



# **Задания по литературе**

# Соедините имя, отчество с фамилией

- Ломоносов
- Лермонтов
- Гоголь
- Державин
- Фонвизин
- Карамзин
- Грибоедов
- Жуковский
- Тютчев
- Некрасов
- Денис Иванович
- Гаврила Романович
- Михаил Юрьевич
- Александр Сергеевич
- Михаил Васильевич
- Николай Васильевич
- Николай Михайлович
- Николай Алексеевич
- Федор Иванович
- Василий Андреевич

# Проверь себя

- 
- Ломоносов
  - Лермонтов
  - Гоголь
  - Державин
  - Фонвизин
  - Карамзин
  - Грибоедов
  - Жуковский
  - Тютчев
  - Некрасов
- Денис Иванович
  - Гаврила Романович
  - Михаил Юрьевич
  - Александр Сергеевич
  - Михаил Васильевич
  - Николай Васильевич
  - Николай Михайлович
  - Николай Алексеевич
  - Федор Иванович
  - Василий Андреевич

# Соедини даты жизни с фамилией

- 1. 1821-1878
  - 2. 1818- 1883
  - 3. 1799- 1837
  - 4. 1814- 1841
  - 5. 1809- 1852
  - 6. 1828- 1910
- А.С.Пушкин
  - И.С.Тургенев
  - Н.А.Некрасов
  - Л.Н.Толстой
  - Н.В.Гоголь
  - М.Ю.Лермонтов

# Проверь себя

- 1. 1821- 1878
  - 2. 1818- 1883
  - 3. 1799- 1837
  - 4. 1814- 1841
  - 5. 1809 -1852
  - 6. 1828- 1910
- А.С.Пушкин
  - И.С.Тургенев
  - Н.А.Некрасов
  - Л.Н.Толстой
  - Н.В.Гоголь
  - М.Ю.Лермонтов
-

# Определить жанр произведения

- 1. «Недоросль»
- 2. «Хамелеон»
- 3. «Властителям и судиям»
- 4. «Шинель»
- 5. «Хорь и Калиныч»
- 6. «Мцыри»
- 7. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»
- 8. «Иван Грозный молится по сыне»
- 9. «Бедная Лиза»
- 10. «Капитанская дочка»

# По описанию определить название литературного направления

- Культ чувств;
- Описание красоты природы, уединение на лоне которой- мощное средство воспитания чувствительности;
- Обращение к повседневности;
- Воспевание простого человека с его богатым внутренним миром;
- Слог напевный, чувствительный, эмоциональный.

# Проверь себя

- Сентиментализм



# Соотнеси определения с терминами

- Метафора
- Эпитет
- Анафора
- Литота
- Антитеза
- Инверсия
- Гипербола
- Олицетворение
- Художественное определение
- Единоначатие
- Скрытое сравнение
- Преувеличение
- Оживление неживых предметов
- Преуменьшение
- Нарушение грамматической последовательности речи
- Противопоставление явлений и понятий

# Проверь себя

- 
- Метафора
  - Эпитет
  - Анафора
  - Литота
  - Антитеза
  - Инверсия
  - Гипербола
  - Олицетворение
- Художественное определение
  - Единоначатие
  - Скрытое сравнение
  - Преувеличение
  - Оживление неживых предметов
  - Преуменьшение
  - Нарушение общеграмматической последовательности речи
  - Противопоставление явлений и понятий
- Connections shown by arrows:  
- Метафора → Скрытое сравнение  
- Эпитет → Художественное определение  
- Анафора → Единоначатие  
- Литота → Преуменьшение  
- Антитеза → Противопоставление явлений и понятий  
- Инверсия → Нарушение общеграмматической последовательности речи  
- Гипербола → Преувеличение  
- Олицетворение → Оживление неживых предметов

# Соотнеси произведение с автором

- «Песня про царя Ивана Васильевича...»
- «Шинель»
- «Записки охотника»
- «Железная дорога»
- «Недоросль»
- «Полтава»
- «Левша»
- «Хамелеон»
- «Старуха Изергиль»
- «Русская песня»
- Н.А.Некрасов
- И.С.Тургенев
- М.Ю.Лермонтов
- Н.В.Гоголь
- А.П.Чехов
- А.С.Пушкин
- Д.И.Фонвизин
- И.С.Шмелев
- Н.С.Лесков
- М.Горький

# Проверь себя

- 
- «Песня про царя Ивана Васильевича...»
  - «Шинель»
  - «Записки охотника»
  - «Железная дорога»
  - «Недоросль»
  - «Полтава»
  - «Левша»
  - «Хамелеон»
  - «Старуха Изергиль»
  - «Русская песня»
- Н.А.Некрасов
  - И.С.Тургенев
  - М.Ю.Лермонтов
  - Н.В.Гоголь
  - А.П.Чехов
  - А.С.Пушкин
  - Д.И.Фонвизин
  - И.С.Шмелев
  - Н.С.Лесков
  - М.Горький