

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
ИННОВАЦИОННОГО ОПЫТА
ГУМАНИСТИЧЕСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

МОУ Дубравская СОШ

Программа элективного курса
по русской словесности

«СОТВОРЕНИЕ»

Автор: Т.А.Сомова

Актуальность и новизна

«Давая знания – развиваем душу»

«Свободное самовыражение
в свободно организованном
пространстве»

Цель: Освоение и присвоение традиционных знаний как способа формирования культуры, духовно-нравственных качеств личности.

Задачи:

-утвердить понимание места и роли человека в мире природы;

-изучить опыт русской литературы в изображении духовно-нравственного облика человека на краеведческом материале, воспитывающем СО-причастность;

-исследовать лексико-фонетические особенности местного говора как средства сохранения языковых традиций;

-создать условия для самореализации в проявлении Любви и творении Добра.

Условия реализации и адаптивности

Программа реализуется в разновозрастном коллективе (с 10 лет) в течение трех лет (72 часа в год).

Занятия клубного типа, коллективные и индивидуальные.

Обучение по программе участник может начать с любого раздела .

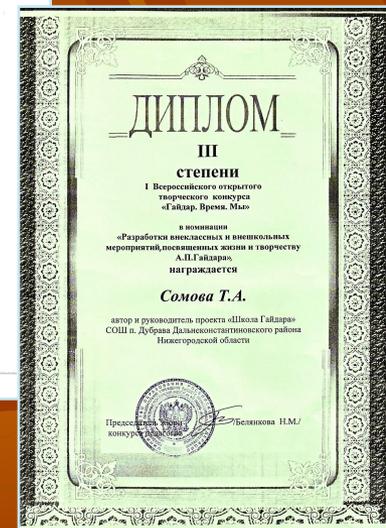
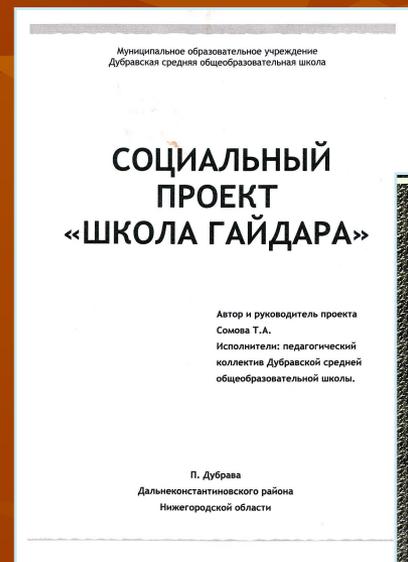
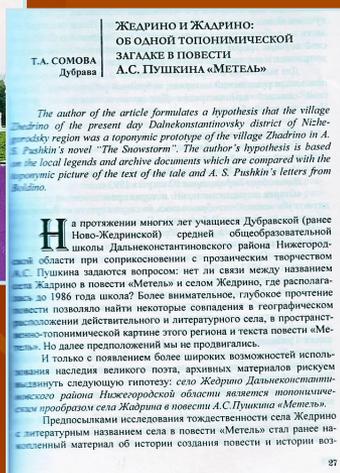
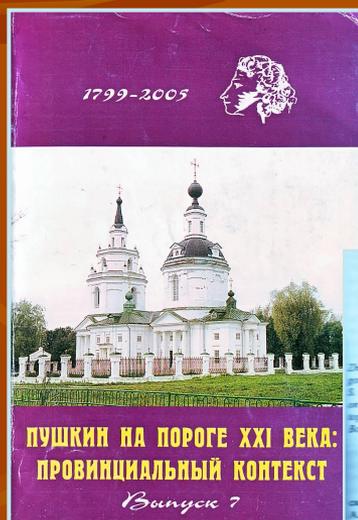
Возможно дистанционное освоение элективного курса.

Ожидаемые результаты

Фамилия, имя	Год	Год	Год
	обучения	обучения	обучения
Дата вступления в клуб	-1	2	-3
Читательская культура			
Обученность			
Творческие навыки			
Коммуникативные навыки			
Уровень публичных выступлений			
Исследовательские навыки			
Итоговый балл			

