

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ КАК СПОСОБ ВЫЯВЛЕНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ

Из опыта работы студентов магистратуры  
«Тьюторство в сфере образования» МПГУ

# Теоретическое обоснование

2

*DeSeCo(The Defenition and Selection of Key Competencies ,  
Определение и отбор ключевых компетенций)*

- ▣ *Мониторинг учебно-предметных компетенций в начальной школе/ под ред.П.Г.Нежнова, Б.И.Хасана, Б. Д.Эльконина. – М.: Университетская книга, 2007*
- ▣ *Проблема определения и отбора ключевых компетенций / А.Ю. Пентин*

**Категория 1 «Интерактивно использовать инструменты взаимодействия со средой»** предполагает, что человек способен:

- А. интерактивно использовать язык, символы и тексты;*
- В. интерактивно использовать знания и информацию;*
- С. интерактивно использовать технологии.*

**Категория 2 «Взаимодействовать с людьми в неоднородных по составу группах»** предполагает, что человек способен:

- А. выстраивать продуктивные отношения с другими людьми;*
- В. сотрудничать, работать в команде;*
- С. управлять конфликтами и разрешать их.*

**Категория 3 «Действовать самостоятельно (автономно)»** предполагает, что человек способен:

- А. действовать, учитывая широкий контекст;*
- В. строить и осуществлять жизненные планы и проекты;*
- С. отстаивать свои права и интересы, осознавать потребности и ограничения.*

- Способность вести дискуссию
- Способность услышать другого, принять его точку зрения
- Способность выражать свою точку зрения, отстаивать ее.
- Способность встроиться в неизвестную среду.
- Способность делиться на группы и работать в группе

# Терминология предмета

5



# Место проведения:

6

Школа №179 при МИОО, г.Москва

Ученики 9 «В» класса

# 7 Представление опыта.

Образовательное событие на уроке  
информатики в 9 классе школы №179  
(г. Москва)

# Этап 1. Бейдж.

8

Задание изобразить на листе А5 нечто, характеризующее участника.

- ✓ Активизация участников
- ✓ Актуализация
- ✓ Обозначение себя здесь и сейчас, вход в событие.
- ✓ Выявление возможных запросов на событие.

- ✓ *Способность интерактивно использовать язык, символы, текст.*
- ✓ *Способность выразить себя посредством образов.*



# Этап 2. Интерпретация бейджиков.

9

Задание  
интерпретировать  
бейджик другого  
участника.



- ✓ Увидеть в участниках группы других.
- ✓ По-новому посмотреть на одноклассников.



- ✓ *Способность интерпретировать знаки, не зная «шифра».*
- ✓ *Способность адекватно воспринять знакомого человека в новой ситуации.*

# Этап 3. Разговор о «других».

10

Задание  
предположить,  
кто такой  
«другой» и  
почему.

- ✓ Понимание существования различных групп.
- ✓ Вызов прошлого опыта и знаний участников.
- ✓ Составить карту тем для дальнейшей работы.

- ✓ *Навык ведения дискуссии.*
- ✓ *Умение выразить и донести собственную точку зрения.*
- ✓ *Умение услышать другого и уважительно относиться к точке зрения, отличной от собственной.*
- ✓ *Умение обобщать сказанное и договариваться.*

# Этап 4. Ситуация самоопределения.

11

Задание выбрать тему, интересную лично участнику и создать медиапрезентацию.



- ✓ Выбор темы для дальнейшей мини-исследовательской работы.
- ✓ Выбор формы работы: индивидуально, в паре, в группе.
- ✓ Определение своего интереса



**ГИПОТЕЗА:** совпадение сюжета бейджа и темы презентации свидетельствует, что участнику интересно событие и внутри него уже идет некая работа, отклик.

# Этап 5. Работа над презентацией.

12

**Задание создать презентацию по выбранной теме**

- ✓ Умение работать в команде
- ✓ Навык поиска информации в открытой интернет среде
- ✓ Навык работы в среде MacOS
- ✓ Навык создания презентации

- ✓ Выбор своего пути раскрытия выбранной темы.
- ✓ Осознание приемлемости для учащегося той или иной формы работы по поиску информации и созданию презентации.

# Этап 6. Устная презентация

13

Задание  
представить свою  
презентацию перед  
участниками.



- ✓ Углубление в содержание тем, актуальных для группы посредством презентации.
- ✓ Проба выступления в малой группе.

- *Преобразование полученной информации в тезисный план, в речь, в образы и в действие.*
- *Проигрывание полученных знаний*

# Этап 7. Вход в рефлекссию.

14

Просмотр видеоролика как пауза в разговоре, за время которой каждый участник для себя «догоняет» содержание разговора, дозревает для финальной рефлексии.

*Ролик не проблемный, настраивающий на позитивный лад.*

# Этап 8. Рефлексия. Выход из события.

15

- Как для вас прошло это событие?
- Что было ценно?
- Чем бы хотелось поделиться сейчас?



## КОНФЛИКТ

Отрицательный отзыв о событии от опоздавшей девушки вдохновил участников на поиск положительных моментов и эффектов в произошедшем событии лично для каждого.



- ✓ Умение аргументировать
- ✓ услышать другого,
- ✓ разрешить конфликт

# Рефлексия (видеозапись)

16

- Видеозапись демонстрировалась на секции как повод для обсуждения.