

Горькие плоды «сладкой жизни»

Наркомания – бич современного
общества

Выполнила:

Вахрушева Е.М.

студентка 22 группы ФНК

Ещё недавно слово «наркомания» употреблялось не иначе как для обозначения одного из чуждых нам пороков буржуазного общества. Сегодня наркомания – бич нашей страны, угрожающий здоровью нации. И одно из лекарств против этой опасной болезни – **правда о ней.**

Наркотики – от греческого «наркотикон», то есть «приводящий в оцепенение», - были известны в Греции и на Кипре за две тысячи лет до нашей эры.

Одно время наркотическим веществам приписывали лекарственные свойства: они якобы стимулируют энергию, поднимают работоспособность, снимают болевые ощущения.



Классификация наркотиков:

Во-первых, это яды растительного и животного происхождения, используемые в чистом виде (марихуана, гашиш, получаемые из индийской конопли; грибы);

Во-вторых, это ядовитые вещества растительного происхождения, подвергаемые химической обработке (гашишное масло, опий, морфин, героин, кодеин, кокаин, крэк);

В-третьих, синтетические, то есть искусственно созданные соединения («экстази», ЛСД, фенциклидин, амфетамины, барбитураты, «винт», ацетон, бензин, клей «Момент»).



Почему подростки начинают употреблять наркотики, даже не зная, чем это грозит?



Как правило, подросток не знает, как отказаться от навязываемого «кайфа», как объяснить свой отказ. Ведь «друзья», предлагая наркотики, умело задевают его эмоции: требуют «доказать дружбу» или подтвердить, что он «уже не маленький»...

- Часто случается и так, что подросток попадает в компанию, где ему нравится делать то же, что и остальные. Также это желание испытать новые ощущения, улучшить свои способности, успокоиться, забыться и так далее.

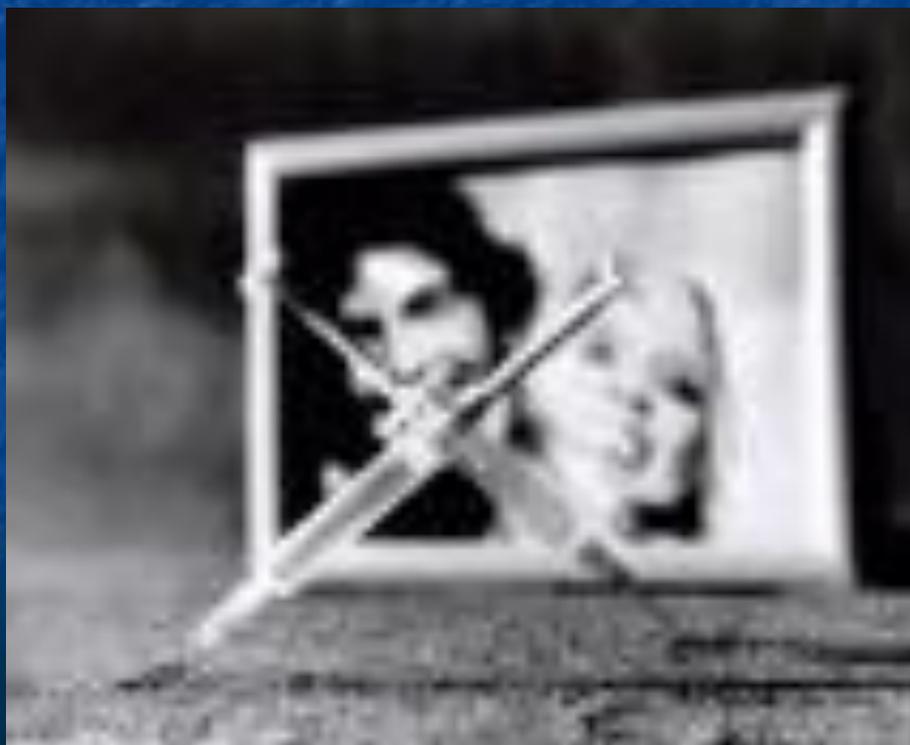


- Особенно предрасположены к употреблению наркотиков дети, пережившие стресс (насилие, развод родителей и т. д.).

Для таких подростков характерно неумение свободно общаться, закомплексованность, чувство одиночества. Им кажется, что «они никому не нужны», никому не интересны... **Главная их проблема** – страх перед реальной жизнью, неспособность решить простейшие житейские проблемы.



Лишь немногие способны найти позитивный выход из ситуации – например, заняться спортом или творческой деятельностью. Большинство же идет по линии наименьшего сопротивления – ищет легкого «кайфа».



Употребление наркотиков-

Это попытка уйти от
жизненных проблем,
«отдохнуть»,
«расслабиться» с
помощью искусственных
средств, потому что иные
методы часто недоступны
ли просто неизвестны.



Люди, страдающие наркоманией, долгое время не обращаются к врачу. В больницу они попадают в состоянии сильного отравления ядами (передозировки) или в состоянии сильной «ломки», когда больного «трясет» так, что он уже не может ничего скрыть. Но без помощи врачей от страшной зависимости избавиться нельзя. Иногда и помощь приходит поздно.

Ежегодно **«белая смерть»** неумолимо собирает свою жатву – десятки тысяч молодых жизней.



О наркомании сегодня говорят как о **«белой чуме»**.

Есть и другое заболевание, сравнение с которым напрашивается здесь. Это проказа, при которой отмирают нервные клетки и клетки кожи, а человек ничего не чувствует.



Наркомания – проказа души.

Отмирают привязанности, чахнут способности, мир сужается и скудеет, а больной не осознает этого... Жизнь, похожая на ад, и смерть в расцвете лет – вот цена излишнего любопытства и ложной романтики!

Подумайте!

Стоит ли за несколько минут сомнительного счастья отдавать жизнь?



Не писать мне повестей, романов,
Не читать фантастику в углу,-
Я лежу в палате наркоманов,
Чувствую – сам сяду на иглу.
В душу мне сомнения запали,
Голову вопросы мне сверлят,-
Я лежу в палате, где глотали,
Нюхали, кололи все подряд.
Кто-то там проколол свою душу,
Кто-то просто оставался один...
Эй вы, парни, бросайте «морфушу»-
Перейдите на апоморфин!
Кто-то даже нюхнул кокаина,-
Говорят, что – мгновенный приход,
Кто-то съел килограмм кодеина-
И пустил себя за день в расход...
Кто-то там проколол свою совесть,
Кто-то в сердце вкурил анашу...
Эх вы, парни, про вас нужно повесть,
Жалко, повестей я не пишу.

В.С.Высоцкий.

«Не писать мне повестей, романов..».1969