

# **«Организация проектной деятельности учащихся в сельской школе»**

Учитель технологии I категории  
МГОУ «Основная общеобразовательная  
школа с. Подсосенки»

Андреева  
Елена Николаевна

2012

Произошедшие в последние годы изменения в практике образования не оставили без изменений ни одну сторону школьного дела.

Обновляющейся школе потребовались разные методы обучения, одним из которых является *метод проекта*.

С 2001 года метод проекта я применяю в работе (показ результативности работы).

За основу моей рабочей программы взята авторская программа В.Д. Симоненко для 5-9 классов. Изучение раздела «Проектирование и изготовление изделий» планирую в количестве 16 - 20 часов, во II учебной четверти, т.е. в I полугодии.

С 2006 года я работаю учителем технологии  
в начальных классах  
по УМК «Начальная школа XXI века».

В данный комплект по технологии входит  
программа Е.А. Лутцевой и комплект  
учебников «Ступеньки к мастерству».

По программе распределение часов  
на творческий проект по классам:

2 класс- 6 часов,

3 класс- 8 часов,

4 класс- 24 часа.

Организация выставки проектных работ учащихся в конце I полугодия привлекает внимание, позволяет выбрать и проанализировать ученические работы для участия в школьных и муниципальных конкурсах творческих проектов.

*Форма организации разработки проекта:*

- ⦿ Индивидуальная
- ⦿ Групповая
- ⦿ Коллективная (участие родителей)

Особенностью сельской школы является низкая наполняемость классов, разновозрастная аудитория.

Исходя из этого, над организацией проектной деятельности учащихся следующего учебного года, я работаю в течении текущего учебного года.

Одним словом- пополняю свой  
«Банк идей» из следующих источников,  
а именно:

- Жизнь школы
- Жизнь села
- Участие в конкурсах
- Открытие индивидуальных способностей, интересов учащихся
- Журнал «Школа и производство» и т.д.

Выполнение творческого проекта  
охватывает три цели:

**1. Образовательная:**

познакомить с понятием «творческий проект» и его основными элементами.

**2. Развивающая:**

развивать инициативу, интерес к творческой деятельности.

**3. Воспитательная:**

воспитывать толерантность, индивидуализм и коллективизм, ответственность, инициативность и творческое отношение к делу.

# ПРОЕКТ - ЭТО «ПЯТЬ П»

- 1 ПРОБЛЕМА
- 2 ПРОЕКТИРОВАНИЕ (планирование)
- 3 ПОИСК ИНФОРМАЦИИ
- 4 ПРОЕКТНЫЙ ПРОДУКТ
- 5 ПРЕЗЕНТАЦИЯ



# 1 ПРОБЛЕМА (ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ, ИНФОРМАЦИОННАЯ, ПРАКТИЧЕСКАЯ)

Для того чтобы ученик воспринимал знания как действительно нужные ему, *требуется проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для него.*

Ученику предстоит «Решить проблему», а значит необходимо применить уже полученные знания и умения, а также и новые, которые еще предстоит приобрести, и только тогда получить реальный и осязаемый *результат.*

## Этапы выполнения проекта

Этапы		
Организационно-подготовительный	Технологический	Заключительный
Поиск проблемы Выбор проекта и его технолого-экономическое обоснование Выбор и анализ конструкции Требования к конструкции и материалам Возможность изготовления или приобретения Составление плана изготовления изделия Анализ предстоящей работы Организация рабочего места	Выполнение технологических операций Соблюдение условий безопасности и культуры труда	Контроль изделия Анализ результатов

*Поиск социально значимой проблемы – одна из наиболее трудных организационных задач, которую приходится решать учителю-руководителю проекта вместе с учащимися.*

# РАЗРАБОТКА РАЗДЕЛА

## 1.1 АНАЛИЗ ИДЕЙ ( ВЫБОР ОПТИМАЛЬНОГО ВАРИАНТА ТЕМЫ ПРОЕКТА)

№ д/п	Альтернативные идеи	Критерии оценки					
		Достаточно знаний и умений	Наличие оборудования, инструментов	Наличие материалов	Наличие спроса	Собств. интерес	Стоим. изделия
1	Скворечник	-	+	-	-	+	-
2	Вешалка	-	+	-	+	+	-
3	Разделочная доска	-	+	+	+	+	+

**Вывод:** выбираю 3 вариант.

# РАЗРАБОТКА РАЗДЕЛА

## 1.2 ОБОСНОВАНИЕ И ВЫБОР ТЕМЫ ПРОЕКТА

Опорная схема размышлений



Для учащихся начальных классов при обосновании выбора изделия применяю опорную схему размышления. Вопросы строятся согласно схеме размышлений, на что уч-ся дают устные ответы.

