

# ГОУ СПО «Сарапульский педагогический колледж»

представляет

Мастер-классы на  
тему:

«Метапредметный  
подход при изучении  
лирического  
произведения»





 **Федеральный  
Государственный  
Образовательный**

**СТАНДАРТ**



**ФГОС нового поколения  
построены на основе  
метапредметного подхода.**

**Как работать по новым  
стандартам?**

**Что такое метапредметность?**

Школа должна в первую очередь  
учить детей мыслить.

В.В.Давыдов



Метапредметность

Рефлексивность

Надпредметность

Взаимосвязь

(от греч. meta –  
между) –  
установление  
межпредметных  
связей и  
отношений.



**Метапредметы - это новая образовательная форма, которая выстраивается поверх традиционных учебных предметов.**

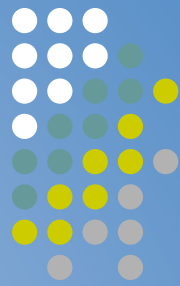
**Это - учебный предмет нового типа, в основе которого лежит мыследеятельностный тип интеграции учебного материала и принцип рефлексивного отношения к базисным организованностям мышления - «знание», «знак», «смысл», «проблема», «задача».**



**Учащийся переосмысливает происхождение важнейших понятий, которые определяют данную предметную область знания. Он как бы заново открывает эти понятия.**

**Перед ним разворачивается процесс возникновения того или другого знания, он «переоткрывает» открытие, восстанавливает и выделяет форму существования данного знания.**

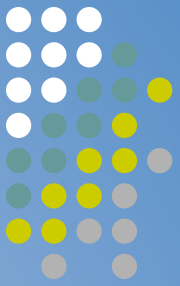
# Метапредметность при изучении лирического произведения



**Уметь читать лирическое произведение – это значит ярко представить себе созданную словами картину жизни, понять, что сказал лично вам автор о мире, о людях, о вас самих.**

**Для этого необходимо почувствовать красоту и выразительность поэтического языка: восхититься точностью эпитета, понять, почему автор использовал данную метафору, какую мысль передал благодаря этому тропу.**

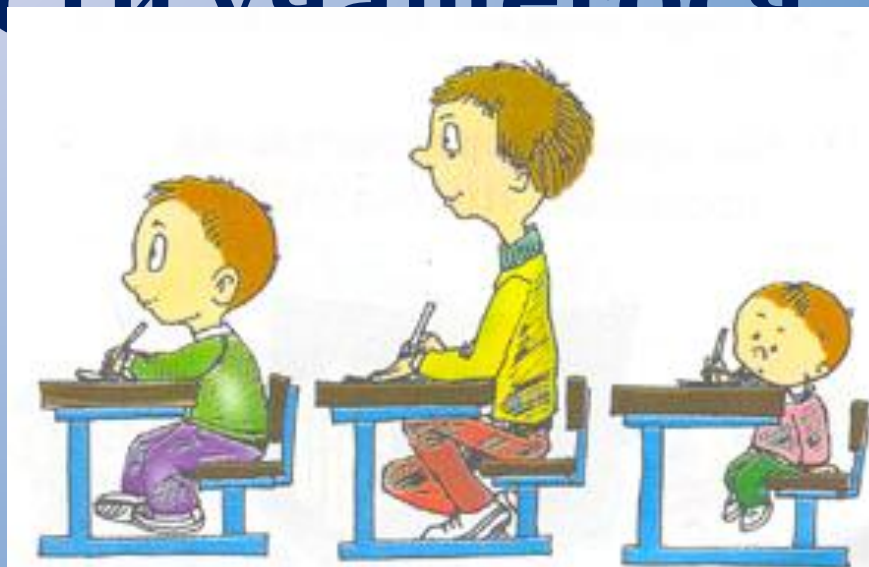
**Все образы и мысли автора в произведении выражены посредством слов, соединенных в предложения. И задача читателя – научиться проникать через словесную ткань в глубину смысла.**



**Цель мастер-классов:  
повышение  
профессионального мастерства  
и уровня профессиональной  
компетенции педагогов.**



# На мастер-классах вы познакомитесь с приемами изменения стратегии мыследеятельности учащегося







- Случайные ассоциации
  - Творческое решение учебной задачи
- Аппликация идей
  - Наложение друг друга
- Дивергенция
  - Расширение границ поиска идей
- Взгляд гения
  - Поиск оригинального решения

Приемы

# Мастер-классы проводят:



**Моисеева Надежда  
Николаевна, почетный  
работник СПО РФ,  
преподаватель  
литературы, высшей  
категории**



**Оленева Юлия  
Борисовна,  
преподаватель  
педагогике, высшей  
категории**

Ищу я в этом мире  
сочетанья  
прекрасного и  
вечного...

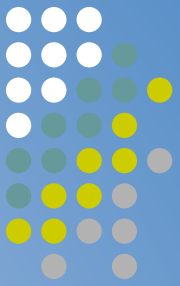
И.А.Бунин





**Приглашаем к  
сотрудничеству учителей  
начальных классов и  
преподавателей литературы.**

**Время проведения мастер-  
классов 25-29 октября 2010  
г.**



**Заявки принимаются по  
телефонам 4-05-80, 4-09-54  
или на сайте  
педагогического колледжа**

**[www.spc.org.ru](http://www.spc.org.ru)**

**ДО ВСТРЕЧИ !**