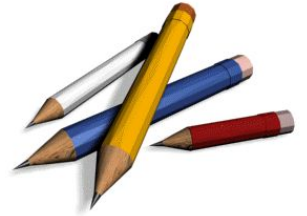


Не утаить возвышенных  
стремлений.



Шахмаева  
Елена  
Владимировна

# философские вопросы



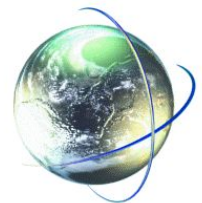
**В разные периоды своей жизни  
каждый человек задается  
философскими вопросами:  
«Что я достиг в этой жизни?  
Каким путем идти дальше?»**

**« Кем я стану для своих учеников?  
Кем стану я для педагогов - моих  
коллег?»**



# Педагогическое кредо

- Мое педагогическое кредо: научить детей не застывшим формам и примитивным знаниям, а помочь им познать реальную жизнь, полную парадоксов, противоречий и совершенства.

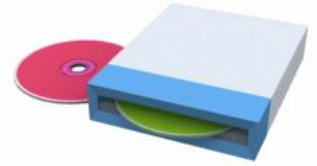


# [ Тема самообразования ]

Освоение методов и приемов  
технологии творческих  
мастерских



# Проблема



Низкий уровень владения  
обучающимися  
выразительными средствами  
языка в устной речи и при  
выполнении письменных  
работ







# [ Актуальность

- Овладение учениками общеинтеллектуальными способами деятельности;
- Развитие способности к рефлексии;
- Развитие коммуникативной культуры.



# Теоретическая база



- Христенко М.А. Очерки по методике анализа художественных произведений в школе.- Красноярск, 2009;
- Герасимова Т.Ю., Гордиенко Т.Е. Педагогическая мастерская как средство раскрытия творческого потенциала личности ученика.- Красноярск, 2007;
- Педагогика и педагогика: история, теория, опыт. *Из материалов педагогической чтений.*- Красноярск, 2000;
- Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках.- М., 1994;
- Степанова Г.В. Педагогические мастерские: Поиск, практика, творчество.- СПб., 2000.

# Основные положения теории

- Главное не сообщать и осваивать информацию, а обучать способам работы.
- Предоставить учащимся средства, позволяющие им саморазвиваться, осознавать самих себя и своё место в мире, понимать окружающий мир.





# [ Исходные научные идеи

- Отношение учителя к ученику как к себе равному;
- Самостоятельное «строительство» знания учеником с помощью метода критического отношения к существующим сведениям;
- Плюрализм мнений, подходов;
- Уважительное отношение к мнению другого.

# [ Продукт деятельности ]

- Сборники стихов учеников 8,10,11 классов;
- Уроки-рефлексии;
- Интегрированные уроки (внутренняя интеграция);
- Конспекты уроков - педмастерских

# [ Результат работы ]

- Владею теорией по данной технологии;
- Разработала конспекты уроков и внеклассных мероприятий;
- Реализую на практике данные разработки;
- Сопоставила 2 технологии.



# [ Ограничения ]

- Большие временные затраты учителя в процессе подготовки карточек, схем, таблиц, справочного материала для учащихся;
- Недостаточный уровень сформированности у школьников общеинтеллектуальных умений;
- Обмен опытом с коллегами, работающими по данной технологии.



Кто постигает новое, лелея старое, тот может  
быть учителем. - *Конфуций*

- Спасибо судьбе за нравственные открытия, которые помогли мне по - настоящему полюбить детей.
- Спасибо за те минуты, когда удалось пробудить лучшие чувства в детях.
- Спасибо за те мгновения, когда победа ребенка стала моей победой, его радость - моей радостью, и за любовь детей, которая вернулась ко мне в их благодарных глазах.
- Теперь я знаю: мое призвание - быть рядом с детьми, жить их заботами, быть полезной, нести им любовь и радость.



