

**«По морям и океанам:
четверть века за бортом.
(Из истории одного музея)»**

**Авторы: Гатина Карина, Яковлева Ира
г. Челябинск, МАОУ СОШ № 15, класс 7
Руководитель: Меркулова Галина Петровна,
учитель русского языка и литературы
руководитель литературно-краеведческого
музея «Кораблик» МАОУ СОШ №15**

События двадцатилетней давности разделяют эти фотографии. Но объединяет их одно - любовь к литературным истокам нашего края.

1988-200

8



The background is a painting of a small boat with two sails on a turbulent blue sea under a cloudy sky with a seagull. The text is overlaid on this scene.

Цель исследования:

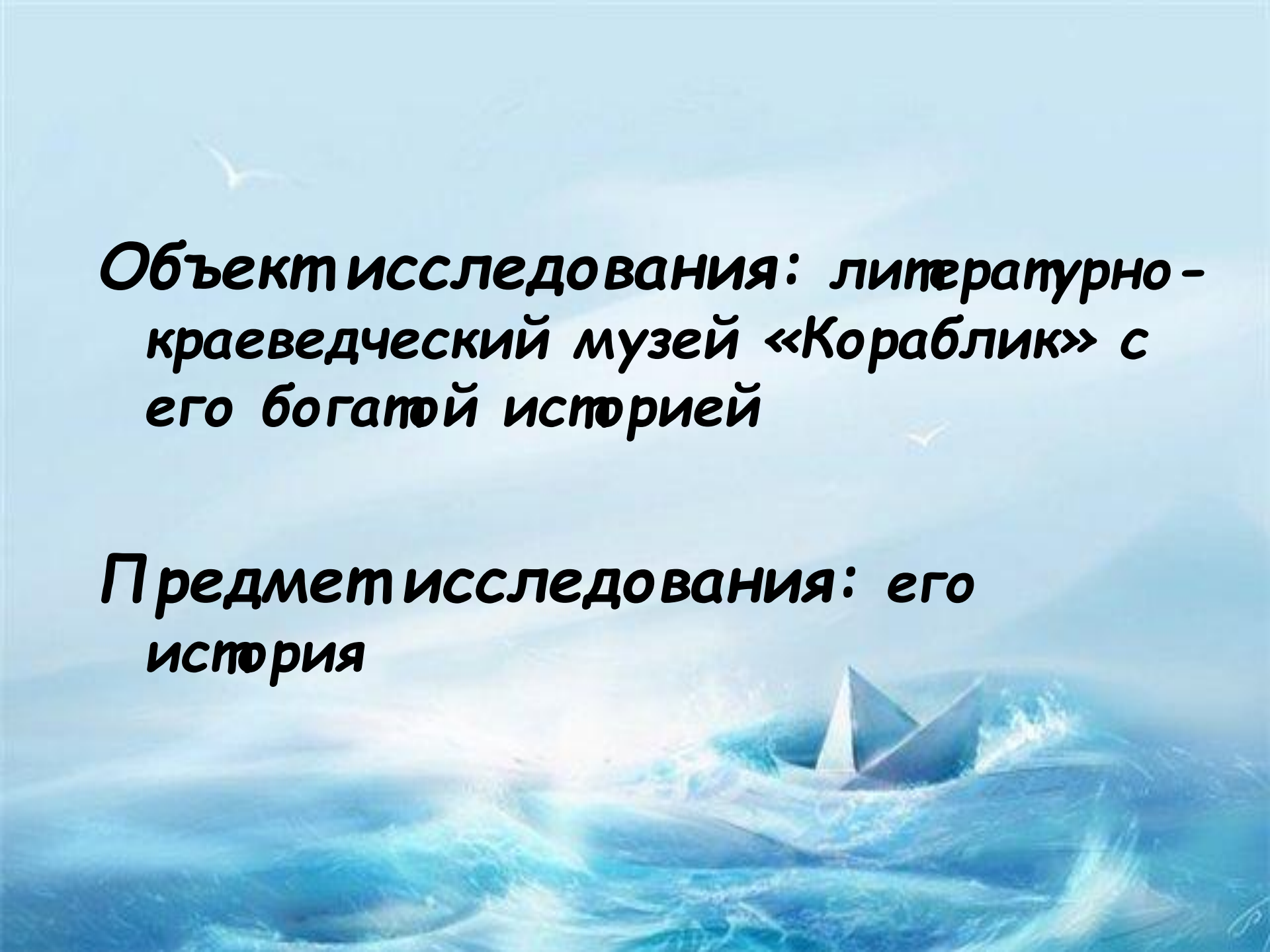
**изучить историю
литературно - краеведческого
музея «Кораблик».**

Задачи:

- Познакомиться с материалами, имеющимися в нашем литературно-краеведческом музее, систематизировать их.
- Организовать ряд встреч: с педагогическим составом МАОУ СОШ №15, активом «Кораблика» первых лет его формирования.
- Подготовить и опубликовать статью об истории музея «Кораблик»
- Разработать компьютерную презентацию, посвященную истории «Кораблика».
- Оформить экспозицию, посвященную юбилею «Кораблика».

