*«Кто постигает новое, лелея старое, тот может быть учителем…»*

Конфуций

# Новые подходы к планированию образовательного процесса в ДОУ с учетом ФГТ. Образовательная область «МУЗЫКА»

**Автор: музыкальный руководитель МАДОУ центр развития ребенка- детский сад №70 «Чайка»**

**Меликян И.М.**

# Приказ Министерства образования РФ от 23 ноября 2009года № 655

«Об утверждении введения в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.»

# Цель инновационной идеи.

**Разработка планирования по образовательной области «Музыка» с учетом федеральных государственных требований.**

# ЗАДАЧИ:

- **Разработать конспекты занятий для детей младшего, среднего и старшего возраста по образовательной области «Музыка».**

- **Разработать календарно-тематическое планирование для детей младшего, среднего и старшего возраста по образовательной области «Музыка».**

# ЗАДАЧИ:

- **Использовать информационно-коммуникативные технологии в разработке методического пособия.**
- **Осуществлять организацию образовательного процесса с учетом основного вида деятельности дошкольников - игры.**

# ПРОТИВОРЕЧИЯ:

- Типовое планирование не предусматривало тесной интеграции с образовательными областями.
- В методической литературе не разработано планирование образовательной области «Музыка» с учетом ФГТ.

# Основные компоненты системы работы по образовательной области «Музыка»:

- Работа с детьми
- Взаимодействие с родителями
- Работа с педагогами ДОУ

# Основные формы внедрения методического пособия.

- Непосредственно организованная деятельность.
- Организация развивающей среды в режимные моменты, для самостоятельной деятельности.
- Работа в кружках, студиях.
- Праздники, развлечения.

1. Обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия

2. Интеграция образовательной области «Музыка» с другими областями.

# УСЛОВИЯ для реализации задач

3. Учет возрастных особенностей дошкольников.

4. Пополнение предметно-развивающей среды с учетом ФГТ.

# Основные формы внедрения ИКТ на музыкальных занятиях .

1. **Восприятие музыки:** Во время знакомства с творчеством того или иного композитора использование портретов, видеоряд иллюстраций к музыкальным произведениям, знакомство с жанрами музыки и т. д.

2. ***М.Р.Д и Танцы.:*** Использование мнемотаблиц, с помощью которых дети смогут выполнять различные перестроения или разучивать элементы танцев.

3. **Пение:** По графическому изображению разучивать различные попевки, упражнения для развития голосового аппарата, по картинкам-подсказкам узнавать и учить песни.

4. **Муз.-дид. игры:** Развивать музыкально-слуховые представления, ладовое чувство и чувство ритма, используя презентации «Весело – грустно», «Три жанра музыки», «Определи ритм» и др.

5. **Игра на ДМИ:** Знакомство с музыкальными инструментами, их звукоизвлечением. По схемам разучивание партии инструментов в оркестре.

# Сроки и этапы реализации:

Инновационная работа

1 этап: организационно-аналитический

Март 2011 – апрель 2011

2 этап: внедренческий

Май 2011 – май 2012

3 этап: обобщающий

июнь-август 2012

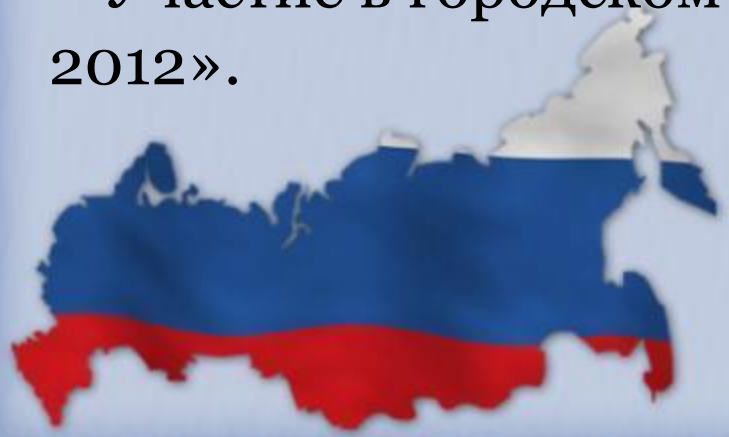
## 1 этап. Организационно-аналитический. (март – апрель 2011года)

- Анализ состояния готовности к внедрению ФГТ:
  - изучение опыта работы педагогов других регионов.
  - определение путей совершенствования методической работы.
- Участие в творческой группе по разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ центр развитие ребенка – детский сад №70 «Чайка» по образовательной области «Музыка».

