

# Как подготовить и провести мастер-класс

**Мастер – класс – это одна  
из форм обобщения и  
распространения опыта**

# Тематика мастер - классов

- Обзор актуальных проблем и технологий
- Различные приемы использования технологий
- Авторские методы применения технологий на практике.

# Преимущества мастер - класса

- Эта форма организации активной самостоятельной работы слушателей предполагает использование эмпирических методов: наблюдение, изучение документов и результатов деятельности учителя – мастера, разработку дидактических материалов для работы в собственной педагогической деятельности.

# Основные задачи мастер - класса

- 1. Обобщение опыта учителя по определенной проблеме;
- 2. Передача учителем – мастером своего опыта;
- 3. Совместная отработка методических приемов;
- 4. Оказание реальной помощи участникам мастер – класса в определении задач саморазвития и формирования индивидуальной программы самообразования.

**Целью мастер - класса является:**  
создание условий для  
профессионального развития  
учителя

**Основные научные идеи:**

деятельностный, личностно –  
ориентированный, исследовательский,  
рефлексивный подходы.

**Последовательность действий:**

пошаговый алгоритм изучения системы  
работы учителя.

# Пошаговый алгоритм технологии мастер - класса

- **1. Презентация педагогического опыта:**
- краткая характеристика учащихся, обоснование результатов диагностики, прогноз развития учащихся;
- краткое обоснование основных идей технологии;
- описание достижений в опыте;
- доказательства результативности деятельности учащихся, свидетельствующие об эффективности предлагаемых методов обучения, методических приемов и техник;
- определение проблем и перспектив в работе учителя.

## • **2. Представление системы уроков:**

- описание системы уроков в режиме предлагаемого опыта;
- определение основных приемов работы, которые учитель – мастер будет демонстрировать слушателям

### 3. Имитационная игра

- Учитель – мастер проводит учебное занятие, демонстрируя приемы эффективной работы с учащимися
- Слушатели одновременно играют две роли: учащихся экспериментируемого класса и экспертов, присутствующих на открытом занятии



## • **4. Моделирование:**

- Самостоятельная работа слушателей по разработке собственной модели урока в режиме технологии автора, при этом учитель – мастер выполняет роль консультанта, организуя их самостоятельную деятельность и управляя ею;
- Обсуждение авторских моделей урока.

## • **5. Рефлексия.**

- дискуссия по результатам совместной деятельности учителя – мастера и слушателей.

# Возможная модель проведения мастер - класса

Этапы работы мастер – класса	Содержание этапа	Деятельность участников
1. Подготовительно – организационный *постановка целей и задач (дидактической цели, триединой цели)	Приветствие, вступительное слово мастера, необычное начало занятия	Встраиваются в диалог, проявляют активную позицию, тем самым помогая мастеру в организации занятия
2. Основная часть *содержание мастер – класса, его основная часть: план действий, включающий	Методические рекомендации педагога для воспроизведения темы занятия, показ приемов, используемых в процессе мастер –	Выполняют задания в соответствии с обозначенной задачей, индивидуальное создание задуманного

Афиширование –  
представление  
выполненных работ  
Заключительное слово  
учителя.

Анализ ситуации по  
критериям:  
\*овладение  
общеинтеллектуальны  
ми способами  
деятельности,  
\*развитие способности  
к рефлексии,  
\*развитие  
коммуникативной  
культуры

Организует обмен  
мнениями  
присутствующих, дает  
оценку происходящему

Рефлексия –  
активизация,  
самооценка,  
самоанализ по поводу  
деятельности на  
занятии

- **Спасибо за внимание.**