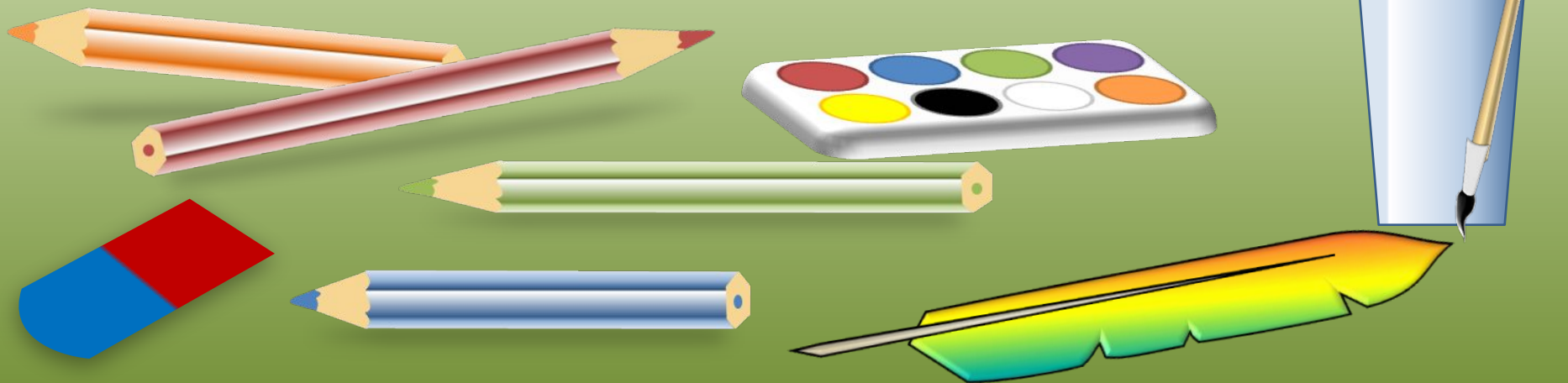


Дополнительная образовательная программа
для детей младшего школьного возраста :

*«Творческая мастерская.
Основы декоративно –
прикладного творчества.»*

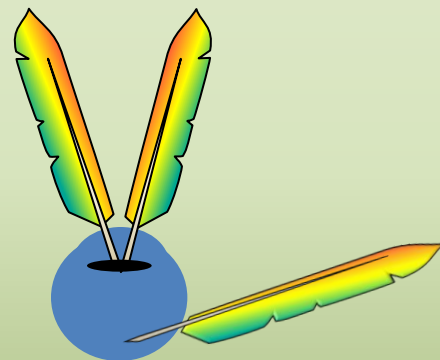
*Срок реализации: один год.
Режим занятий: 2 часа в неделю.
Педагог доп.образования – Петрова О.Ю.*



На уровне предметного содержания программы создаются условия для духовно-нравственного воспитания младших школьников: патриотизма, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни, бережного отношения к природе, окружающей среде, ценностного отношения к здоровью.

Целевые ориентиры программы: Развитие интеллектуально-творческого потенциала, предоставление широких возможностей для самореализации и самовыражения, познание и раскрытие собственных способностей, проявление инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Программа
«Творческая
мастерская.
Основы
декоративно-
прикладного
творчества»



В результате обучения по программе обучающиеся **получат возможность** для формирования: Устойчивого интереса к новым способам творческой деятельности **Научатся** использовать приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни, учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию.

Интеграция предметных областей: связь декоративно-прикладного творчества, через содержание программы, с изучаемыми предметами: математикой, окружающим миром, русским языком, литературой, технологией.



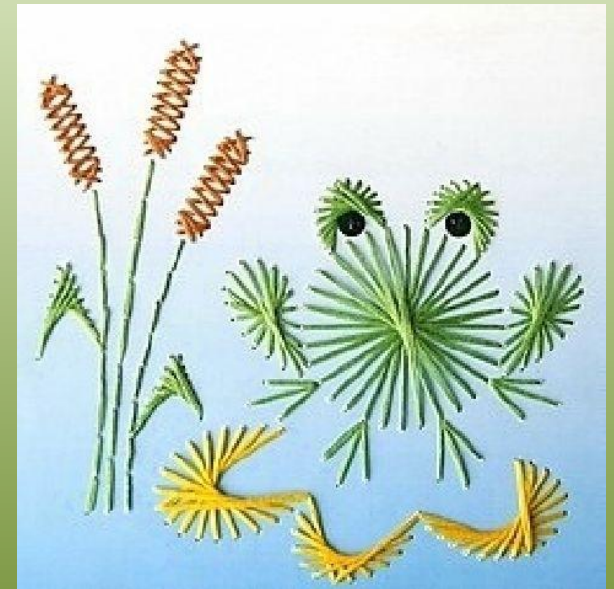
Основные разделы программы:



соленое тесто

бисероплетение

ИЗО-нить





*Творческие работы детей, обучающихся по программе «Творческая мастерская. Основы декоративно-прикладного творчества.»
Тема: «Бисер»*



*Творческие работы детей, обучающихся по программе «Творческая мастерская. Основы декоративно-прикладного творчества.»
Тема: «Изонить»*



*Творческие работы детей, обучающихся по программе: «Творческая мастерская. Основы декоративно-прикладного искусства»
Тема: «соленое тесто»*



*Творческие работы детей, обучающихся по программе «Творческая мастерская. Основы декоративно-прикладного творчества.»
Тема: «Бисер»*