Объект исследования: литературно-краеведческий музей «Кораблик» с его богатой историей

Предмет исследования: его история



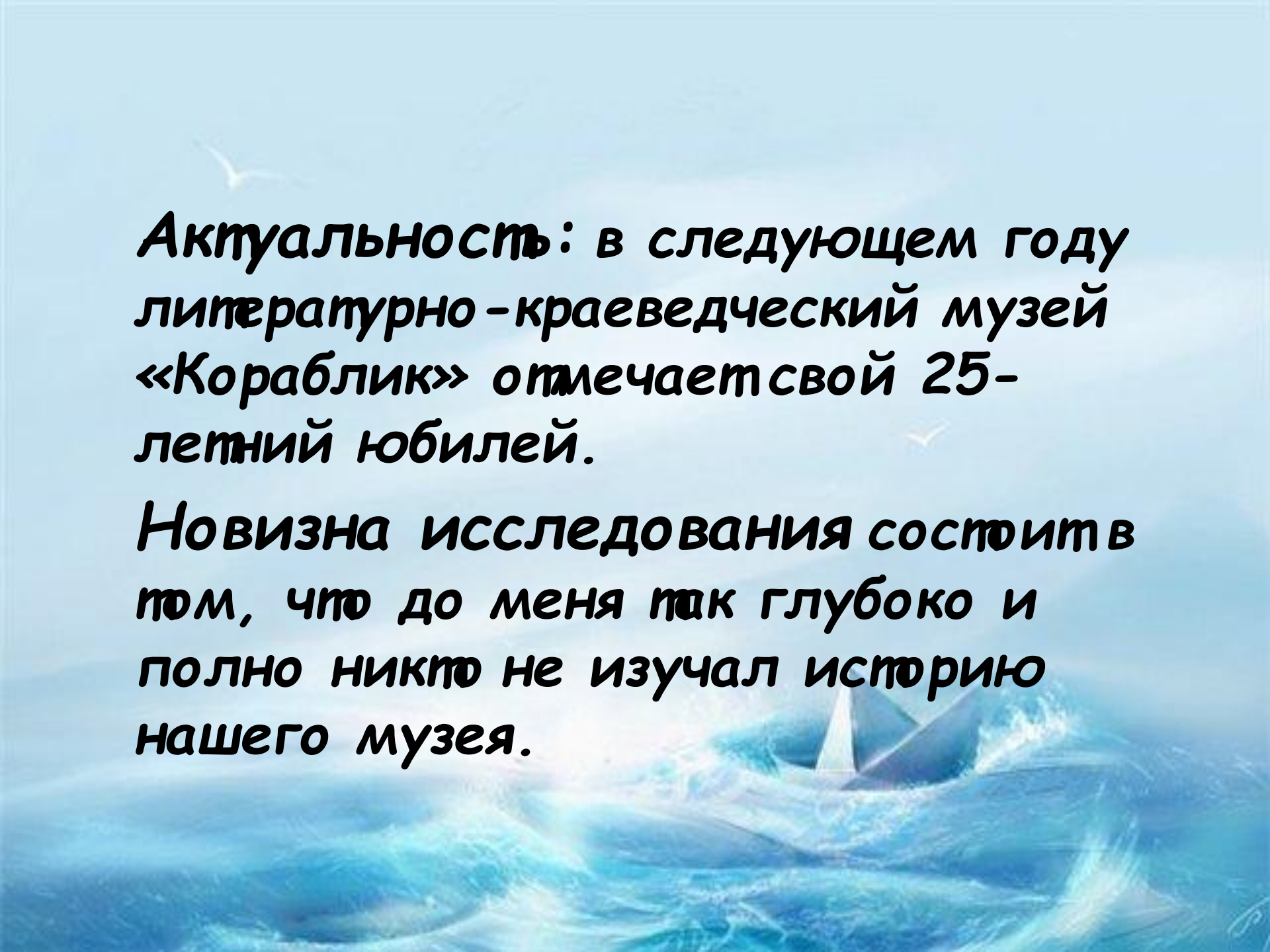
Методы исследования:

- **сравнительно - сопоставительный анализ бортовых журналов, экспедиционных альбомов, рукописных альманахов, статей**
- **работа с фотоматериалами**
- **интервьюирование, анкетирование**

Гипотеза

**сохранились все традиции,
зародившиеся в музее**



The background of the slide is a painting of a small boat with a white sail on a blue sea. A white bird is flying in the sky above the boat. The text is overlaid on the painting.

