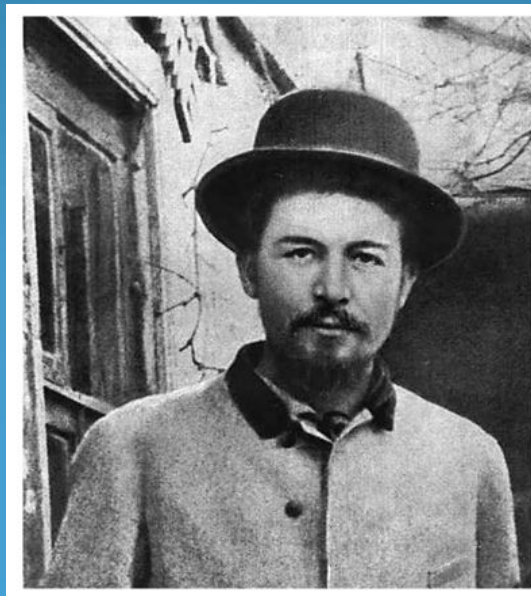
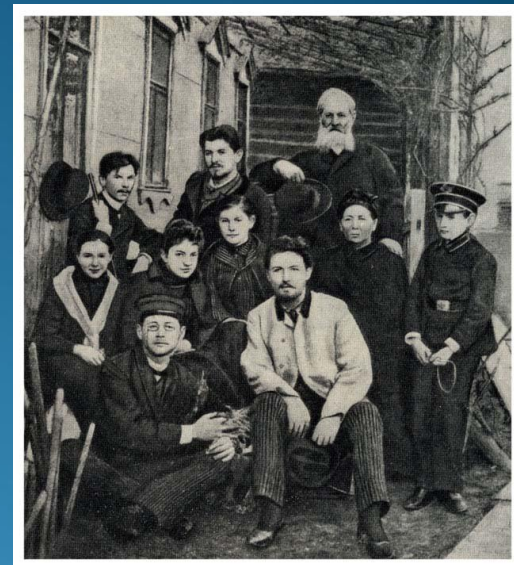
Кругосветное путешествие

Усадьба в Мелихове. Книга «Остров Сахалин»

Повесть «Палата № 6», рассказы: «Ионыч», «Дама с собачкой»

Осенью 1889 года А. П. Чехов начинает готовиться к поездке на Сахалин, куда его ведет давнее желание рассказать правду об этом месте «невыносимых страданий, на какие только бывает способен человек вольный и подневольный».

А. П. Чехов среди родных и знакомых во дворе дома на Садовой-Кудринской перед отъездом на Сахалин



А.П. Чехов перед отъездом на Сахалин

Итогом поездки стала книга «Остров Сахалин»,
которая стала художественным документом эпохи.



*О. Сахалин. Заковка каторжан в кандалы. Фотография из
личной коллекции Чехова. 1890*

