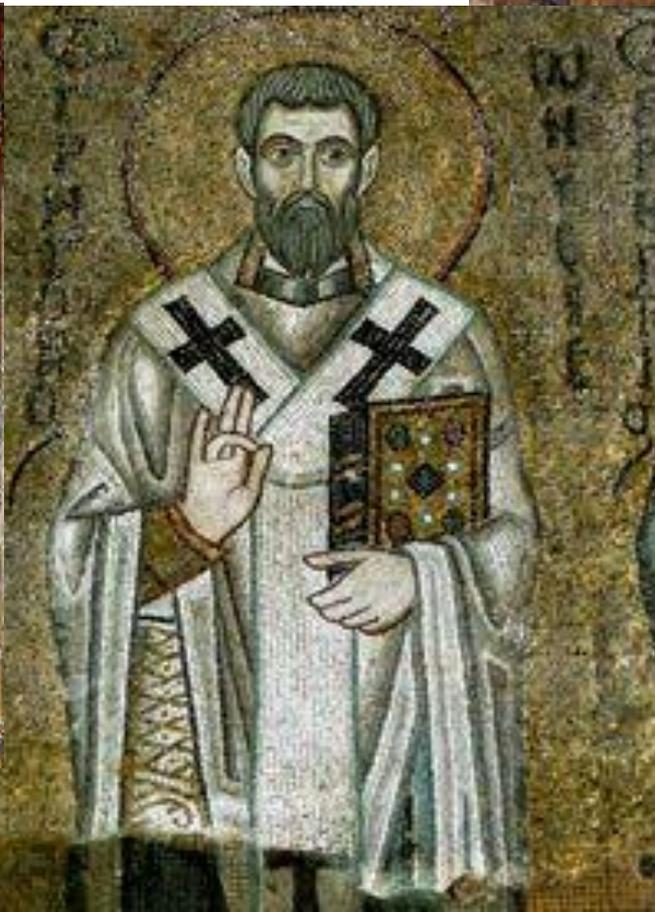
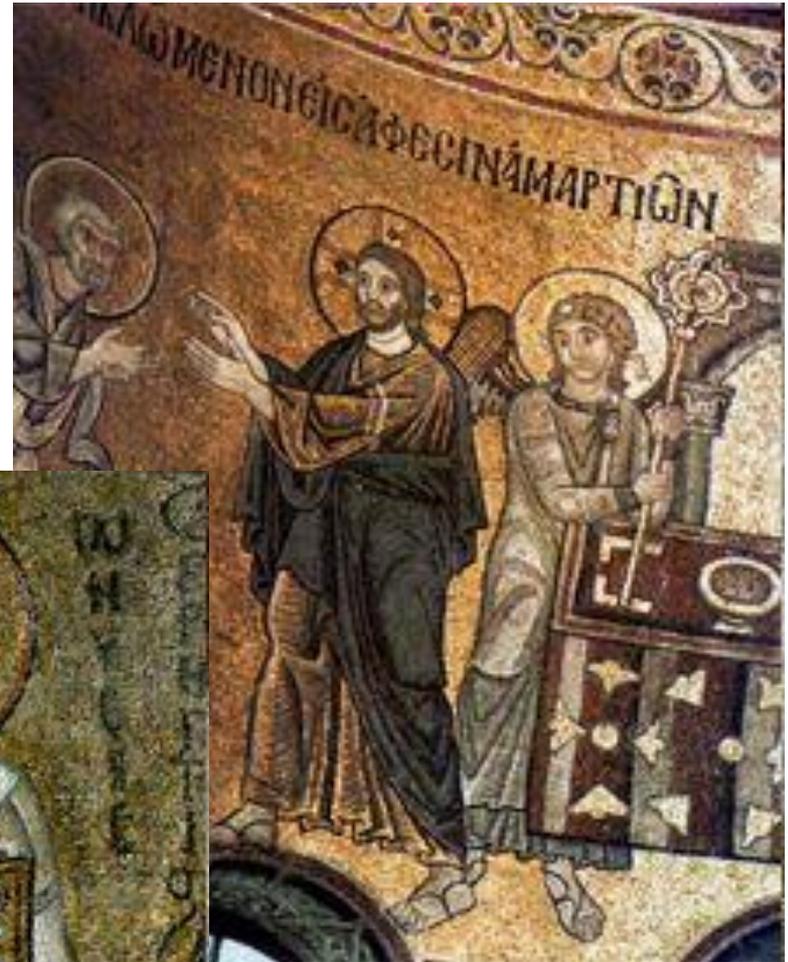
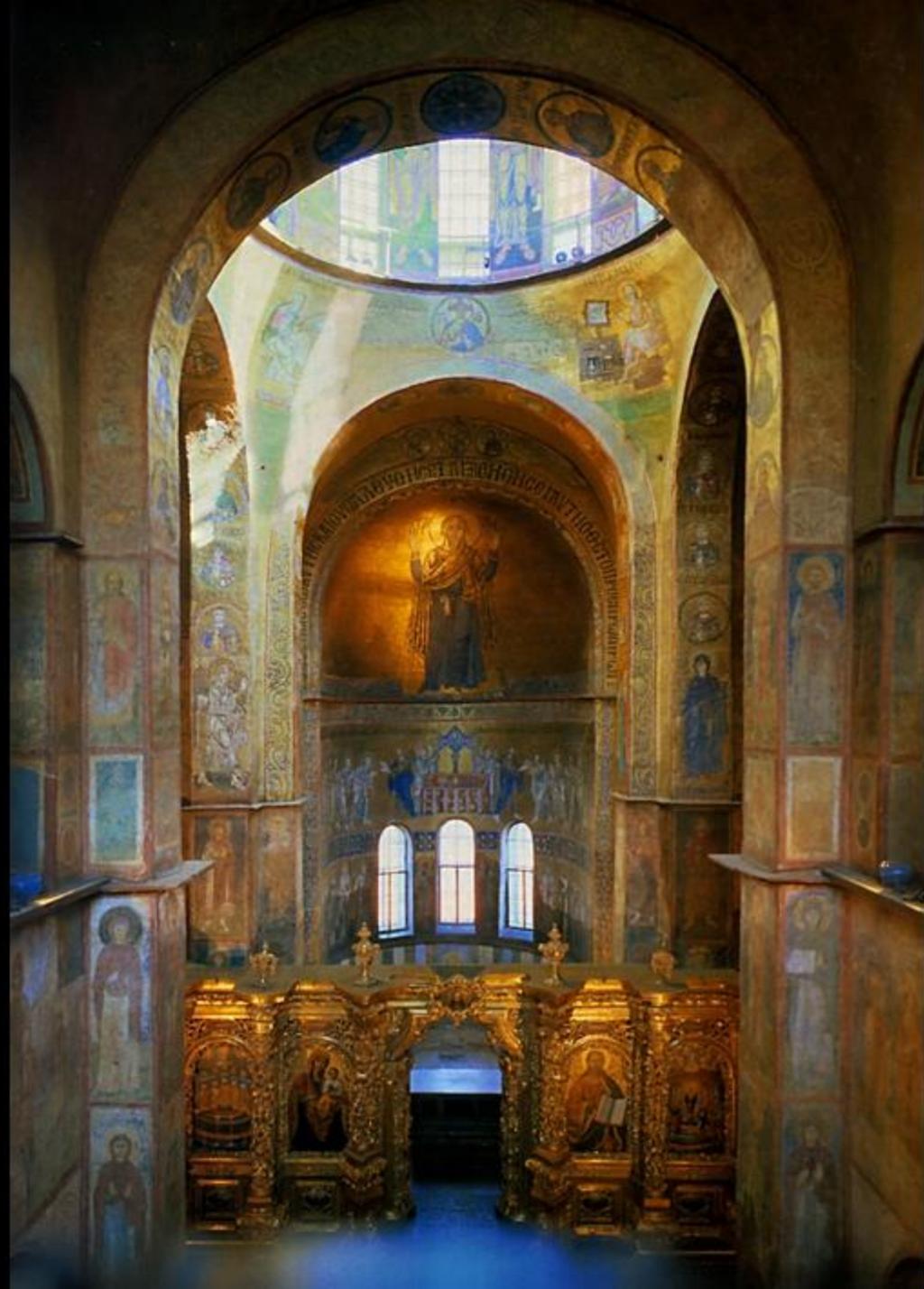






Великолепный интерьер Софийского собора во многом сохранился. Это **мозаики и фрески**. Кусочки смальты (цветного непрозрачного стекла), из которой выполнены мозаики, имеют разный наклон и поэтому искрятся на свету, создавая впечатление «мерцающей живописи».





Христос, архангелы, апостолы символизируют Церковь небесную.

Образ Богоматери-заступницы — символ Церкви земной.

Фигура **Богоматери** помещена в **центральной апсиде** на золотом фоне. Высота ее достигает пяти метров. Она изображена с вознесенными в молении к Спасителю руками. Такое изображение Богоматери называется **Оранта** (от лат. — молящийся).

Огромная; внутренняя сила образа заступницы привела к тому, что в годы испытаний в народе ее стали называть Нерушимой Стеной.



Софийский собор знаменит своими фресками не только на религиозные сюжеты, но и на светские темы: сохранились изображения скоморохов, сцены княжеской охоты.