Актуальность: в следующем году литературно - краеведческий музей «Кораблик» отмечает свой 25-летний юбилей.

Новизна исследования состоит в том, что до меня так глубоко и полно никто не изучал историю нашего музея.

Практическая значимость:

Материалы исследования использованы при подготовке публикации «Из истории музея «Кораблик» в региональном сборнике «Между прошлым и будущим» и при создании новой экспозиции по данной теме, проведены экскурсии для учащихся нашей школы.



Литература

Таблица

Основные даты

1. 1967 год	Начало существования литературно – творческого кружка
2. 1968 год	Первый туристический поход
3. 1971 год	Кружок стал называться «Корабликом»
4. 17 января 1987 года	Торжественное открытие музея «Кораблик»
5. 17.01.1987 – 30.12.1987	Первый бортовой журнал
6. 2003 год	«Кораблик» приобрёл официальный статус – музей; смерть А. Б. Горской
7. 2003-2005 года	Руководителем музея была Уфимцева Л. Д.
8. 2005-2007 года	Руководитель музея – Замятина Г. И.
9. 2007 год – настоящее время	Руководителем музея является Меркулова Г. П.

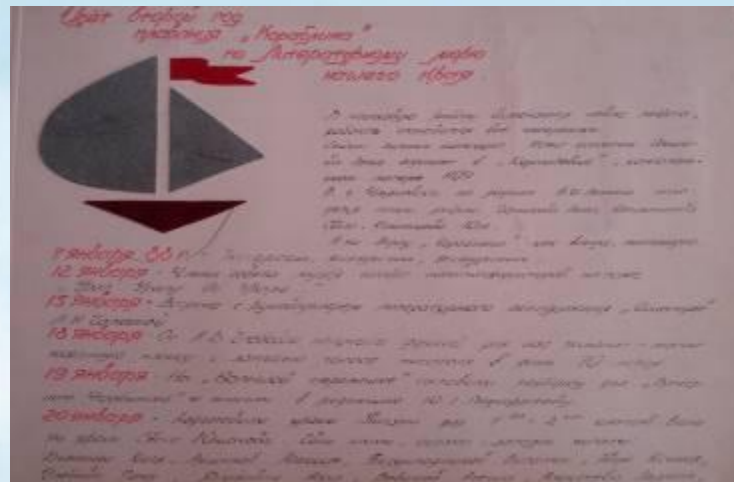
**Ася Борисовна Горская - основатель
литературно-краеведческого музея
«Кораблик»**



Как всё начиналось...



1 год плавания



2 год плавания



3 год плавания



Лиза Лебедева
читает новую
сказку



Молодое поколение
выбирает
«Кораблик»



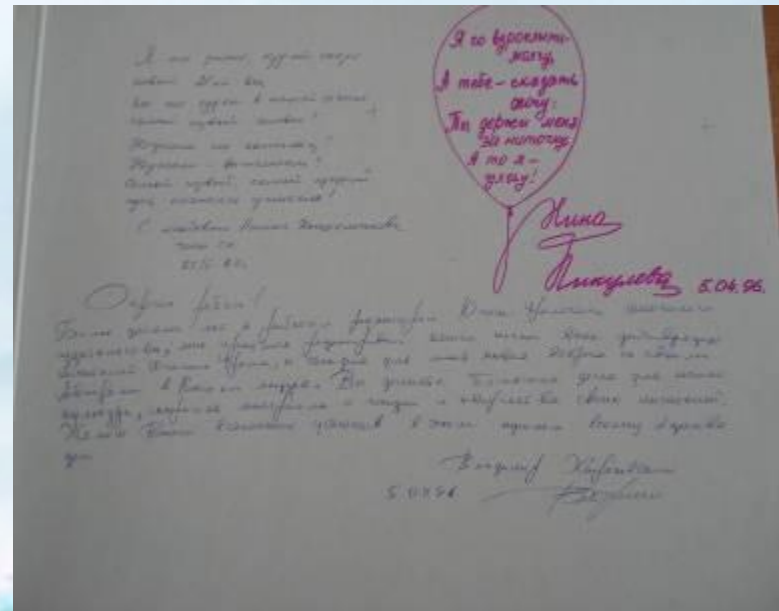
Ваня Прасолов
исполняет песню
«Хозяйка»

Традиции при встречах в «Кораблике»



СРОЧНАЯ ПРАВОДИМОСТЬ ПРИ ОТКАЗЕ ОТ РАБОТЫ
РАБОТНИКОВ ПЕРЕДАВАЕТСЯ ИЗ РУК В РУКИ МИЛЕНКЕИДИ БУМАЖ-
НОЙ КОМАНДЕ. СЕЙЧАС ОН В РУКАХ В.Н. ГРЕБОВОЙ.