## Опорная схема размышлений



## Опорная схема размышлений



## Опорная схема размышлений





## РАЗРАБОТКА РАЗДЕЛА

### 1.3 ИССЛЕДОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ИДЕЙ

- Перечислить необходимые для изготовления изделия материалы, инструменты и оборудование.
- Раздел мы рассматриваем и записываем в тетрадь по творческому проекту.
- Дальнейшая работа над проектом — это решение *данной проблемы*.

## 2 ПРОЕКТИРОВАНИЕ (ПЛАНИРОВАНИЕ)

- Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных.

## Последовательность выполнения проекта

1. Обоснование возникшей проблемы и потребности.
2. Определение конкретной задачи и ее формулировка.
3. Выявление основных параметров и ограничений.
4. Исследование, выявление традиций, истории, тенденций.
5. Составление «схемы обдумывания»\* {схема!}.
6. Разработка идей, вариантов.
7. Анализ идей и выбор оптимального варианта.
8. Выбор ткани, инструментов, приспособлений, оборудования.
9. Последовательность изготовления изделия.
10. Экономическое обоснование.
11. Контроль качества.
12. Изготовление изделия.
13. Коррекция.
14. Контроль, испытание.
15. Разработка рекламного проспекта изделия.
16. Оформление проекта.
17. Самооценка.

## **Разработка оглавления**

- 1 Введение**
  - 1.1 Анализ идей
  - 1.2 Обоснование выбора темы проекта
  - 1.3 Исследование и развитие идей
  - 1.4 Техническое задание
  - 1.5 График выполнения проекта
  - 1.6 Историческая справка (заголовок статьи)
  
- 2 Технологический раздел**
  - 2.1 Конструкторская документация
    - 2.1.1 Описание и рисунок разделочной доски
    - 2.1.2 Чертеж разделочной доски
  - 2.2 Технологическая документация
    - 2.2.1 Технологическая карта изготовления разделочной доски
  
- 3 Исследовательский раздел**
  - 3.1 Экологическое исследование
  
- 4 Экономический раздел**
  - 4.1 Расчёт затрат
  - 4.2 Пути реализации разделочной доски
  - 4.3 Реклама изделия
  
- 5 Заключительный раздел**
  - 5.1 Анализ проделанной работы
  - 5.2 Защита проекта
  
- 6 Библиографический список использованной литературы**
  
- 7 Приложение**

# Доработка I раздела

## 1.4 Техническое задание ( перечислить задачи).

*Например:*

- 1 Подбор литературы по теме «Кухонная разделочная доска»
- 2 Сбор информации для оформления разделочной доски
- 3 Разработать форму изделия, разработать чертёж в М 1:2
- 4 Изготовить шаблон в М1:1
- 5 Разработать технологическую карту изготовления разделочной доски
- 6 Изготовить разделочную доску, согласно выбору.

Для более точного отслеживания работы учащихся над проектом ведется журнал.

Учащиеся 5 - 9 классов имеют рабочие тетради по творческому проекту. Для лучшего пояснения, в тетради по проекту , каждую страницу подписываем, согласно разработанному оглавлению.

## 1.5 График выполнения проекта

### График выполнения проекта

№ п/п	Наименование разделов проекта	Дата по графику	Дата факт.	Оценка раздела
1	Краткая формулировка задачи. Поиск и анализ проблемы или темы проекта.			
2	Сбор, изучение, исследование необходимой информации. Обоснование выбора темы проекта.			
3	Вступительная статья			
4	Конструкторская документация			
5	Технологическая документация			
6	Изготовление изделия			
7	Исследовательский раздел			
8	Экономический раздел			
9	Сдача пояснительной записки			
10	Защита проекта			

#### *Заполняется до начала работы*

Разработчик проекта: \_\_\_\_\_

Руководитель проекта: \_\_\_\_\_ Е.Н. Андреева

#### *Заполняется по окончании работы*

Итоговые оценки проекта:

1 пояснительная записка - « » \_\_\_\_\_

2 готовое изделие - « » \_\_\_\_\_

3 защита проекта - « » \_\_\_\_\_

4 творческий проект - « » \_\_\_\_\_

Руководитель проекта: \_\_\_\_\_ Е.Н. Андреева

## 3 ПОИСК ИНФОРМАЦИИ

- Каждый проект требует исследовательской работы.
- *Отличительная черта проектной деятельности – поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участниками проекта.*



# Источники информации



**Разработка раздела  
1.6 Историческая справка  
(заголовок статьи в оглавлении).**

- Подбор информации по теме проекта;
- Работа с источниками.

