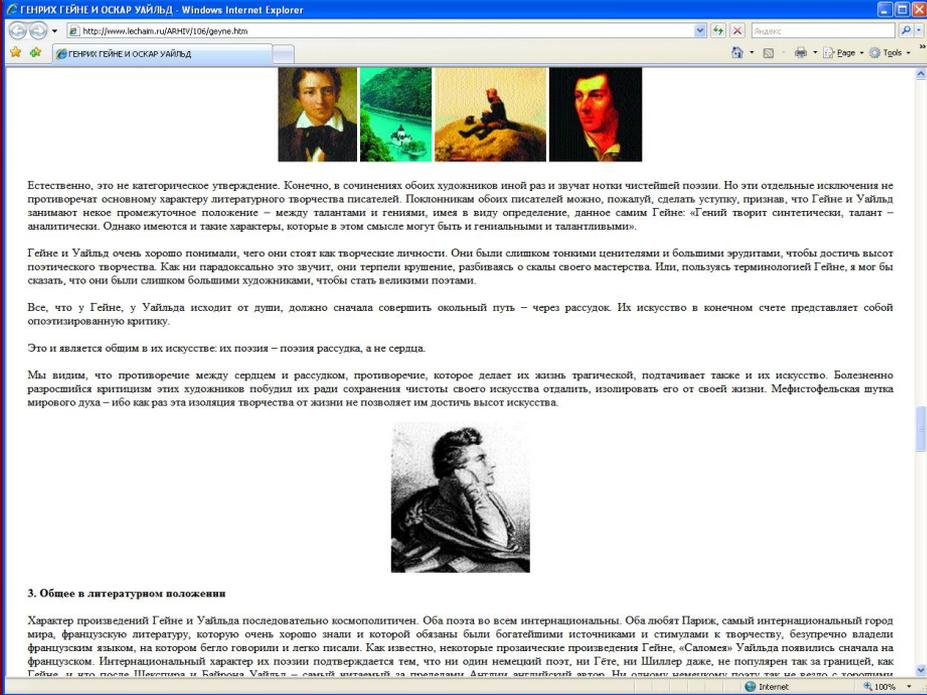


<http://www.lechaim.ru/ARHIV/106/geyne.htm>

Перейдя по этой ссылке, учащийся сможет ознакомиться не только с биографией Оскара Уайльда, но и проследить цепочку культурной преемственности.



The screenshot shows a Windows Internet Explorer browser window with the address bar displaying <http://www.lechaim.ru/ARHIV/106/geyne.htm>. The page title is "ГЕНРИХ ГЕЙНЕ И ОСКАР УАЙЛЬД". The content includes several small images: a portrait of Heinrich Heine, a landscape painting, a painting of a person on a rock, and a portrait of Oscar Wilde. The text discusses the relationship between Heine and Wilde, their artistic styles, and their cultural significance. A section titled "3. Общее в литературном положении" discusses their international backgrounds and literary influences.

Естественно, это не категорическое утверждение. Конечно, в сочинениях обоих художников иной раз и звучат ноты чистейшей поэзии. Но эти отдельные исключения не противоречат основному характеру литературного творчества писателей. Поклонникам обоих писателей можно, пожалуй, сделать уступку, признав, что Гейне и Уайльд занимают некое промежуточное положение – между талантами и гениями, имея в виду определение, данное самим Гейне: «Гений творит синтетически, талант – аналитически. Однако имеются и такие характеры, которые в этом смысле могут быть и гениальными и талантливыми».

Гейне и Уайльд очень хорошо понимали, чего они стоят как творческие личности. Они были слишком тонкими ценителями и большими эрудитами, чтобы достичь высот поэтического творчества. Как ни парадоксально это звучит, они терпели крушение, работая о скалы своего мастерства. Или, пользуясь терминологией Гейне, я мог бы сказать, что они были слишком большими художниками, чтобы стать великими поэтами.

Все, что у Гейне, у Уайльда исходит от души, должно сначала совершить окольный путь – через рассудок. Их искусство в конечном счете представляет собой опозитированную критику.

Это и является общим в их искусстве: их поэзия – поэзия рассудка, а не сердца.

Мы видим, что противоречие между сердцем и рассудком, противоречие, которое делает их жизнь трагической, подталкивает также и их искусство. Болеенно раздвоенный критicism этих художников побуждал их ради сохранения чистоты своего искусства отдалить, изолировать его от своей жизни. Мефистофельская штука мирового духа – ибо как раз эта изоляция творчества от жизни не позволяет им достичь высот искусства.

