

# Урок-игра

"Прогулка

по крѣловској

зоосаду"



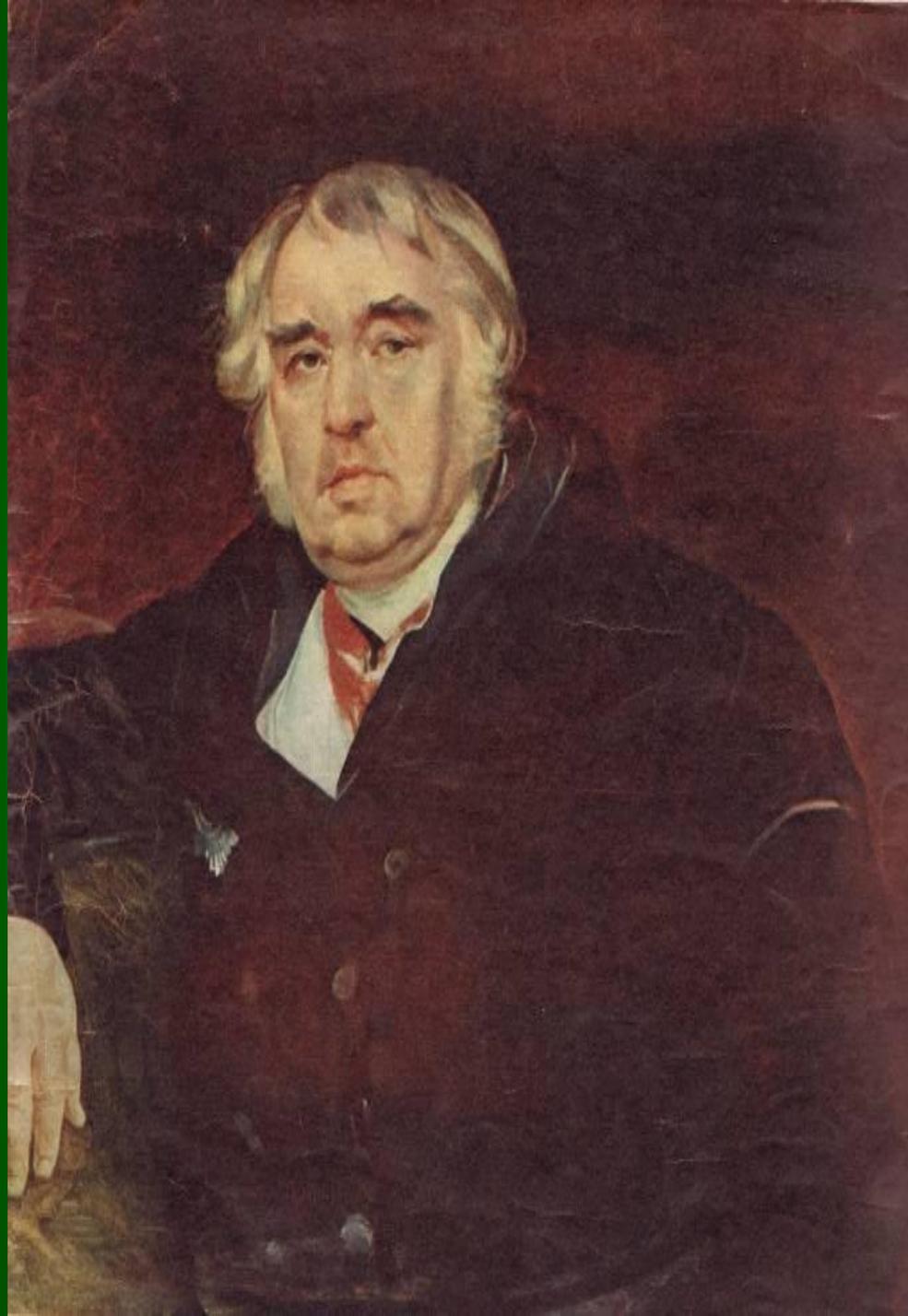
# Цель прогулки:

- Закрепить и обобщить изученное на уроках.
- Совершенствовать учебные навыки и умения анализа художественного произведения.
- Развитие творческих способностей учащихся.

