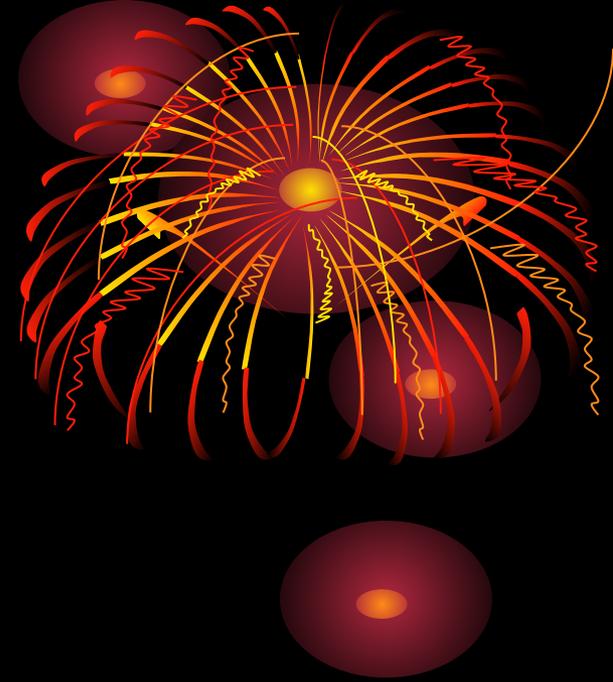


Гипотеза Большого Взрыва



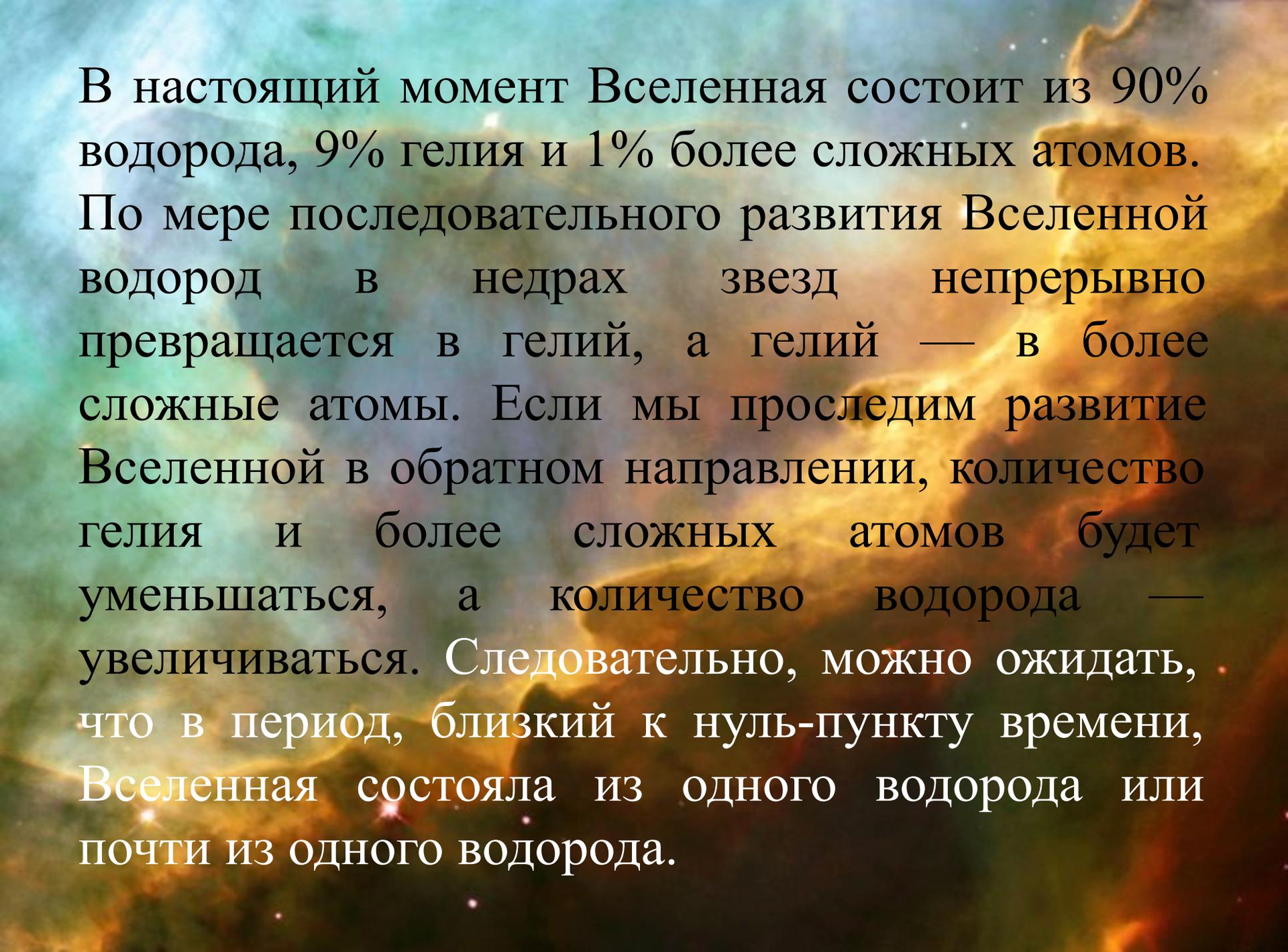
