

# ПРИНЦИП НАГЛЯДНОСТИ В МЕДИАОБРАЗОВАНИИ

---



Павлова Т.П.  
ГОУ СОШ №1173  
Москва

Использование наглядности имеет цель – выделение главного, существенного в изучаемых объектах и предметах.

11. Склонение существительных. Формы слова



В педагогике и психологии **наглядность** трактуется неоднозначно:

- 
- 1) как **средство** обучения,
  - 2) как **принцип** обучения и
  - 3) как **метод** обучения.

**В последнем случае наглядность фактически сливается с наблюдением как методом познания.**

---

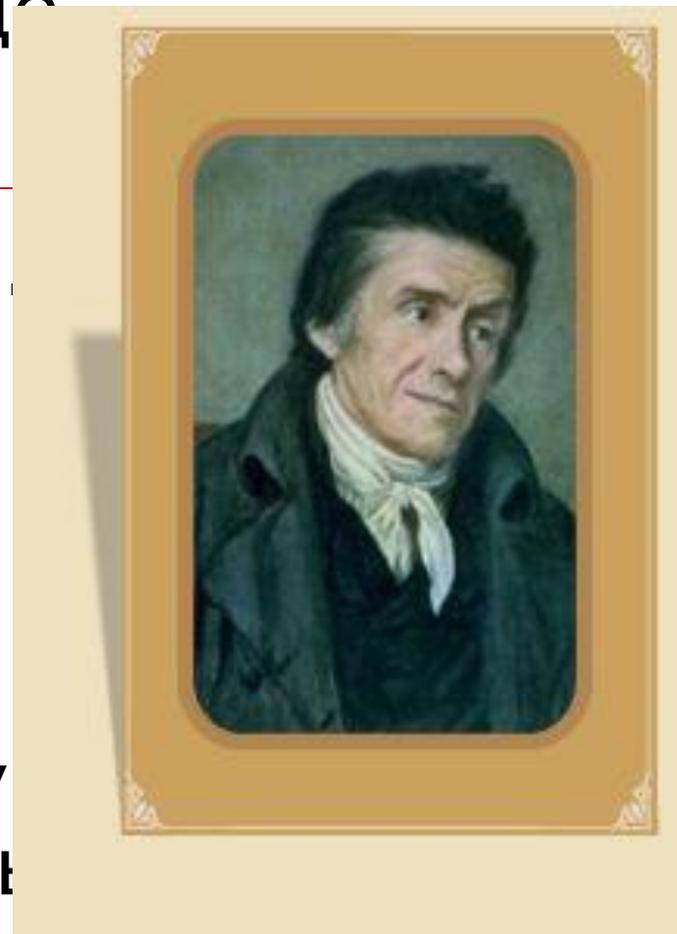
# ЗАГЯНЕМ В ИСТОРИЮ ВОПРОСА

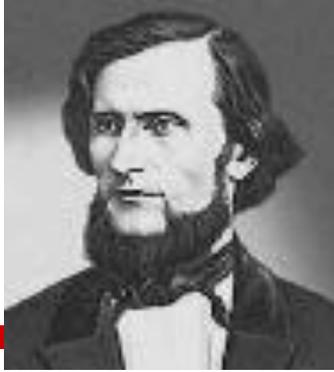
---

- Я.А. Каменский «превратил» метод наблюдения в метод обучения. Восприятие (наблюдение) Коменский рассматривает в качестве источника всех знаний, поскольку предполагает, что вещи непосредственно запечатлеваются в сознании и только после ознакомления с самой вещью нужно давать объяснения.