Мы сегодня отправляемся на увлекательную и полезную прогулку в «Крыловский зоосад». Это особенный зоосад, так как питомцы его не обычные звери, а очеловеченные, потому что все они родом из Страны Басен. У каждого из них свой характер и даже порок, который они позаимствовали у людей благодаря своему создателю Ивану Андреевичу Крылову.

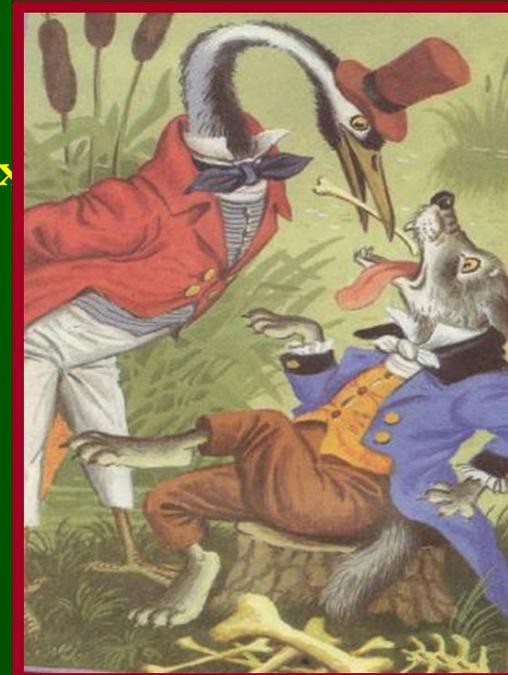
С ними надо держать ухо востро: ведь пороки эти заразные и легко могут пристать к каждому из нас, а чтобы противостоять им, надо хорошо знать и понимать басни Крылова, уметь пользоваться их мудрыми уроками и советами.





Будем же внимательны, осторожны,  
наблюдательны, умны и станем учиться  
только хорошему. Не зря же в басне  
«Бочка» баснописец предупреждает нас:

Ученьем вредным с юных дней  
Нам стоит раз лишь напиться,  
А там во всех твоих поступках и делах  
Каков ни будь ты на словах,  
А все им будешь отзываться.



Вот поэтому пускают в зоосад не всех, а только тех , кто готов к этой увлекательной, но небезопасной прогулке, и при входе проверяют необходимые знания. Ответьте, пожалуйста, на вопросы.



1. Что такое басня?  
Дайте ее определение.

2. Что такое мораль басни?

3. Кто был первым баснописцем?  
Что вы о нем знаете?



4. Что такое аллегория?

Угадайте, кто же это и в какой басне говорит:

1. Не оставь меня, кум милой!

Дай ты мне собраться с силой

И до вешних только дней ...

2. Что это там за рожа? Какие у нее ужимки и прыжки!

Я удавилась бы с тоски,

Когда бы на нее хоть чуть была похожа.

