

**Ги де Мопассан. «Ожерелье».
Литература. 8 класс.
(Внеклассное чтение.)**

Подготовила Чуйдук Н.А.,
учитель русского языка и
литературы I категории.
МОУ Томинская СОШ.
2008-2009 учебный год.

Ги де Мопассан

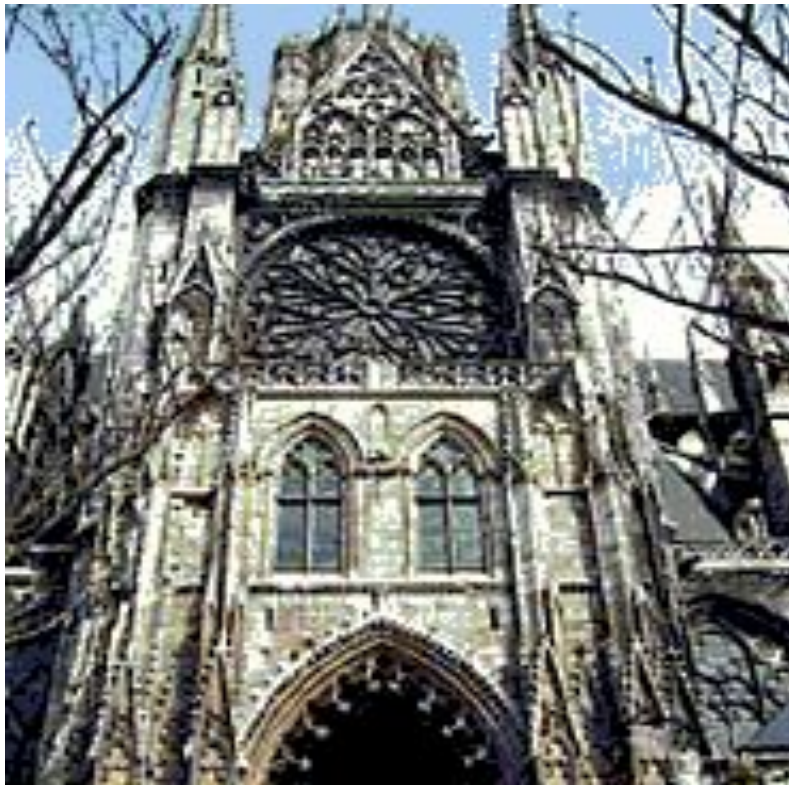


- Анри Рене Альбер Ги де Мопассан (5 августа 1850, Фекан – 6 июля 1893, Пасси), французский писатель.

Родители

- Родители писателя принадлежали к классу обеспеченных рантье.
- Словарная работа:
Рантье (франц. rentier, от rente — рента), лица, живущие на проценты с отдаваемого в ссуду капитала или с ценных бумаг.

Образование



- Ги и его брат Эрве начали учиться в лицее Руана, но затем финансовые затруднения вынудили отца семейства искать работу: он стал банковским служащим в Париже, куда вслед за ним перебралась семья..
- 1870 год .Получил степень бакалавра в Императорском коллеже Руана

Руан. Церковь Сент-Уэн. 14 в.
Готический стиль.

Творчество

- Мопассан начал писать стихи и рассказы с пятнадцати лет, но официально дебютировал рассказом «Рука с содранной кожей», который в 1875 был опубликован.
- Его литературная деятельность продолжалась всего лишь около пятнадцати лет, но за это время он издал семнадцать сборников рассказов.

Новелла

- **НОВЕЛЛА** (итал. *novella*), малый повествовательный жанр, разновидность рассказа, отмеченная строгостью сюжета и композиции, отсутствием описательности и психологической рефлексии, необыденностью события, элементами символики.

Главная особенность новелл Мопассана

- Жестокость обыденности становится лейтмотивом творчества писателя.
- Новеллы Мопассана отмечены неизменным интересом их автора к человеку.