Проблема наглядности еще  
шире и обоснованнее  
~~была представлена в~~  
трудах И.Г. Песталоцци.  
Если для Коменского  
наблюдение  
(наглядность) служит  
ребенку способом  
накопления знаний об  
окружающем мире, то у  
Песталоцци наглядность  
выступает как средство  
развития способностей и  
~~духовных сил ребенка.~~





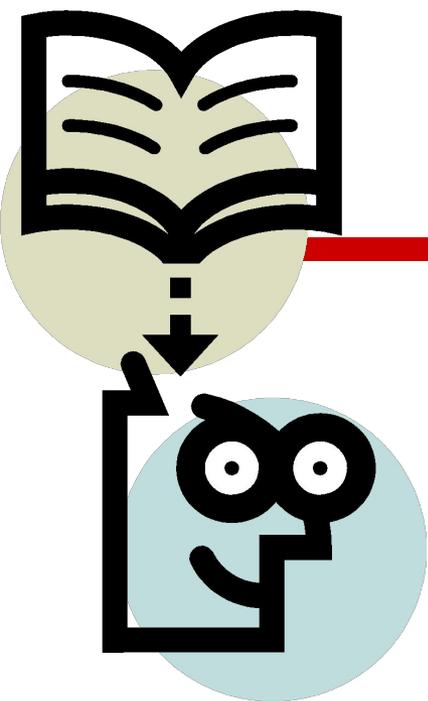
- 
- Проблема наглядности в педагогике разносторонне и глубоко была проанализирована К.Д. Ушинским. На вопрос, что такое наглядное обучение, Ушинский отвечает так: «Это такое учение, которое строится не на отвлеченных представлениях и словах, а на конкретных образах, непосредственно воспринятых ребенком».
-

**Процесс познания по Ушинскому состоит из двух основных ступеней:**

- 1) чувственное восприятие предметов и явлений внешнего мира;**
- 2) абстрактное мышление.**

**Сущность наглядного обучения он усматривает в том, чтобы с помощью наглядных пособий или самих реальных предметов содействовать:**

- образованию у детей четкого и ясного представления о предметах и явлениях;**
  - выявлению связей между предметами и явлениями;**
  - образованию определенного обобщения.**
-



**Таким образом, решение  
проблемы наглядности**

**классики педагогики**

**сводят к решению**

**вопроса:**

**происходит ли усвоение**

**знаний в процессе**

**наблюдения, восприятия)?**

---

- 
- Психологический анализ понятия наглядности показывает, что **сам по себе, непроизвольно, наглядный образ не возникает; он образуется только в результате активной работы человека, направленной на его создание.**
-

**□ В настоящее время педагогика связывает наглядное обучение со следующими особенностями:**

---

- правильное применение наглядности зависит от ее сопровождения словом учителя;**
  - наглядные пособия могут дать эффект, если у ученика есть определенный опыт работы с изучаемым объектом;**
  - для эффективного усвоения знаний одной наглядности недостаточно – к ней нужно присоединить активную деятельность самого ученика.**
-

---

Последняя особенность наглядного обучения вызывает повышенный интерес у педагогов и психологов. Современные психологические исследования показывают, что недостаточно представить учащемуся предмет, чтобы он осознал все, что в нем объективно содержится.

---

# ВЫВОД

---

- Для осознания сущности предмета **необходимо соответствующим образом организовать деятельность учащихся.**