3. Вот то-то мне и духу придает,

Что я, совсем без драки,

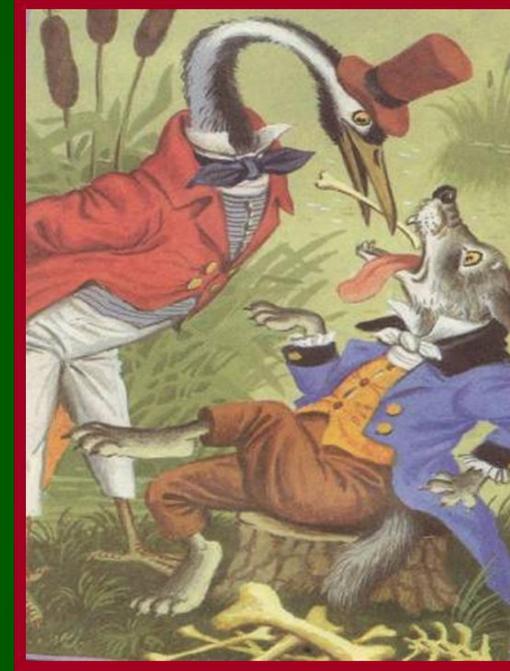
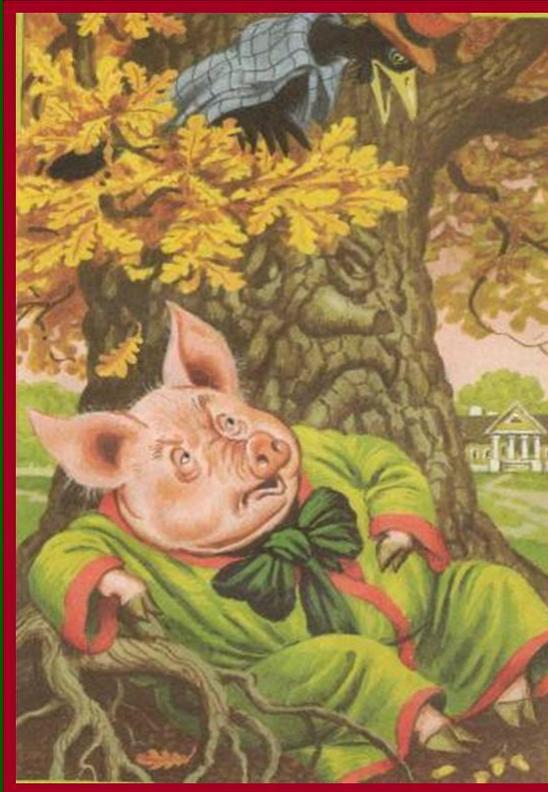
Могу попасть в большие забияки.

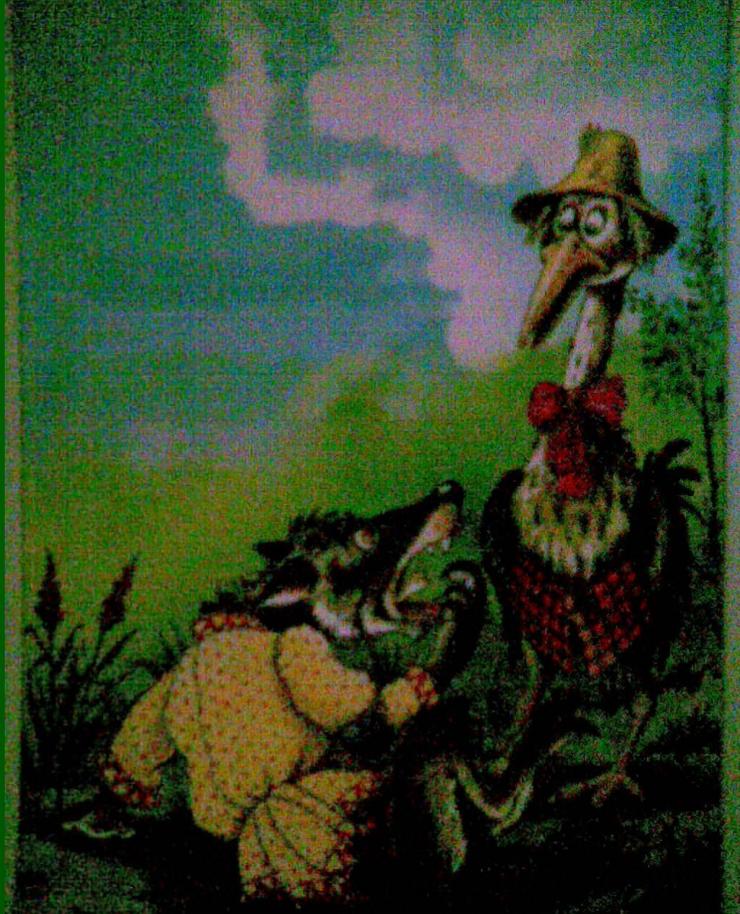
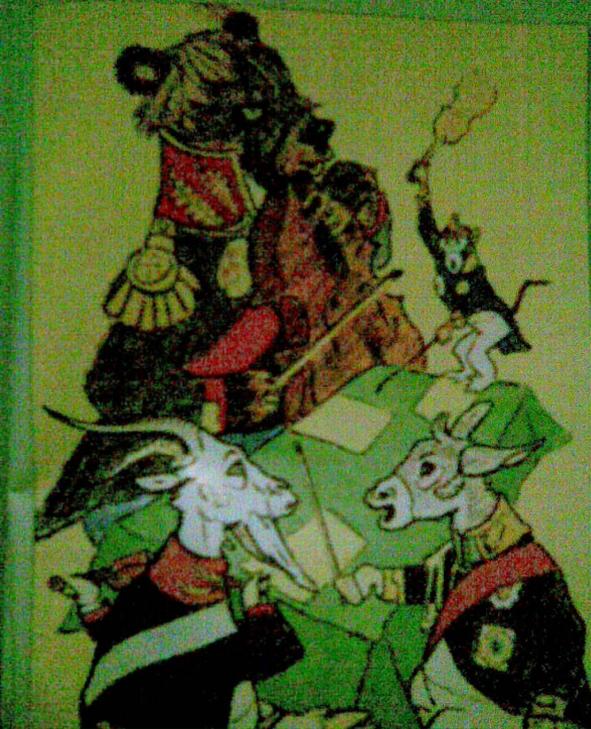
4. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье

