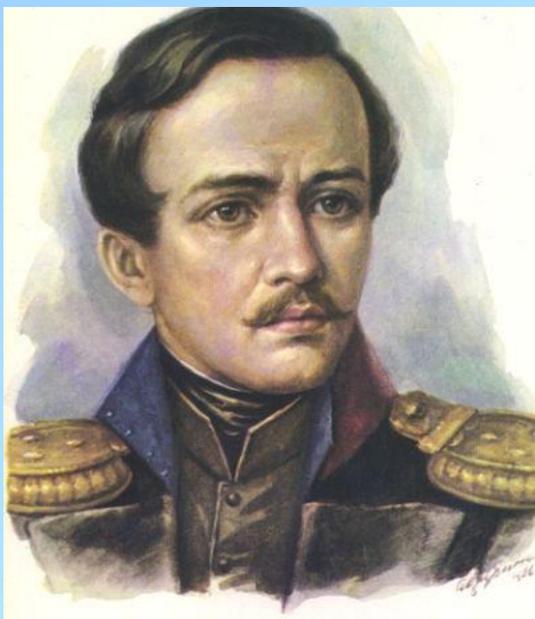


Мотив одиночества в лирике М. Ю. Лермонтова

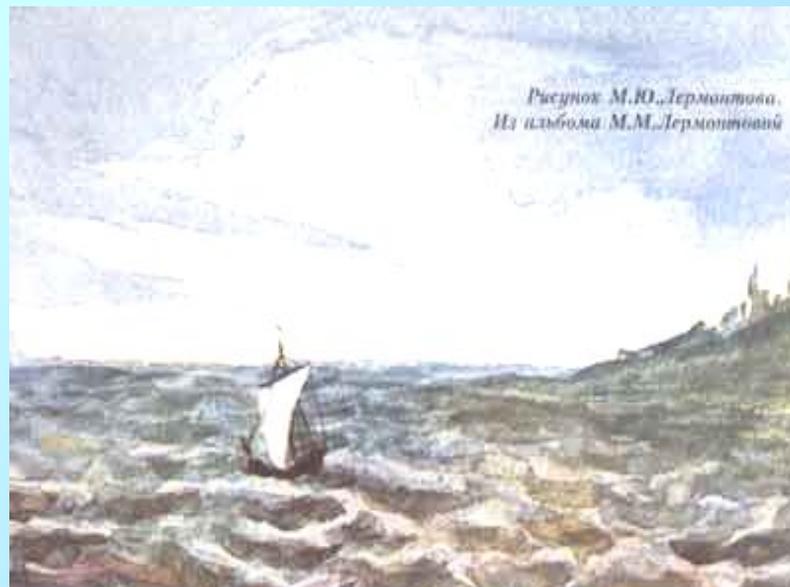


Автор проекта: Е.Селезнева, ученица 9 класса МОУ лицея №9 Волгограда



«Одиночество - естественное убежище всех мыслей: оно вдохновляет всех поэтов, оно создаёт артистов, оно воодушевляет гениев».

Ж. Лакордер



Цель работы

Изучение поэтического и духовного наследия великого русского поэта Лермонтова на примере ряда произведений, объединенных темой одиночества.

Задачи работы

- раскрыть основные мотивы и причины, способствующие возникновению чувства одиночества в душе М. Ю. Лермонтова;
- понять смысл мотива одиночества в лирике поэта;
- выявить основные образы и символы, через которые автор выражает этот мотив;
- проследить тему одиночества на протяжении всего творчества поэта.

Таблица произведений М. Ю. Лермонтова, в которых встречается мотив одиночества

Произведения, в которых встречается мотив одиночества	Цитаты из произведений
«Одиночество» (1830)	Один я здесь, как царь воздушный, Страданья в сердце стеснены, И вижу, как в судьбе послушно, Года уходят, будто сны...
«Парус» (1832)	Белеет парус одинокой В тумане моря голубом!.. Что ищет он в стране далекой? Что кинул он в краю родном?..
«И скучно и грустно...» (1840)	И скучно и грустно, и некому руку подать В минуту душевной невзгоды...
«Листок» (1841)	Один и без цели по свету ношуся давно я, Засох я без тени, увял я без сна и покоя. Прими же пришельца меж листьев своих изумрудных, Немало я знаю рассказов мудреных и чудных.

**Сопоставительная таблица произведений, в которых встречается
мотив одиночества, и жизненных ситуаций
М. Ю. Лермонтова**

Произведения, в которых встречается мотив одиночества	Жизненные ситуаций
<p style="text-align: center;">«Ужасная судьба отца и сына...» (1831)</p> <p>Ужасная судьба отца и сына Жить розно и в разлуке умереть, И жребий чуждого изгнанника иметь На родине с названьем гражданина!</p>	<p style="text-align: center;"><i>Ранняя разлука с отцом</i></p>
<p style="text-align: center;">«В альбом Н. Ф. Ивановой» (1832)</p> <p>Что может краткое свиданье Мне в утешенье принести? Час неизбежный расставанья Настал, и я сказал: прости.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Любовные чувства к Н. Ф. Ивановой</i></p>
<p style="text-align: center;">«Один среди людского шума...» (1830)</p> <p>Один среди людского шума Возрос под сенью чуждой я. И гордо творческая дума На сердце зрела у меня.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Одиночество в обществе</i></p>

Вывод

Из проанализированной литературы видно, что в творчестве Лермонтова одними из ведущих мотивов являются грусть, тоска, одиночество. Противоречия между автором и миром углубляются и расширяются. Они связаны и с личной жизнью поэта, и с особенностями эпохи в которой он жил.

Лермонтов считает, что поэт всегда одинок: он противопоставляется толпе и обществу. Удивительно, но, даже когда поэт любит, его не покидает чувство одиночества. И в дружбе Михаил Юрьевич несчастлив, и здесь его преследуют измена и предательство.

И все-таки, хотя поэт одинок, погружен в дисгармонию мира людей, он стремится к гармонии, хочет слиться с природой. На наш взгляд, через природу ему удастся преодолеть одиночество.