*Школа, построенная
Чеховым в Мелихове.
1898 г.*

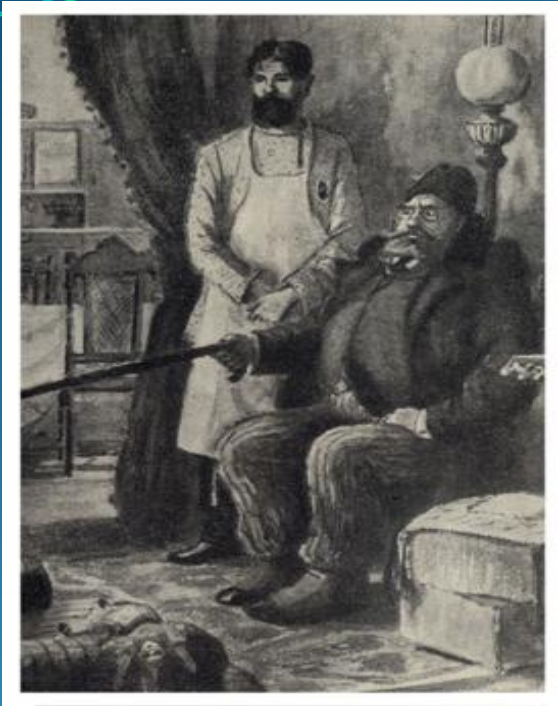


*Классная комната в
мелиховской школе.*

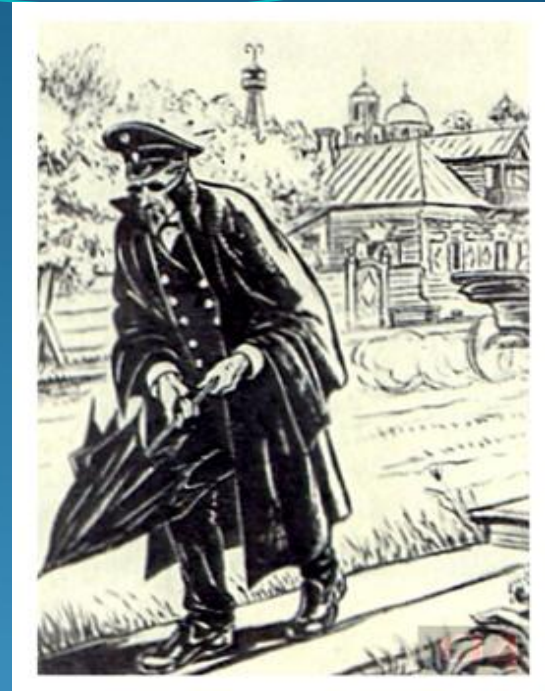


В 1892 году Чехов покупает небольшую усадьбу в селе Мелихово. «Нужен хоть кусочек общественной и политической жизни», - объяснял Антон Павлович свое решение уехать в деревню. В Мелихове А.П. Чехов – бескорыстный и самоотверженный доктор, общественный деятель.

«Ионыч»

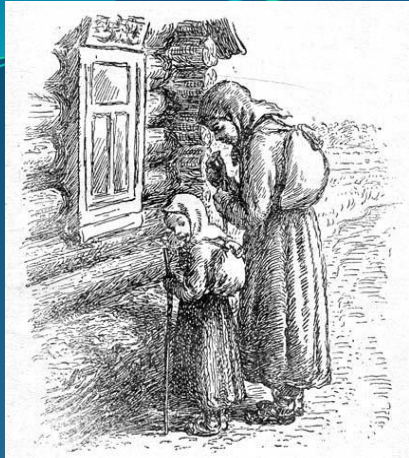


«Человек в футляре»

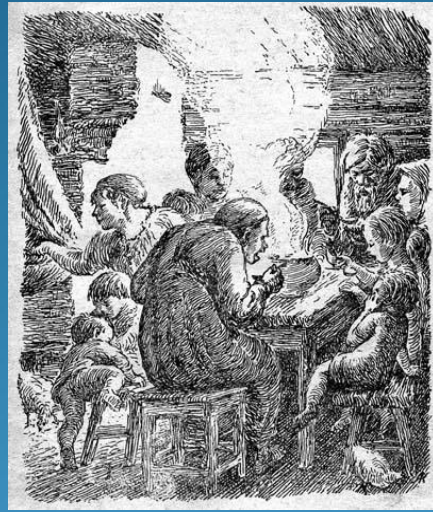


90-е годы были временем расцвета творчества писателя. Один за другим появляются замечательные рассказы «Ионыч», «Крыжовник», «Человек в футляре», «О любви». Чехов показал, как много заложено в людях прекрасного и доброго и как незаметно и необратимо все это может утонуть в тине мелочей жизни.

На мелиховском материале Чехов пишет повесть «Мужики», где рисует страшную картину безысходной нужды, бедственного положения народа, жестокую правду крушения всех иллюзий, связанных с реформой 1861 года .



«Мужики»



В Мелихове Чехов создает «Чайку». Это был опыт новой психологической драмы. Премьера пьесы состоялась в Петербурге 17 октября 1896 года. Спектакль провалился.



5. Драматургия Чехова. Последние годы жизни

19 ноября 1887 года в Москве состоялась премьера пьесы А.П. Чехова «Иванов».

«Я лелеял дерзкую мечту суммировать все то, что доселе писалось о ноющих и тоскующих людях...» - так объяснял свой замысел автор.