И уши ваших понежней.



Какой басне принадлежат эти иллюстрации?





# О ком же это?

1.Защелкал, засвистал

На тысячу ладов, тянул, переливался;

То нежно он ослабевал

И томной вдалеке свирелью отдавался...

2.Голубушка, как хороша!

Ну что за шейка, что за глазки!

3.Отколь такой берется голосок?

И чист, и нежен, и высок!...

Да вы родом так: собою невелички,

А песни, что твой соловей!

Большой, очень большой  
«Крыловский зоосад»,  
не обойти его за один раз.  
А хочется побольше пользы  
извлечь из этой прогулки!



# Узнай, из какой басни мораль?

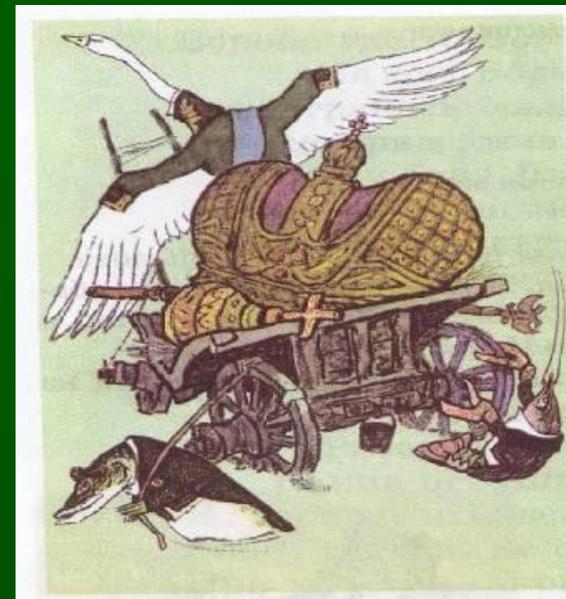
1. У сильного всегда бессильный виноват!

2. И в сердце льстец всегда отыщет уголок!

3. А Ларчик просто открывался.

4. Избави Бог и нас от таких судей.

5. Когда в товарищах согласья нет,  
На лад их дело не пойдет,  
И выйдет из него не дело,  
Только мука.



# Крылатые слова.

- «У сильного всегда бессильный виноват».
- «Сильнее кошки зверя нет».
- «Да только воз и ныне там».
- «Видит око да зуб неймет».
- «А ларчик просто открывался».
- «А Васька слушает да ест».
- «Медвежья услуга».
- «Мартышкин труд».

Ну вот и пришла пора нам  
попрощаться с зоосадам.

Надеемся, прогулка не прошла для нас  
даром, многое поняли, многому научились и  
басни И. Крылова станут вашими верными  
спутницами, помощницами и советчицами.

А «Крыловский зоосад» всегда открыт для  
тех, кто умеет за аллегорией узнать  
настоящую жизнь...

МОУ «СОШ с. Прималкинского»  
Прохладненского района КБР.  
Провела учитель : Мешкова Н.В.