

Открытый урок

по русской литературе

в 8 классе

(урок – ролевая игра)



Хупсергенова Фатима Каровна
Учитель русского языка и литературы
МОУ «СОШ№1» с.В.Куркужин

Тема урока:

Обобщающий урок
по рассказу Л.Н.
Толстого
«После бала».



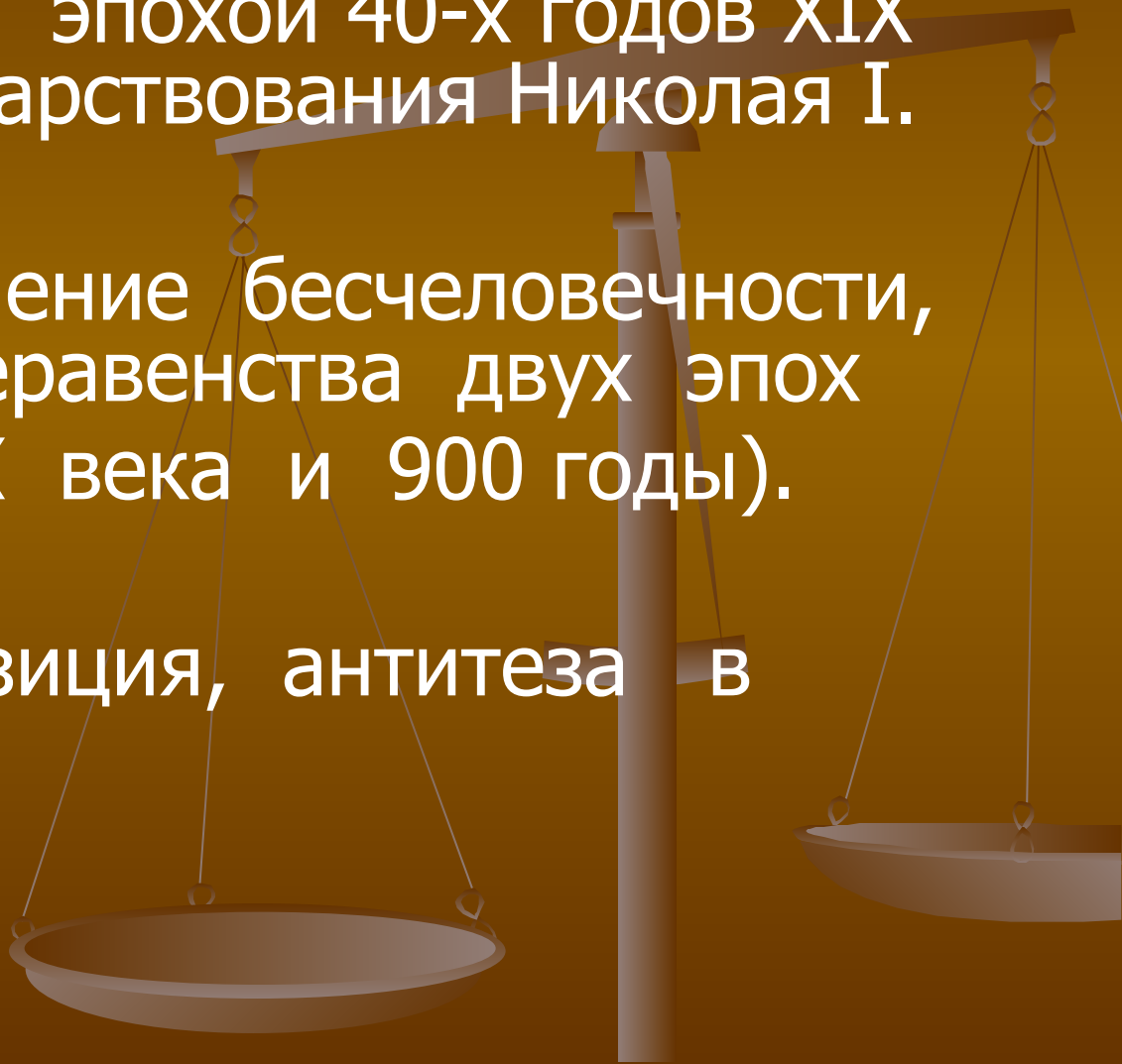
Эпиграф:

И нет величия там,
где нет простоты,
добра и правды.

Л.Н.Толстой

Цели и задачи урока:

- Познакомить с эпохой 40-х годов XIX века, время царствования Николая I.
- Показ и сравнение бесчеловечности, социального неравенства двух эпох (40-е годы XIX века и 900 годы).
- Сюжет, композиция, антитеза в произведении.

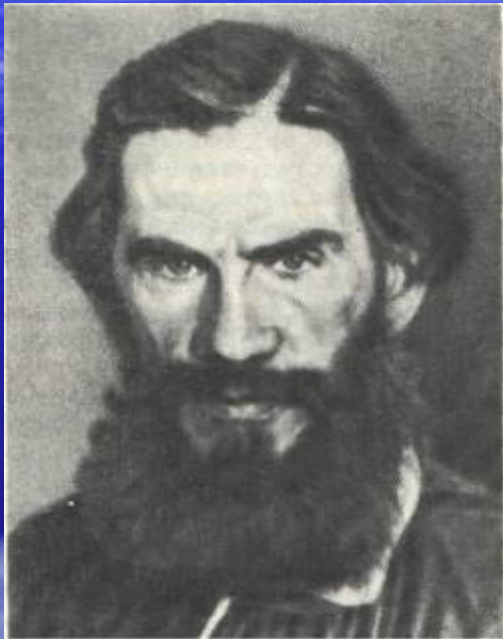




План

1. Счастливое детство Л.Толстого.
 2. Учёба в Казани. 1845г.
 3. Начало литературной деятельности в Ясной Поляне. 1847г.
 4. Трилогия «Детство», «Отрочество», «Юность» (1851 – 1857г.г.).
 5. «Севастопольские рассказы» (1853 – 1856г. г.).
 6. Эпоха Николая I.
 7. Рассказ «После бала». 1903г.
-

Лев Николаевич Толстой



- Родился
28 августа 1828 года
в родовом имении
Ясная Поляна под
Тулой.

Счастливое детство Л.Н.Толстого

Детские воспоминания.

Маленький Лева Толстой
мечтает о
«братстве людей».



Автобиографическая трилогия

□ **«Детство»,**

□ **«Отрочество»,**

□ **«Юность».**

Великие полководцы – примеры героизма



- Полководец Суворов



- Полководец Кутузов

Эпоха Николая I

- Жестокие порядки, царящие в армии.
- Палочная дисциплина.



Итоги урока

1. Желание писателя осудить деспотизм, самодержавие, его протест против жестокости, лицемерия: «И нет величия там, где нет простоты, добра и правды».
2. Л. Толстой хочет защитить человеческое достоинство.
3. Люди должны жить «с добром, правдой и простотой в душе».

Литература,

использованная при составлении плана

1. Рыбникова М.А. Очерки по методике литературного чтения. Изд.3 М., 1963, с.103-119
2. Голубков В.В. Методика преподавания литературы. М., 1962, с.137-140
3. Г.И.Беленький, Методическое руководство к учебнику-хрестоматии «Родная литература» М., 1978
4. Гольденвейзер А.Б. Вблизи Толстого. М., 1959, гл. «Толстой в жизни».
5. Славина К.А. Л.Н.Толстой «После бала» - В кн.: Литературное чтение в школе. М., 1954
6. Голубков В.В. Методика преподавания литературы. М., 1962 (методические рекомендации к изучению рассказа «После бала»)