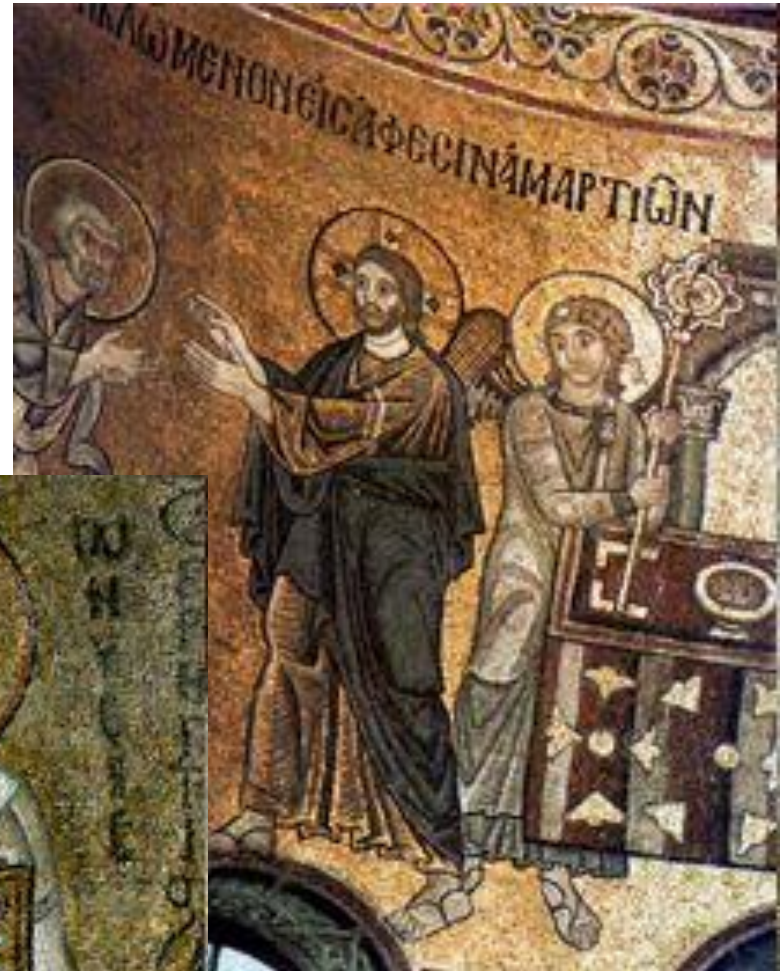


Великолепный интерьер Софийского собора во многом сохранился. Это **мозаики и фрески**. Кусочки смальты (цветного непрозрачного стекла), из которой выполнены мозаики, имеют разный наклон и поэтому искрятся на свету, создавая впечатление «мерцающей живописи».





Христос, архангелы, апостолы  
символизируют Церковь небесную.

Образ Богоматери-заступницы —  
символ Церкви земной.

Фигура **Богоматери** помещена в  
**центральной апсиде** на золотом  
фоне. Высота ее достигает пяти  
метров. Она изображена с  
вознесенными в молении к  
Спасителю руками. Такое  
изображение Богоматери называется  
**Оранта** (от лат. — молящийся).

Огромная; внутренняя сила образа  
заступницы привела к тому, что в  
годы испытаний в народе ее стали  
называть Нерушимой Стеной.



Софийский собор знаменит своими фресками не только на религиозные сюжеты, но и на светские темы: сохранились изображения скоморохов, сцены княжеской охоты.

