

Основные принципы проведения мастер-класса

ММЦ, ноябрь 2008
семинар «Лидер образования»



Значения слова «мастер»



-
- Квалифицированный работник в какой-нибудь производственной области;
 - Руководитель какого-нибудь производственного цеха в отдельной специальной области;
 - Человек, который умеет хорошо, ловко что-нибудь делать;
 - Специалист, достигший высокого искусства в своем деле.
-

Педагогическое мастерство



- Психологическая и этико-педагогическая эрудиция;
 - Профессиональные способности;
 - Педагогическая техника;
 - Определенные качества личности, необходимые для осуществления профессиональной деятельности.
-

Элементы педагогического мастерства

- Мастерство организатора коллективной и индивидуальной деятельности детей;
 - Мастерство убеждения;
 - Мастерство передачи знаний и формирования опыта деятельности;
 - Мастерство владения педагогической техникой.
-

Критерии педагогического мастерства

- Стимулирование и мотивация личности ученика в процессе обучения;
 - Организация учебной деятельности учащегося;
 - Владение содержанием и дидактической организацией образования;
 - Организация и осуществление профессионально-педагогической деятельности в процессе обучения;
 - Структурно-композиционное построение урока (занятия или другой формы).
-

Требования к системе работы учителя – мастера

- комплекс методических приемов, педагогических действий, которые присущи именно этому педагогу;
 - оригинальные действия взаимосвязаны между собой и обеспечивают эффективное решение учебно-воспитательных задач;
 - Признаками системы работы учителя являются: целостность, оптимальность в определении места и времени применения каждого методического приема; разносторонность воздействия на учащихся с одновременной сосредоточенностью на развитии стержневых ведущих качеств личности; оригинальность методики.
-

«Мастер-класс» как педагогическая технология

- цель научной идеи,
- последовательные действия учителя и ученика,
- критерии оценки
- качественно новый результат.



Цель мастер-класса

- создать условия для профессионального самосовершенствования учителя, при котором формируется опыт подготовки к проектированию адаптивной образовательной среды ученика, формируется индивидуальный стиль творческой педагогической деятельности в процессе опытно-экспериментальной работы
-

Основные научные идеи

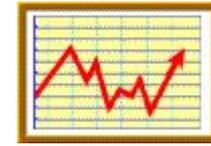
- деятельностный,
 - лично-ориентированный,
 - исследовательский,
 - рефлексивный подходы.
-

Структура проведения «Мастер-класса»

1. Презентация педагогического опыта педагога-мастера
 2. Представление урока (занятия), системы уроков (занятий)
 3. Урок (занятие) или имитационная игра со слушателями с демонстрацией приемов эффективной работы с учащимися (воспитанниками)
 4. Моделирование
 5. Рефлексия
-

Варианты и формы проведения мастер - класса

- Показать программу деятельности, элективного курса, факультатива и т.п.
 - Показать отдельные формы работы, которые использует в своей деятельности педагог
 - Показать отдельные методов работы
 - Показать инновационных моментов деятельности
 - Лекция
 - Практическое занятие
 - Интегрированное (лекционно-практическое) занятие
-



-
- **Результатом** «мастер-класса» является модель урока (занятия), которую разработал «учитель-ученик» под руководством «учителя-Мастера» с целью применения этой модели в практике собственной деятельности.
 - Проведение «мастер-класса» – это показатель зрелости учителя, демонстрация высокого уровня профессионального мастерства
-

Спасибо за внимание

Автор презентации:

Ролдугина Татьяна Викторовна