Сусь Егор
11 «А» класс
Школа № **1019**



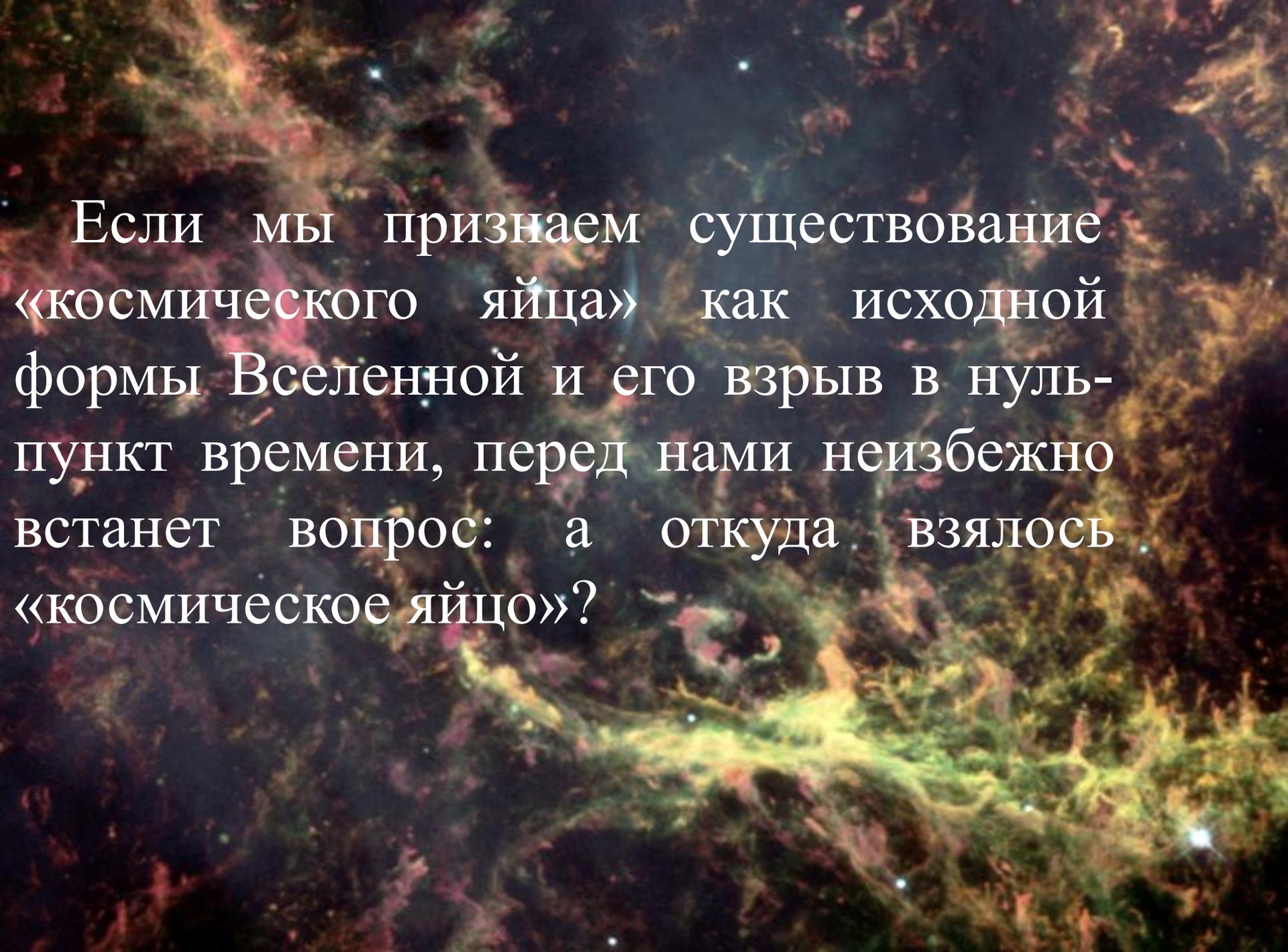
Жорж Эдуард Леметр
(1894—1966):