## Разработка раздела

### 6 Библиографический список использованной литературы

№ п/п	Ф.И.О. автора	Наименование источника	Город, наименование издательства	Год издания

Поиск информации с использованием приема «Закладки»

Самое главное	Источник (название книги, автор)	Номер страницы

## Разработка раздела

### 3 Исследовательский раздел - подбор или разработка информации

◉ *Например:*

3.1 Экологическое исследование,

3.1 физическое,

3.1 социологическое и т.д.

## Разработка раздела

### 7 Приложение

(исходящие документы, образцы схем вышивки, образцы формы разделочной доски, результаты исследований, анкет; фото о проделанной работе и т.д.)

# 4 ПРОЕКТНЫЙ ПРОДУКТ

- ◉ *Результатом работы над проектом является продукт.*

В общем виде это средство, которое разработали участники проектной группы для разрешения поставленной проблемы.

- ◉ *Внешний результат* можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.
- ◉ *Внутренний результат* — опыт деятельности — становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

Далеко неполный перечень возможных выходов проектной деятельности:


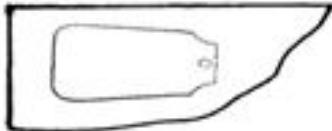
- ◉ Швейное изделие
- ◉ Вышивка
- ◉ Макет
- ◉ Муляж
- ◉ Коллекция
- ◉ Оформление кабинета,  
школьной рекреации
- ◉ Учебное (методическое) пособие и т.д.

## Разработка раздела 2 Технологический раздел

2.1.1 Описание и рисунок (фото) изделия  
(написание мини- сочинения-  
*например: как описание природы*)

⦿ 2.1.2 Чертеж изделия ( учитывая ГОСТы,  
масштаб)

### 2.2.1 Технологическая карта изготовления изделия

№ п/п	Последовательность выполнения операций	Графическое изображение	Инструменты и приспособления
1	2	3	4
	Подготовка к работе. Организация рабочего места. Соблюдение ТБ.		Инструкция по ТБ
1	Выбрать заготовку из доски или фанеры толщиной 6...10 мм.		Фанера
2	Изготовить шаблон		Картон, Карандаш, Ножницы
3	Разметить контур изделия по шаблону		Шаблон, карандаш

Технологическую карту изготовления изделия в начальных классах обсуждаем, проговариваем и записываем в виде технологической последовательности выполнения операций.



# Разработка раздела

## 4 Экономический раздел

### 4.1 Расчёт материальных (5- 7 кл.)

- ⦿ расчет себестоимости изделия (8, 9 кл.)

Данный раздел может использоваться не во всех случаях, но я считаю, что ребенку надо знать свои материальные затраты на конечный продукт своей работы.

## 4.2 Пути реализации изделия

(показать наглядно разницу между материальными затратами и рыночными ценами. Сделать соответствующий вывод.)

## 4.3 Реклама изделия (красочно оформленная страница пояснительной записки)

*Рекламный проспект изделия* - необходимая часть проекта и может включать в себя:

- Товарный знак производителя
- Наименование изделия, его назначение
- Несколько рекламных фраз
- Адрес производителя
- Выпуск буклета, этикетки и т.д.

# РАЗРАБОТКА РАЗДЕЛА ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 5.1 Анализ проделанной работы

Положительные моменты	Отрицательные моменты
<ol style="list-style-type: none"><li>1. При выполнении работы проблем не было</li><li>2. Узнал, что такое <u>творческий проект</u></li><li>3. Ознакомился с правилами его разработки и оформления</li><li>4. При работе над выбранной темой узнал много нового о народных промыслах и художественных ремёслах.</li><li>5. Работа была посильна</li><li>6. Ознакомился с технологией обработки древесины и приобрёл опыт работы и т.д.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. В работе были допущены незначительные ошибки. Это связано с недостатком опыта работы.</li></ol>

## 5 ПРЕЗЕНТАЦИЯ

- Выбор формы презентации проекта-задача не менее сложная.

Здесь требуется особый полёт фантазии.

Форма презентации должна сочетаться с индивидуальными интересами и способностями ученика.

## 5.2 Защита проекта

### Последовательность выступления

- 1 Объявите название темы проекта и причины, побудившие выполнить этот проект.
- 2 Скажите, с какой целью и как вы проводили разработку проекта.
- 3 Огласите ваши предложения по результатам исследований.
- 4 Изложите, какие альтернативные варианты вы получили в результате конструирования.
- 5 Обоснуйте ваш выбор оптимального варианта.
- 6 Расскажите о возможных вариантах используемого материала для вашего проекта и обоснуйте ваш выбор.
- 7 Поясните последовательность технологии изготовления вашего проекта.
- 8 Назовите основные элементы затрат или себестоимости проекта и результаты вычисления.
- 9 Изложите, какие элементы вы использовали в своей рекламе и каким образом.
- 10 Дайте оценку качественным показателям своего проекта (например: применение в жизни)