---

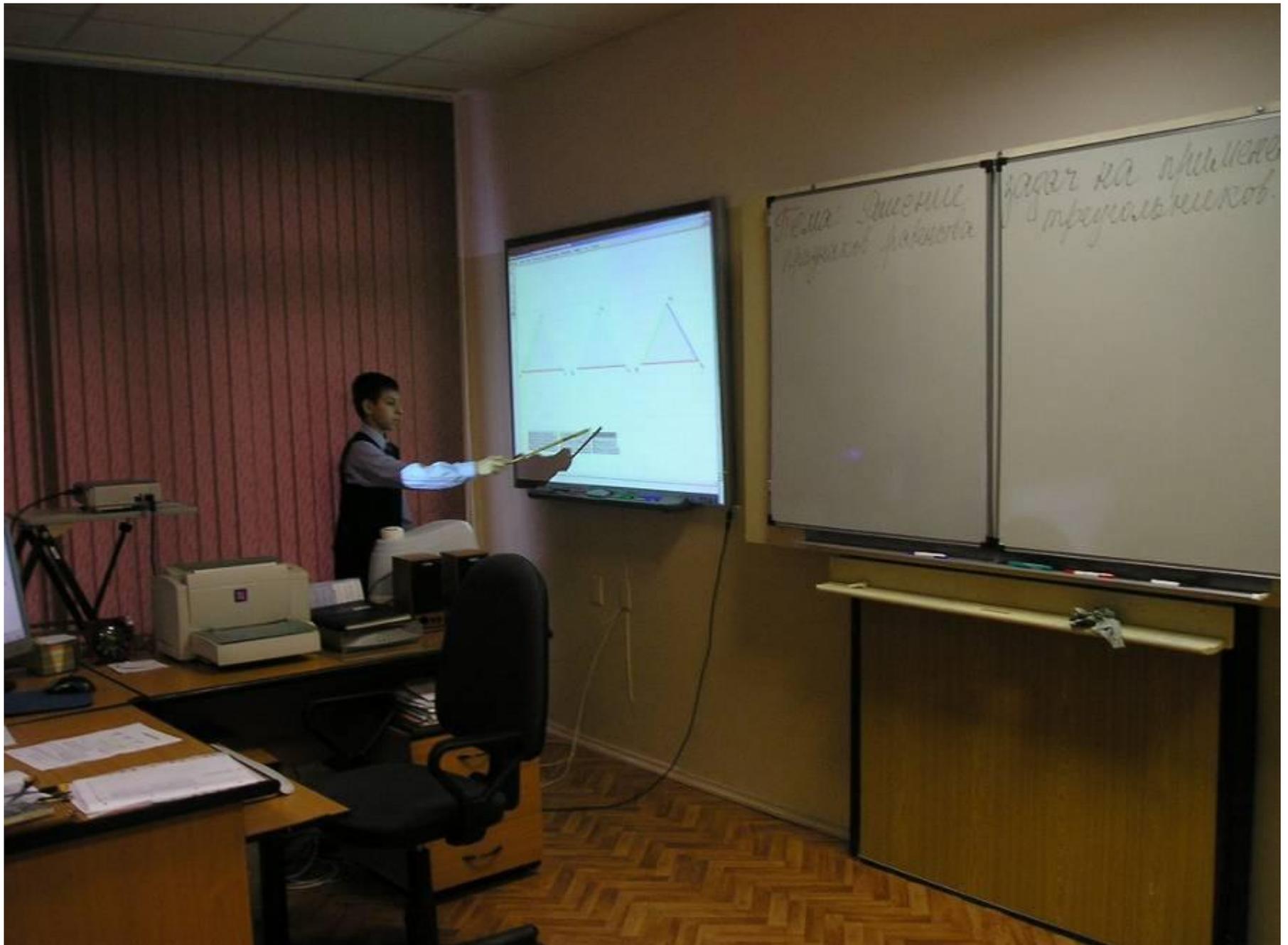
# **НАПРАВЛЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ**

---

# **1.Использование электронных мультимедийных учебников (CD и DVD-дисков) на уроках**

---

- Одним из направлений модернизации системы образования в школе является внедрение компьютерных и мультимедийных технологий.**
  - Мультимедийные диски позволяют существенно экономить время, как на уроке, так и во время подготовки материала. Компьютер становится ученику и учителю верным помощником. Он позволяет накапливать и сохранять дидактическую базу, решить проблему наглядности.
-



## 2. Использование презентаций, созданных самим учителем

---



### 3. Использование на уроках ученических презентаций, рефератов

---



## 4. Возможность проводить уроки с использованием Интернета



**Видеопроектор в сочетании с  
мультимедийным  
компьютером и с  
использованием  
Интернета представляется  
сегодня  
универсальным решением  
проблемы **наглядности**  
учебных материалов.**

---

# ЗАДАЧА К 5 ДЕКАБРЯ

---

КАЖДЫЙ УЧИТЕЛЬ ДОЛЖЕН  
ПОДГОТОВИТЬ ПРЕЗЕНТАЦИЮ К  
СВОЕМУ ВЫСТУПЛЕНИЮ НА  
СЕМИНАРЕ

---

---

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**