«В нуль-пункт времени вещество и энергия Вселенной были сдвинуты в единую гигантскую массу - «космическое яйцо», которое было неустойчиво, и произошел самый гигантский и катастрофический взрыв, какой только можно вообразить»

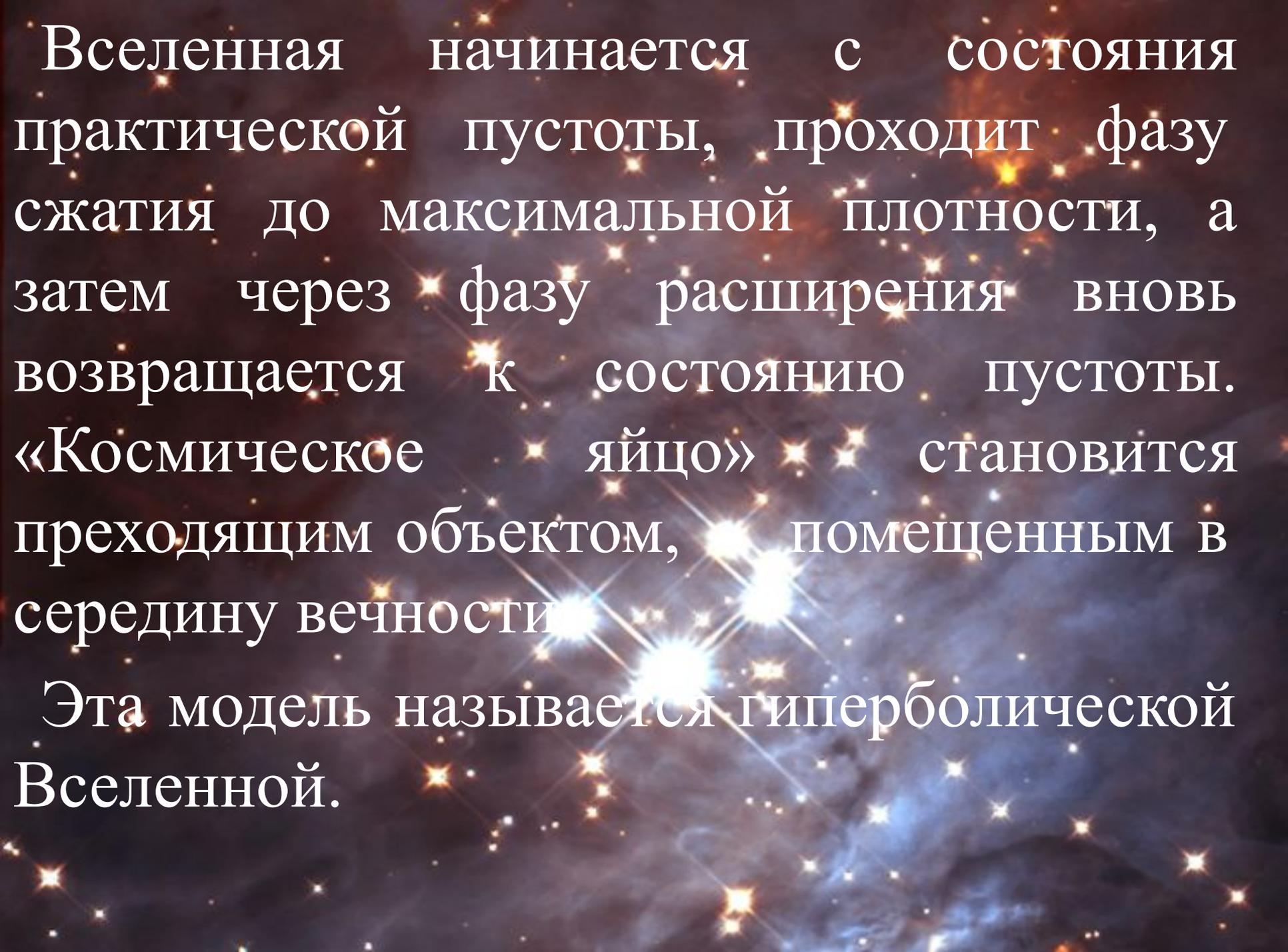
(1927 г.)