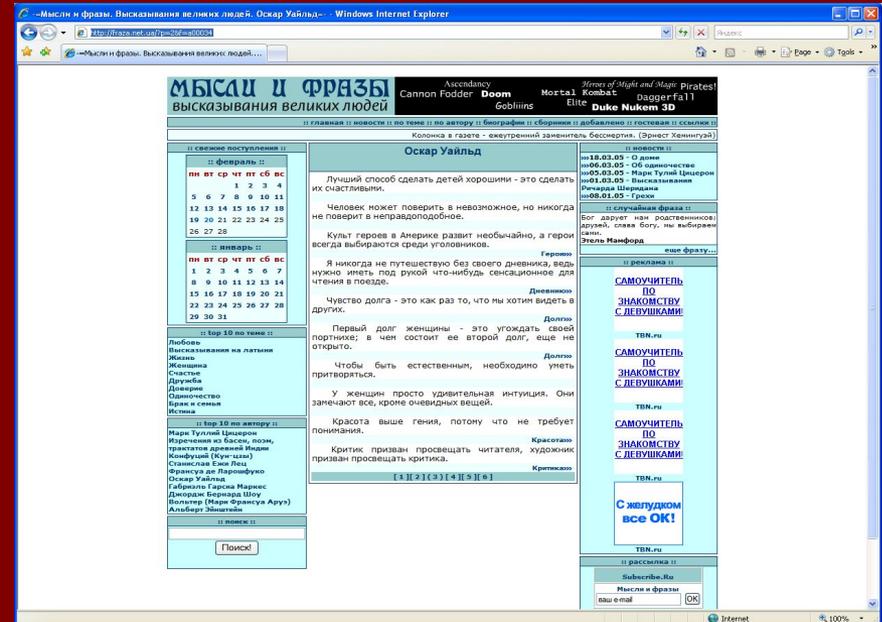


3. Общее в литературном положении

Характер произведений Гейне и Уайльда последовательно космополитичен. Оба поэта во всем интернациональны. Оба любили Париж, самый интернациональный город мира, французскую литературу, которую очень хорошо знали и которой обязаны были богатейшими источниками и стимулами к творчеству, безупречно владели французским языком, на котором бегло говорили и легко писали. Как известно, некоторые произведение Гейне, «Саломея» Уайльда появились сначала на французском. Интернациональный характер их поэзии подтверждается тем, что ни один немецкий поэт, ни Гёте, ни Шлегель даже, не популярен так за границей, как Гейне, и это после Шекспира и Байрона Уайльд – самый известный за пределами Англии английский автор. Ни одному современному поэту так мало известно о художниках

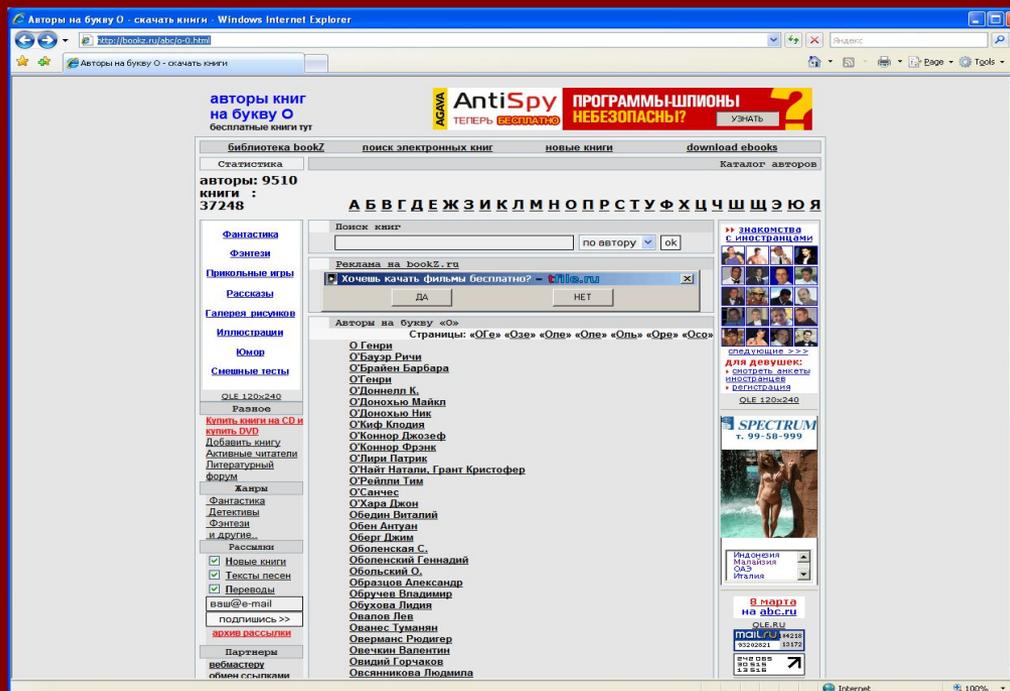
<http://fraza.net.ua/?p=2&f=a00034>

- Эта ссылка приведет вас на сайт, где вы сможете в полной мере насладиться высказываниями великих людей, в том числе и афоризмами Оскара Уайльда.