Книга отзывов



Разговор по кругу

«По долинам и по взгорьям...»



Лето 1971



Синие снежинки



Плыви, кораблик»



Составители и оформители сборника
Бутрамеева Ольга и Маркова Ольга

Сказки вечерних сумерек



Гости в «Кораблике»



К. А. Шилов



Поэт
Лев Львов



Поэтесса
Ю. В. Постоногова



Поэт Илья
Плохих

Наши традиции. Конкурс художественного чтения



Н. П. Шилов

Н. В. Пикулева



Туристические поездки актива музея



Тургояк



Зюраткуль



Кыштым



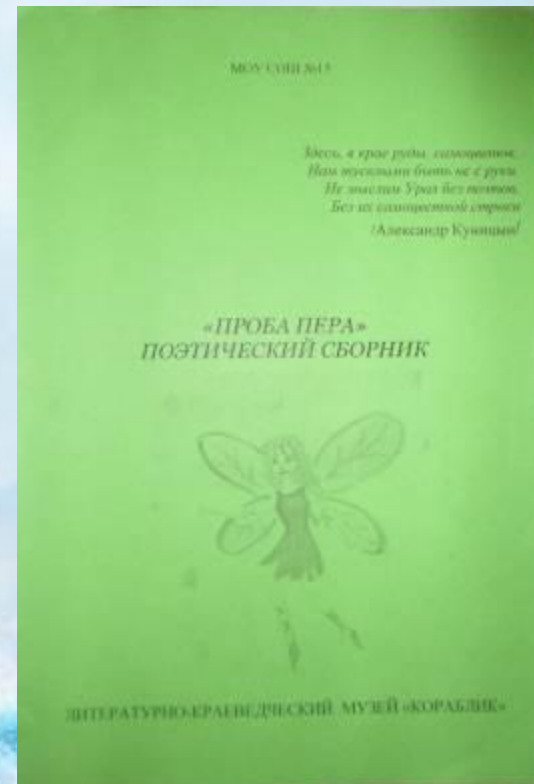
Златоуст

Литературное мастерство.

Проба пера



Плыви, Кораблик



День памяти А. Б. Горской



Новая форма работы



Музей в чемодане



Анкета

Результаты анкетирования (таблица) педагогического состава, учеников, выпускников нашей школы подтверждают информацию, прочитанную нами в бортовых и походных журналах. Это доказывает, что равнодушных к музею не было.

	Анкета - опросник	Полученные ответы	Результаты анкеты
1	Представьтесь.	<ul style="list-style-type: none">• Педагоги• Выпускники МАОУ СОШ №15• Ученики	14 7 20
2	Знаете ли вы, когда появился литературно-краеведческий музей «Кораблик»?	<ul style="list-style-type: none">• 1987 год• Конец 90-х• С начала образования школы• Не знаю/ не помню	17 10 7 7
3	В каких мероприятиях, устраиваемых музеем, вы участвовали (конкурсы, выезды, экскурсии, семинары)?	<ul style="list-style-type: none">• Семинары, открытые уроки• Поездки в города области• Тематические и обзорные экскурсии• Выезды к писателям• Создание «Уральского сундучка»	9 6 16 8 2
4	Какие изменения произошли в «Кораблике»?	<ul style="list-style-type: none">• Отменились длительные походы, остались только короткие выезды на природу• Исчезли групповые разделения («Чайка», «Морской ёж», «Дельфин», «Штурвал»)• Новая форма работы «Музей в чемодане»	19 17 5
5	Каких авторов вы помните на борту «Кораблика»?	<ul style="list-style-type: none">• Шишов К.А.• Шилов Н. П.• Кунцына А.• Дышаленкова Р.• Аношкина Э. Н.• Пиккулева Н. В.• Преображенская Л. А.• Гарцева С.	5 5 5 4 6 7 7 2
6	Что бы вы хотели видеть в «Кораблике» в будущем?	<ul style="list-style-type: none">• Больше встреч с людьми гуманитарных профессий• На музей обратили внимание региональное министерство культуры, фонд культуры, региональное отделение союза писателей, краеведы, литературные критики	28 13

Экспозиция





11 класс



Актив музея



Преподаватели

A painting of a sailboat on a stormy sea. The sea is turbulent with large, white-capped waves. The sky is a pale, hazy blue with a single white seagull in flight in the upper left. The overall mood is dramatic and atmospheric. The text "Спасибо за внимание!" is overlaid in the center.

Спасибо за внимание!