The background of the slide is a vibrant cosmic scene. It features a mix of colors including deep blues, greens, and oranges, with bright, glowing nebulae and scattered stars. The overall effect is that of a vast, dynamic universe.

В настоящий момент Вселенная состоит из 90% водорода, 9% гелия и 1% более сложных атомов. По мере последовательного развития Вселенной водород в недрах звезд непрерывно превращается в гелий, а гелий — в более сложные атомы. Если мы проследим развитие Вселенной в обратном направлении, количество гелия и более сложных атомов будет уменьшаться, а количество водорода — увеличиваться. Следовательно, можно ожидать, что в период, близкий к нуль-пункту времени, Вселенная состояла из одного водорода или почти из одного водорода.

A vibrant, multi-colored cosmic web background, showing a complex network of filaments and nodes in shades of red, orange, yellow, and green against a dark space. Several bright, multi-colored stars are scattered throughout the scene.

Если мы признаем существование «космического яйца» как исходной формы Вселенной и его взрыв в нуль-пункт времени, перед нами неизбежно встанет вопрос: а откуда взялось «космическое яйцо»?

The background of the image is a deep space scene. It features a dense field of stars of various colors, including bright yellow and white, and some reddish-orange stars. A prominent feature is a blue nebula or gas cloud, which is illuminated from within, creating a glowing effect. The overall color palette is dark, with the stars and nebula providing the primary light sources.

Вселенная начинается с состояния практической пустоты, проходит фазу сжатия до максимальной плотности, а затем через фазу расширения вновь возвращается к состоянию пустоты. «Космическое яйцо» становится преходящим объектом, помещенным в середину вечности.

Эта модель называется гиперболической Вселенной.

ДВЕ МОДЕЛИ РАЗВИТИЯ ВСЕЛЕННОЙ

■ Гиперболическая

- Претерпевает постоянные и необратимые изменения
- Начинается как пустота и заканчивается как пустота

Пульсирующая

- Гигантская цефеида
- Нет ни четкого конца, ни четкого начала
- Изменения носят периодический характер

Согласно пульсирующей
(мерцающей) теории:
какова Вселенная сейчас, такой же
она станет снова через
неисчислимы́е миллиарды лет,
после того как сожмется и вновь
взорвется, и такой же она была
неисчислимы́е миллиарды лет
назад, до ее последнего сжатия и
взрыва.