

**Государственное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 427**

Проектная работа по теме:
«Изучение истории русской домры»

Работу выполнила: ученица 4 класса «А»

ГОУ СОШ № 427

Мухаринова Софья

Научный руководитель: Перепелица Е.И.

Москва, 2010 год

Народный ансамбль «Скоморохи»



Народный ансамбль «Любава»



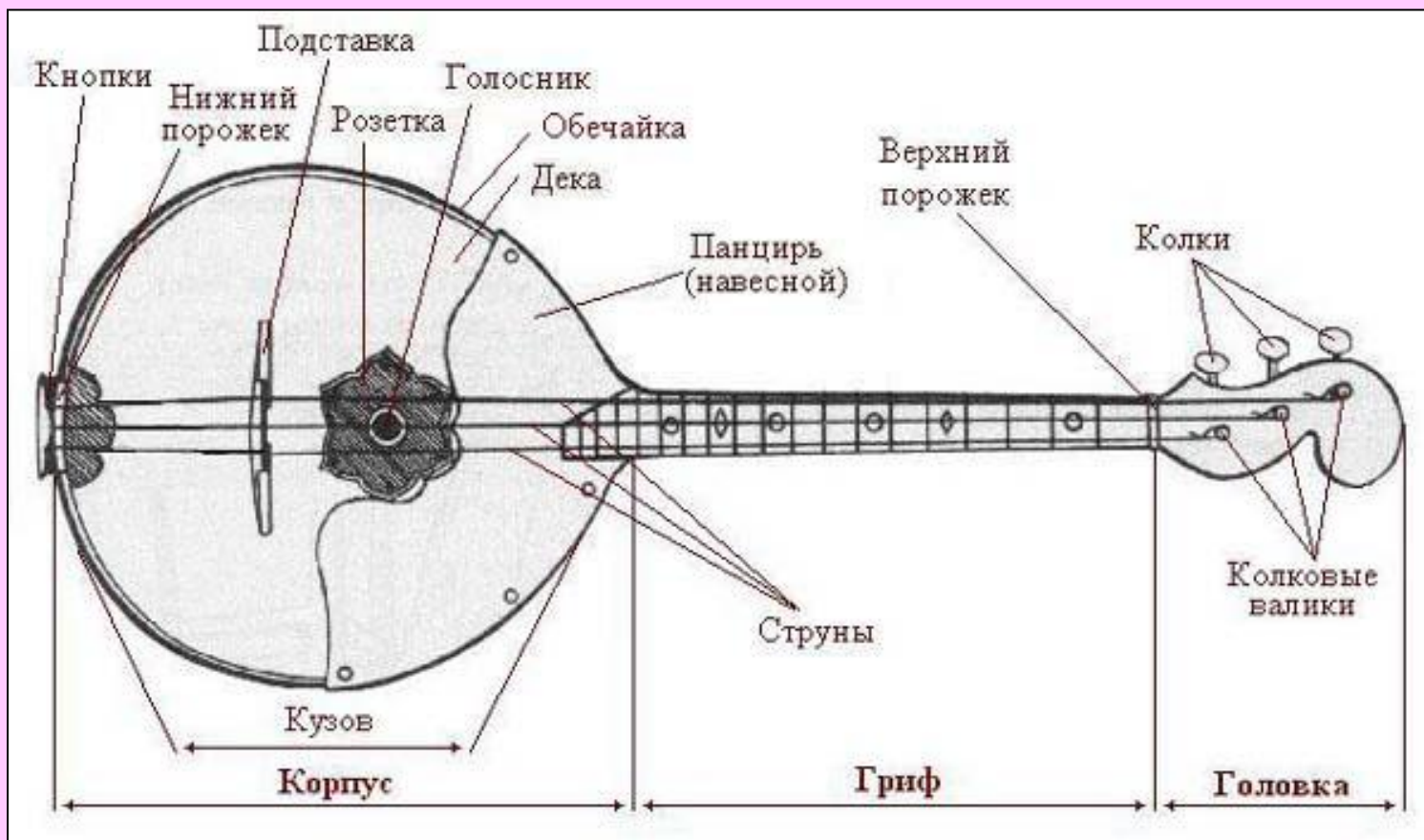
Домра — русский народный трехструнный или четырехструнный музыкальный инструмент, играют на ней с помощью медиатора.

Домра является ведущим инструментом народного оркестра



УСТРОЙСТВО ДОМРЫ

Здесь показано устройство ведущего инструмента в народном оркестре - малой домры.



Аналогичные инструменты с похожими названиями у разных народов:

у грузин - **чунгури и пандури**

у южных славян – танбура

у украинцев – **бандура**

у туркменов – дуатар

у монголов – **домбур**

у калмыков – домбр

у киргизов и татар – **думра, домбра, дунбура**

В средневековой Руси домра была основным инструментом народных музыкантов и актеров-скоморохов. Скоморохи ходили по селам и городам и устраивали веселые представления. Домры и исполнители на домрах – **скоморохи** и **«домрачеи»**, пользовались немалой популярностью в народе.



Указ 1648 года: «А где объявятся домры, и сурны, и гудки, и гусли, и хари, и всякие гудебные сосуды... велел изымать и, изломав те бесовские игры, велел жечь»



царь Алексей Михайлович

Возрождение домры



**Василий Андреев
(руководитель
первого оркестра
народных
инструментов)**

1945 год - был создан первый инструментальный концерт для домры с оркестром русских народных инструментов.

1948 год - в Москве открывается первая в России кафедра народных инструментов при Государственном музыкально-педагогическом институте им. Гнесиных

1974 год - прошел I Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах
победителями конкурса стали выдающиеся домристы

Александр Цыганков и Тамара Вольская

Современная 3-х струнная домра.

Мастер А. В. Ивличев, 1971 год.



Сегодня домра – молодой перспективный инструмент с огромным музыкально-выразительным потенциалом.

История домры представляется достаточно интересной и требует дальнейшего изучения.