## 2 этап. Внедренческий.

**(май 2011 – май 2012)**

- Разработка планирования календарно-перспективных планов по образовательной области «Музыка».
- Разработка планирования конспектов занятий по образовательной области «Музыка».
- Реализация календарно-перспективных планов, конспектов занятий по образовательной области «Музыка» в работе МАДОУ ЦРР- детского сада №70.
- Презентация методического пособия на заседании городского экспертного совета.
- Участие в городском фестивале «Инновационный поиск – 2012».



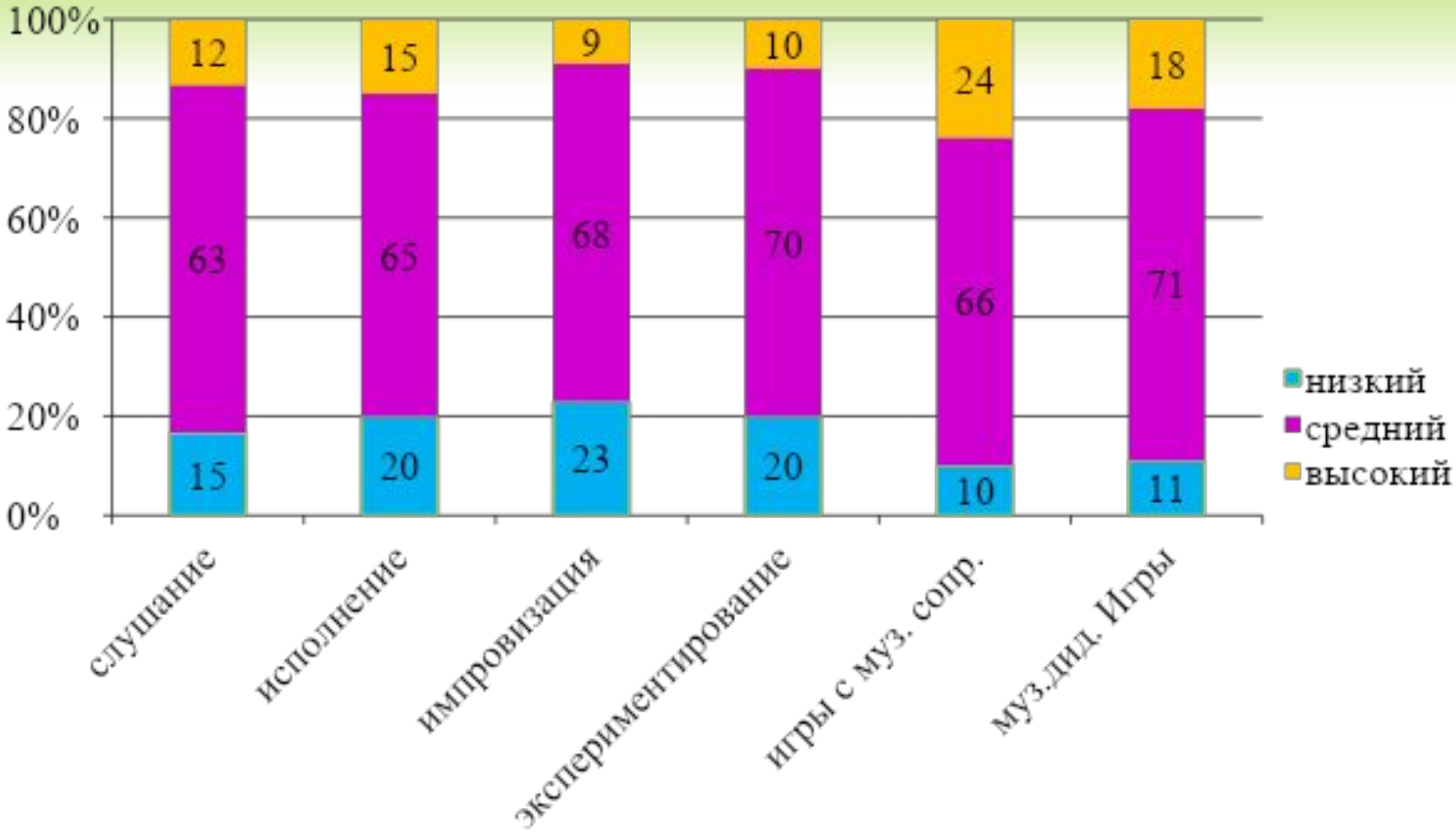
## 3 этап. Обобщающий.

**(июнь – август 2012)**

- Оценка эффективности реализации планирования календарно-перспективных планов, конспектов по образовательной области «Музыка».
- Выпуск методического пособия по результатам работы.