Афиша премьеры пьесы А. П. Чехова 'Иванов'.

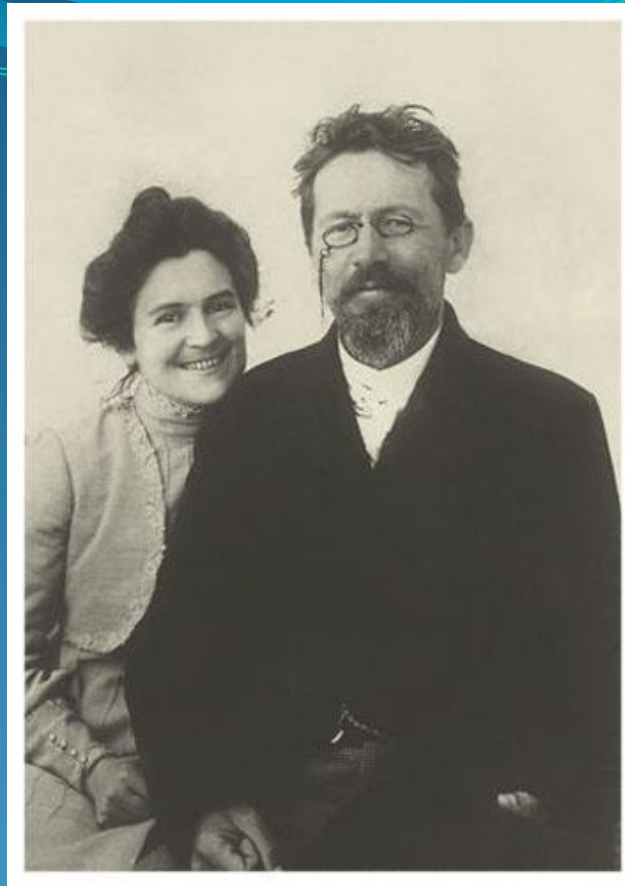
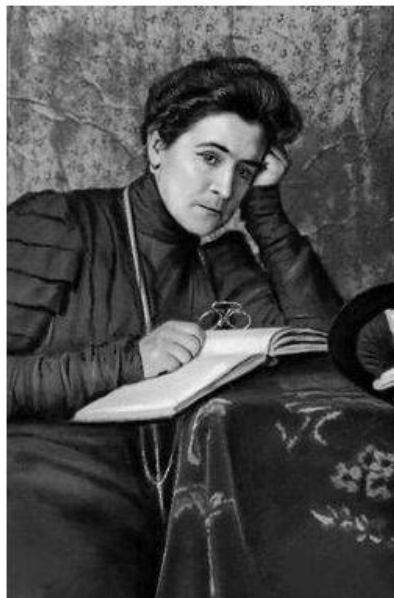


**П. М. Свободин, В. Н. Давыдов,
А. П. Чехов и А. С. Суворин.
Фотография. 1889**

В герое пьесы
многие русские
интеллигенты
увидели, узнали себя.
Прежде деятельный,
увлеченный
служению обществу,
Иванов постепенно
растерял свои
душевные силы,
надломился, остался
без цели.

«...9 сентября 1898 года – знаменательный и на всю жизнь не забытый день.

...Трудно говорить словами о том большом волнении, которое охватило меня и всех нас при первой встрече с любимым писателем, имя которого мы привыкли произносить с благоговением», - вспоминала О.Л. Книппер-Чехова



А.П. Чехов и О.Л. Книппер

25 мая (7 июня) 1901 года Антон Павлович и Ольга Леонардовна обвенчались. Брак продолжался до смерти Чехова 2 (15) июля 1904 г.



Последние годы у писателя резко пошатнулось здоровье (обострился туберкулёз), поэтому, он постоянно живёт в своём доме под Ялтой куда и приходят вести о громадном успехе его пьес.



Москва. Похороны Чехова. 1904



Чехов умер 2 (15) июля 1904 г. в г. Баденвейлере, Германия. Был похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве.

Россия, весь прогрессивный мир помнят, читают,
любят Чехова.