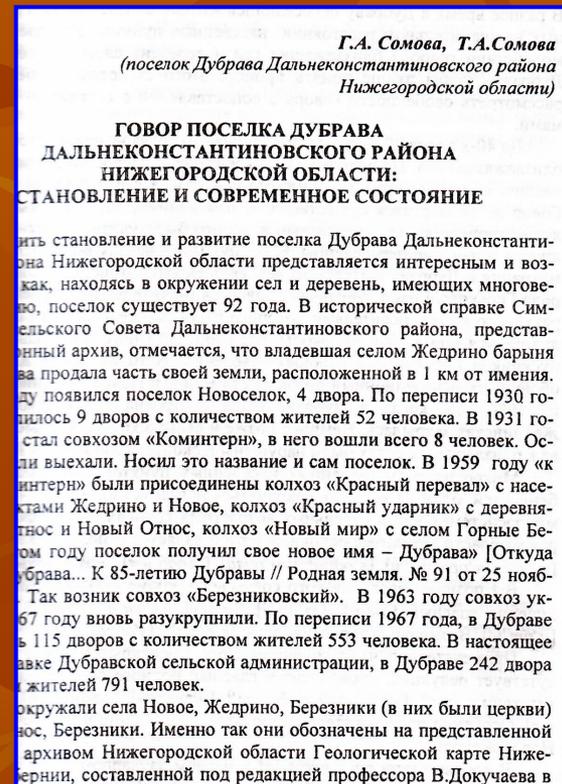
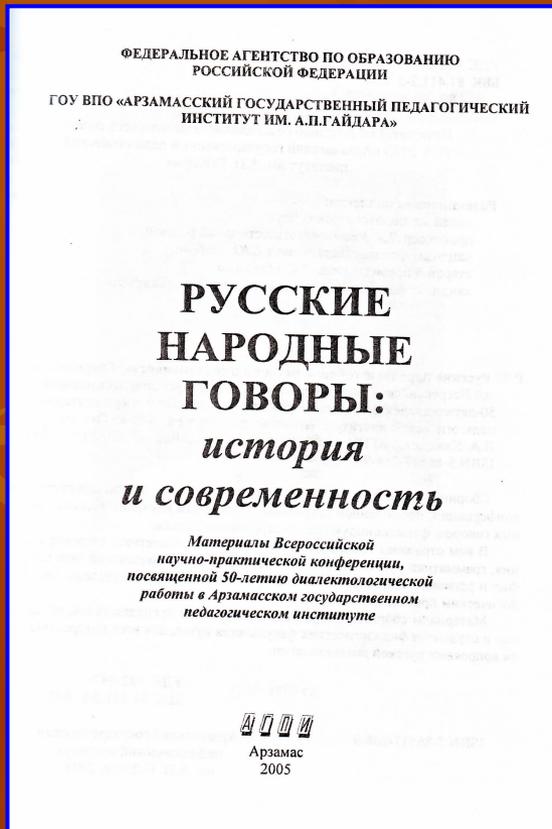
Содержание программы и промежуточные результаты

■ Литературное краеведение



Содержание программы

■ Лингвистическое краеведение



Содержание программы

■ Стихотворчество

Отзыв о работе учителя русского языка и литературы

Дубравской средней школы Сомовой Татьяны Александровны.

Талантливый человек талантлив во всём. И Татьяне Александровне Сомовой творческая жилка не позволяет ограничиваться рамками школьной программы. Поэтому и в преподавательской работе она – творец. Обладая способностью писать стихи, она учит этому своих учеников. Причём, для неё не столь важен сам процесс создания стихотворения, сколь увлекает детей работой со словом, любованием словом, его способностью передавать тончайшие нюансы настроения в стихах, показом красоты русского языка. Несомненно, любовь и творческий подход к преподаваемому предмету вывели преподавателя на научные разработки в области литературы и русского языка, с которыми я познакомилась с большим интересом. И опять же в литературный поиск преподавателем вовлекаются учащиеся.

Общаясь с детьми из школьного клуба «Родничок», видишь, что они любят и знают русский язык. Стихи, которые юные поэты присылают в районную газету «Родная земля», публикуются в специальной детской страничке «Домовёнок». По инициативе Т. А. Сомовой в Дубравской школе проходила встреча поэтов из «Родничков» и музыкантов из детского образцового оркестра «Лазазейские кузнечики», на которую ребята пригласили «Домовёнка» из районной газеты. В дальнейшем на подобную встречу пригласили дубравских поэтов лазазейские музыканты. То есть, творцы не замыкаются в рамках своего коллектива, они жаждут общения и находят его.

Сама Татьяна Александровна является одним из авторов, чьи стихи опубликованы в сборнике поэтов-дальнеконстантиновцев «Негасимый свет». Публиковались её стихи и в районной газете.

В. Е. АГАПОВА,

руководитель клуба «Родники» при районной газете «Родная земля».

Агапова



Этапы апробации и возможности реализации

- Элементы урока
- Внеклассная работа
- Летний школьный лагерь
- Кружок «Родничок»
- Элективный курс русской словесности

**Подробности вы можете узнать
на нашем сайте**

www.somovt.narod.ru