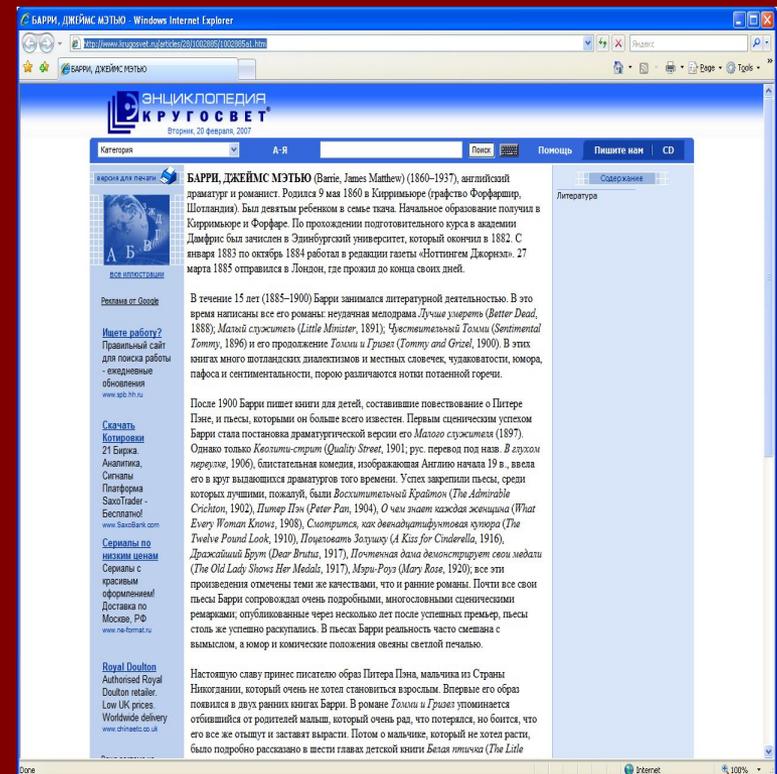
http://bookz.ru/abc/o-0.html

Эта ссылка поможет Вам
быстро скачать
понадобившуюся книгу.



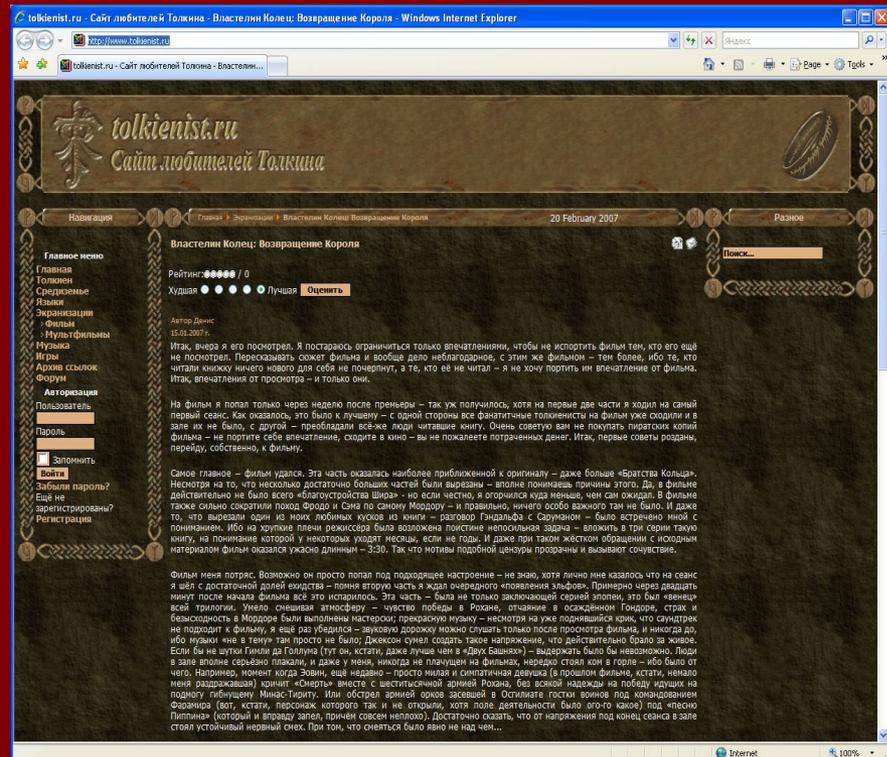
<http://www.krugosvet.ru/articles/28/1002885/1002885a1.htm>

- Эта ссылка ознакомит Вас с биографией автора “Питера Пэна”.



http://www.tolkienist.ru

- Сайт любителей Толкиена..
Думаю название говорит само за себя.



