



Автор:
Таня

Сказка
как носитель
опыта предков.



Характеристика «сказки»

- Произведение народной литературы
- Прозаичное
- Объективно эпического содержания
- Дидактическая цель
- Существуют у всех народов
- Мифологические элементы перемешаны с историческими преданиями о давно минувших событиях
- Действительность свободно переплетается с вымыслом.
- Содержит богатый материал для изучения народной психологии и быта.

Архетип

- первообраз,
- дословно "древнейший образец"
- способ организации психики посредством форм, переходящих из поколения в поколение.
- центральное понятие аналитической психологии.
- представляет собой структурные элементы человеческой психики, которые скрыты в коллективном бессознательном, общем для всего человечества.
- Они наследуются подобно тому, как наследуется строение тела.
- задает общую структуру личности и последовательность образов, всплывающих в сознании при пробуждении творческой активности, поэтому духовная жизнь несет на себе архетипический отпечаток.

Народные сказки, несущие в себе жизненно важные для жизни идеи:

- Мир, в котором мы живем — живой.
- Существует добро и зло.
- Самое ценное дается через испытание, а то, что далось даром, может быстро уйти.
- Существуют дополнительные, волшебные ресурсы.

Мир, в котором мы живем — живой.

Животные, птицы,
растения, даже
рукотворные вещи могут
говорить с нами. Такое
представление
формирует бережное
отношение ко всему, что
нас окружает.



Существует добро и зло.

Добро, в конце концов
побеждает.



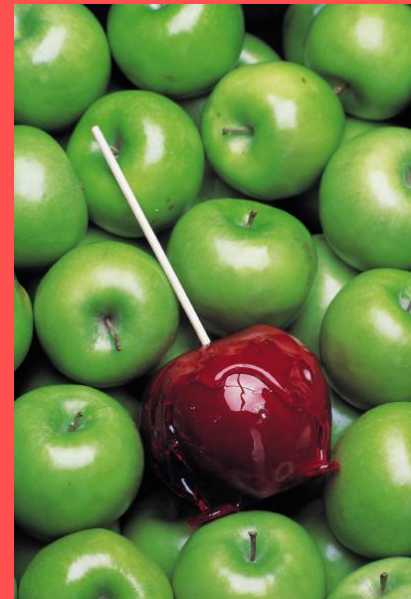
Это положение вещей
способствует развитию
бодрости духа,
стремления к лучшему.

Самое ценное дается через испытание, а то, что далось даром, может быстро уйти.

Эта идея учит добиваться намеченных целей, прилагать усилия и иметь терпение.

Дополнительные, волшебные ресурсы.

Они приходят на помощь, когда мы сами не можем справиться с ситуацией. Эта идея дает чувство защищенности и стимулирует развитие самостоятельности.



Каждый может стать сказочником(один из приемов, который можно использовать для создания своей сказки):

- сядьте удобно, расслабьтесь, выберите образ на тему, которая волнует вас;
- закройте глаза и нарисуйте в своем воображении картинку, в которой присутствовал бы ваш образ в радужном свете, опишите его. Это — начало вашей сказки;
- теперь представьте, что могло бы нарушить вашу идиллию. Это будет конфликт вашей сказки;
- дальше разверните сказочные события по схеме, например, волшебной и приключенческой сказки. Рождение, жизнь в отчем доме, расставание, выбор пути, борьба и победа, путь домой, прибытие, счастливый конец.



