

Подготовка к  
экзаменационной работе  
в форме ЕГЭ

**9** класс

## Задания 1- 4

1. Какая общая мысль объединяет прочитанный и прослушанный тексты?
  - 1) Есенин производил впечатление скромного и застенчивого юноши.
  - 2) Есенин любит «всякое зверье».
  - 3) Есенин удивительно искренне читал свои стихотворения.
  - 4) Поэзия Есенина пронизана любовью к России.
2. К какому стилю и типу речи относится отрывок из воспоминаний М. Горького?
  - 1) научный стиль, рассуждение.
  - 2) художественный стиль, описание.
  - 3) публицистический стиль, повествование.
  - 4) разговорный стиль, повествование.
3. В каком значении употреблено слово «орган» в воспоминаниях М. Горького?
  - 1) часть животного или растительного организма, выполняющая определенные функции
  - 2) организация, учреждение, решающие задачи в той или иной области жизни
  - 3) периодическое печатное издание
  - 4) орудие, средство чего-либо
4. Какое средство художественной выразительности использует М. Горький в 16 предложении текста?
  - 1) антитезу
  - 2) метафору
  - 3) эпитет
  - 4) гиперболу

**1. Какая общая мысль объединяет прочитанный и прослушанный тексты?**

- 1) Есенин производил впечатление скромного и застенчивого юноши.
- 2) Есенин любит «всякое зверье».
- 3) Есенин удивительно искренне читал свои стихотворения.
- 4) Поэзия Есенина пронизана любовью к России.

**2. К какому стилю и типу речи относится отрывок из воспоминаний М. Горького?**

**1) научный стиль, рассуждение**

**2) художественный стиль, описание.**

**3) публицистический стиль, повествование.**

**4) разговорный стиль, повествование.**

# Функциональные стили речи

Стиль речи	Сфера использования	Цель текста
Разговорный	Бытовое общение, непринужденная обстановка	Общение, поддержание личных связей
<b>Книжные:</b> <i>Научный</i> 1. Академический 2. Научно-популярный 3. Учебно-научный	Наука, образование, просвещение	1. Сообщение научных фактов и их объяснение 2. Популяризация научных знаний 3. Изложение основ наук
<i>Официально-деловой</i>	Законодательство, делопроизводство, административно-правовая деятельность	Сообщение, информирование, управление
<i>Публицистический</i>	Политика, средства массовой информации	Информирование, воздействие
<i>Художественный (стиль художественной литературы)</i>	Художественная литература	Эстетическое воздействие на читателя через создание целостного мира образов

# Функционально-смысловые типы речи

Тип речи	Как изображается мир	Основная цель	Основной вопрос
Описание	Мир в статике, неподвижности	Дать характеристику предмету описания	Каков предмет?
Повествование	Мир в динамике, изменении	Рассказать о последовательности событий	Что произошло?
Рассуждение	Мир в причинно-следственных связях	Доказать мысль	Почему я так думаю?

**3. В каком значении употреблено слово «орган» в воспоминаниях М. Горького?**

- 1) часть животного или растительного организма, выполняющая определенные функции**
- 2) организация, учреждение, решающие задачи в той или иной области жизни**
- 3) периодическое печатное издание**
- 4) орудие, средство чего-либо**

**4. Какое средство художественной выразительности использует М. Горький в 16 предложении текста?**

- 1) Антитезу**
- 2) Метафору**
- 3) Эпитет**
- 4) Гиперболу**



<b>Антитеза</b>	Оборот, в котором резко противопоставляются противоположные понятия.	Они сошлись. <b>Волна и камень,</b> <b>Стихи и проза,</b> лед и пламень Не столь различны меж собой. (А. Пушкин)
<b>Метафора</b>	Употребление слова или выражения в переносном смысле на основе сходства двух предметов или явлений. В широком смысле любой вид употребления слов в непрямом значении.	В саду горит <b>костёр рябины</b> красной, Но никого не может он согреть. (С.Есенин) <b>Ель рукавом</b> мне тропинку завесила...
<b>Эпитет</b>	Образное определение, дающее дополнительную художественную характеристику кому-либо или чему-либо.	И <b>малиновое солнце</b> Над <b>лохматым</b> сизым <b>дымом</b> ... Как хозяин молчаливый Ясно смотрит на меня! (А. Ахматова)
<b>Гипербола</b>	Намеренное преувеличение.	Уже ничего простить нельзя. Я выжег души, где нежность растили. Это труднее, чем взять <b>тысячу тысяч Бастилий!</b> (В. Маяковский)

# Сергей Есенин «Собаке Качалова»



Милой Николы Михайловны  
Кей хвалит в нас с Иваном,  
и лучше понимает, и  
всегда обидит на нас обоих.  
Вас, Мил. Кайра и  
и Ивану Ефремову Ефремову.  
1926 - Устал - Москва

Доберману  
Джиму,  
собаке  
великого  
актера  
Качалова,  
посвящен  
о  
стихотвор  
ение  
Сергея



# Сергей Есенин «Песнь о собаке»

