

# Загадки русской морфологии



Количество знаменательных  
частей в русском языке

# Загадка 1. Мертвая кукла?



Являются ли одушевленными следующие существительные: кукла, мертвец, снеговик?

# Загадка 2. Настоящая врач – женщина?



- Коллега, рода Вы какого?
- Что?!..
- Морфология! Займитесь на досуге. Интересно!.. ☺

Определите род существительных:  
врач, плакса, кофе, ЧП .



# Загадка 3. Склонение дитя



Определите склонение  
существительных время, путь, дитя.

# Загадка 4. Лишняя часть речи?



Быть иль не быть, вот в чем вопрос .

У. Шекспир. «Гамлет»

Назовите общее лексико-грамматическое значение местоимений.

## Загадка 5. Наказание числительным

Из ряда слов: один, двое, все, пять, дюжина, миллион, десяток, двести, сорок, пятьсот, семерка, - выберите числительные.



Все они так или иначе называют число и количество. Но принадлежат ли эти слова к одной и той же части речи?

# Загадка 6. Талантливый Петя

Сравните два предложения:

1. Из трех моих братьев **самый талантливый** Петя.

2. Из двух моих братьев **самый талантливый** Петя.

Правильно ли употреблена сравнительная степень?

Фраза из репортажа о ходе выборов:

«Из двух кандидатов победит тот, который наберёт наибольшее число голосов».

Найдите ошибку в предложении.

# Загадка 7. Красивая ли Инна?

Даны несколько предложений:

- 1. Вика красивее Инны.*
- 2. Вика гораздо красивее Инны.*
- 3. Вика еще красивее Инны.*

Можно ли на основании каких-то из этих предложений установить, красива ли Инна? Что можно сказать о значении наречий, стоящих перед формой умнее?





# Загадка 8. Открывать не значит открыть

Колумб, как известно, открывал Индию, а открыл Америку.

Определите вид выделенных глаголов:

Мы дики; нет у нас законов.

Мы не терзаем, не **казним**...

(А.С. Пушкин «Цыгане»)

И **казнили** Степана Калашникова

Смертью лютою, позорною...

(М.Ю. Лермонтов «Песнь про царя Ивана  
Васильевича...»)

# Загадка 9. Грамматическое время и вежливость

Перед Вами два предложения с отказом:

1. К сожалению, я не смогу прийти: в воскресенье я пойду в театр.
2. К сожалению, я не смогу прийти: в воскресенье я иду в театр.



Грамматически оба варианта отказа правильны, но в смысле вежливости эти варианты не равноценны. Какой из них вежливее? Почему?



# Загадка 10. На охоте с Тургеневым

Прочитайте отрывок из «Записок охотника»:  
«А летнее, июльское утро! Кто, кроме охотника, испытал, как отрадно бродить на заре по кустам?.. Вы раздвинете мокрый куст – вас так и обдаст накопившимся тёплым запахом ночи...»

(И.С. Тургенев «Лес и степь»)

Для чего автор употребляет форму 2-го лица множественного числа? О ком говорит писатель?

# Загадка 11 . Тройняшки.

Вот три цитаты из произведений А.С. Пушкина:

1. Хоть **тяжело** подчас в ней бремя,

Телега на ходу легка... ( «Телега жизни» )

2. И **тяжело** Нева дышала,

Как с битвы прибежавший конь.

( «Медный всадник» )

3. «Эй! Пошёл, ямщик!...» – «Нет мочи:

Коням, барин, **тяжело**...» ( «Бесы» )

Определите, к какой части речи принадлежит слово **тяжело** в каждом предложении.

# Загадка 12. Есть ли на свете зовимая земля?

Вот цитата из поэмы С. Смирнова  
«Свидетельствую сам»:

Я везу, везу его на Землю,  
Ласково зовимую Большой.

Правильно ли образована форма  
страдательного причастия?

# Цель работы:

Определить количество знаменательных частей речи в русском языке.

Для достижения поставленной цели необходимо решить задачи:

1. Изучить теорию морфологии в рамках школьного курса.
2. Отдельно рассмотреть спорные части речи (местоимения, категория состояния, причастие). Учение Ф.Ф. Фортунатова.

Проблема: какой признак  
положить в основу  
классификации частей речи.



Основные направления работы и проблемные  
вопросы:

Морфология школьной грамматики.

Учение Ф.Ф. Фортунатова.

Для чего нужна морфология?

Л.В. Щерба о категории состояния.

Сколько всего знаменательных частей речи?

Гипотеза: классификация частей речи должна основываться на нескольких признаках:

1. общее лексико-грамматическое значение;
2. грамматические категории;
3. синтаксическая роль.



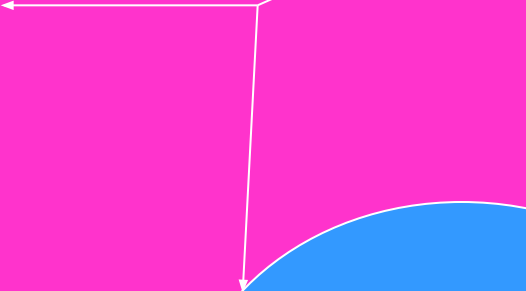


# Группы:

1. Представители традиционной, школьной морфологии.

2. Сторонники теории Ф.Ф. Фортунатова

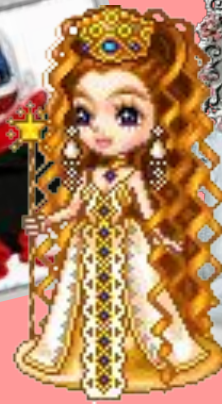
3. Ученые-классификаторы.



# План работы представителей традиционной, школьной морфологии.

1. Ответить на загадки 1-3, 6-10.
2. Определить количество знаменательных частей речи, которые выделяются традиционной морфологией.
3. Представить результаты своей работы в виде схемы «Знаменательные части речи».

?



# План работы сторонников теории Ф.Ф. Фортунатова

1. Ответить на загадки 4-5, 11-12.
2. Определить количество знаменательных частей речи, которые выделяет Ф.Ф. Фортунатов.
3. Представить результаты своей работы в виде схемы «Знаменательные части речи».



# План работы ученых-классификаторов.

1. Изучить итоги работы представителей школьной морфологии.
2. Изучить итоги работы сторонников теории Ф.Ф. Фортунатова.
3. Обобщить и синтезировать полученные сведения.
4. Определить количество знаменательных частей речи в русском языке.



# Использованная литература:

- <http://www.sunhome.ru/image/> картинки
- <http://images.yandex.ru> - картинки
- <http://http:office.microsoft.com/ru-> фон слайдов
- <http://art-sharjist.ru/> силуэт
- <http://clck.yandex.ru/> картинки
- Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык. М.: Аванта+. 2004.
- Т.В. Шклярова. Справочник по русскому языку. М.: Грамотей.2008.

Всем нам иногда кажется, что вокруг  
темнота. Но в конце туннеля всегда есть  
свет. Свет знания. Дерзайте! Ищите и  
находите! Удачи Вам!!!



Автор  
презентации:  
Рожкова Ирина  
Сергеевна,  
учитель русского  
языка и  
литературы МОУ  
«СОШ с.  
Бартеневка  
Ивантеевского  
района  
Саратовской  
области»