<http://www.potter.ws>

- Тут вы сможете найти все, что связано с Гарри Поттером! Открытие сайта назначено на 25 февраля.

http://www.hpclub.ru/

- Клуб любителей Гарри Поттера. Перейдите по этой ссылке и погрузитесь в мир сказочной магии. Форум, чат, тексты книг - все доступно, все для вас.



http://tolkera.narod.ru/biografiya.htm

- Все о Толкиене.
- Страничка для толкиенистов...вы не знаете кто это такие??? Так скорее же переходите по этой ссылке!



http://www.winnie-the-pooh.ru/

- Все о Винни Пухе! История создания, тексты и множество всячины.

ПУХОВА ОПУШКА - САЙТ ВИННИ-ПУХА - все о Винни-Пухе и Пятачке, их песнях, пыхтелках, сопелках и - Windows Internet Explorer

http://www.winnie-the-pooh.ru/

Яндекс

ПУХОВА ОПУШКА - САЙТ ВИННИ-ПУХА - все о Винн...

Winnie - The - Pooh . Ru



>> Гостевая книга Винни-Пуха <<

"ВИННИ-ПУХ И ВСЕ-ВСЕ-ВСЕ"

[Библиотека книг и статей о Винни-Пухе на русском и английском языках](#)

[Полный перечень персонажей книги](#)
[Портреты Пятачка и Винни-Пуха \(анфас, профиль\)](#)
[Ответы на вопросы по книге "Винни-Пух и все-все-все"](#)
[Карты Стоакового Леса - настоящие и воссозданные](#)
[Панорама Стоакового Леса \(360°\)](#)

СОЮЗМУЛЬФИЛЬМ

[Всё о мультфильмах](#)
[Песенка Пуха в mp3 \(643кб\)](#)
[Цитаты из мультфильмов в mp3](#)
[Скачать видео: "Куда идем мы с Пятачком..." \(4,32мб\)](#)
[Скачать видео: "А нора, - это Кролик..." \(3,83мб\)](#)
[Скачать видео: "Хвост пропал..." \(2,65мб\)](#)

DISNEY [Классические мультфильмы + комиксы](#)

добавить сайт в Избранное
url: www.winnie-the-pooh.ru

Винни-Пух и Все-Все-Все.
Alan A. Milne,
пер. Б.Заходера

Глава 1
... в которой мы знакомимся с Винни-Пухом и несколькими друзьями
... in which we are introduced to Winnie-the-Pooh and some bees, and the stories begin

Глава 2
... в которой Винни-Пух пошел в гости, а потом в Бейльвордов пологачье
... in which Pooh goes visiting and gets into a tight place

Глава 3
... в которой Пух и Пятачок отправились на охоту и чуть-чуть не поймали Буху
... in which Pooh and pigglet go hunting and nearly catch a woodpe

Глава 4
... в которой Иа-Иа теряет хвост, а Пух находит
... in which Eeyore loses a tail and Pooh finds one

Глава 5
... в которой Пятачок встречает Словомотана
... in which Pigglet meets a heffalump

Глава 6
... в которой у Иа-Иа был день рождения, а Пятачок чуть-чуть не упал на Пуху
... in which Eeyore has a birthday and gets two presents

Глава 7
... в которой Кенга и Кролик Руб появляются в лесу, а Пятачок принимает ванну
... in which Kanga and Baby Roo come to the forest, and pigglet has a bath

Глава 8
... в которой Кристофер Робин организует "экспедицию" к Северному Полюсу
... in which Christopher Robin leads an expedition to the north pole

Глава 9
... в которой Пятачок совершенно окружен водой
... in which Pigglet is entirely surrounded by water

Глава 10
... в которой Кристофер Робин дает пуховую вечеринку
... and we say good-bye



Проверь себя прямо сейчас!

Глава 1
... в которой для Иа-Иа строит дом на Пуховой острове
... in which a house is built at Pooh Corner for Eeyore

Глава 2

Internet 100%

http://fr.eldb.net/name/nm000883/bi

О

- Полная биография Алана Милна. Очень полезный сайт.