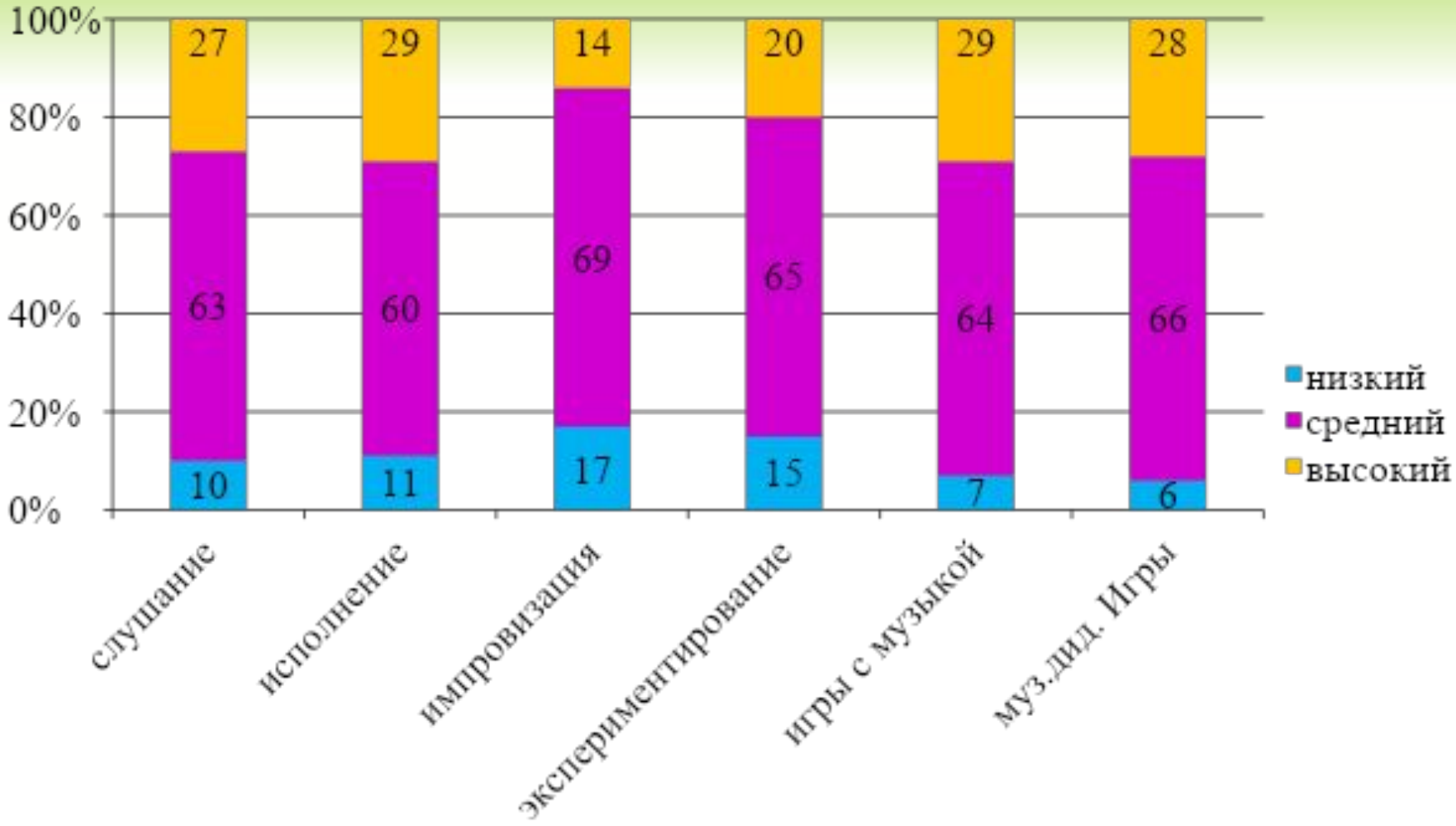
# Результаты реализации работы:

**Результаты освоения детьми образовательной области «Музыка» на 12.09.2011г.**



# Результаты реализации работы:

## Результаты освоения детьми образовательной области «Музыка» на 16.01.2012г.



# Распространение методического пособия:

Презентация методического пособия на методических объединениях музыкальных руководителей г. Новороссийска

Размещение методического пособия на интернет сайтах.

Презентация методического пособия на заседании городского экспертного совета.

# Распространение методического пособия:

Адреса интернет сообществ:

http://forum. In-ku.com/forumdisplai. php…

http://MP3 SORT.BIZ.www.mp3sort.biz/t.

http://muzruk.forum2+2.ru/forum.htm.

## Перспективы развития :

- Дальнейшее распространение методического пособия на муниципальном, краевом уровне.
- Представление методического пособия для участия в фестивалях, конкурсах различных уровней.

# Спасибо за внимание !