

Автор разработки и презентации -  
учитель русского языка и литературы  
ЛЫСУНЬ ЛАРИСА НИКОЛАЕВНА

ГС(к)ОУ «Специальная коррекционная  
общеобразовательная школа-интернат  
№1 первого вида  
г. Энгельса Саратовской области»

г. Энгельс  
2010 год

# Музыкально-литературное кафе

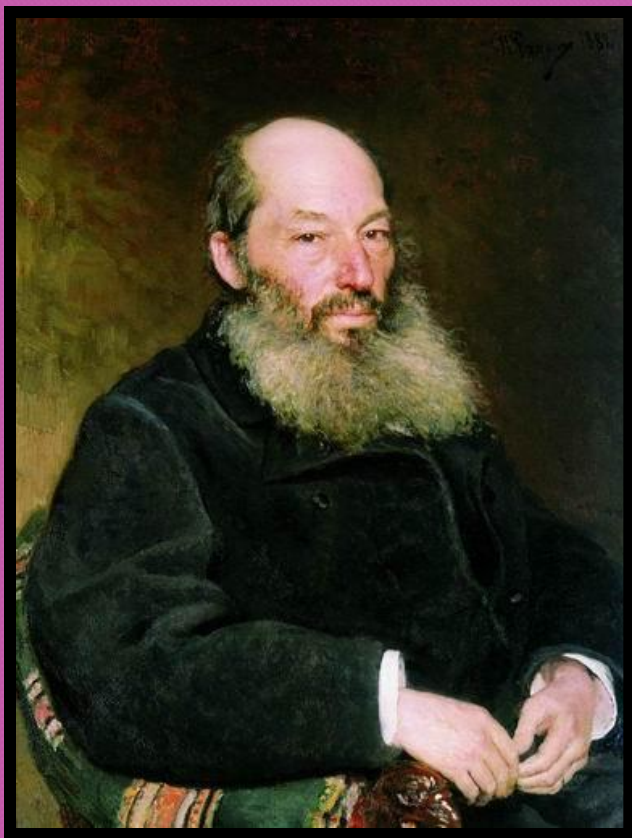
Любовь – это высокое человеческое  
чувство.

Она окрыляет, возвышает,  
делает человека лучше.

И поэты всегда посвящают своё  
творчество этой теме.



А. А. Фет – автор известных романсов.  
Романс – это небольшое стихотворение,  
положенное на музыку.  
В романсе красивые плавные мелодии.



Любовь и природа – любимые темы Фета.  
Стихотворение «На заре ты её не буди...»  
дышит свежестью и чистотой. В нём  
передано состояние молодости с её  
тайными желаниями, смутными тревогами:  
И чем ярче играла луна,  
И чем громче свистал соловей,  
Всё бледней становилась она,  
Сердце билось больней и больней

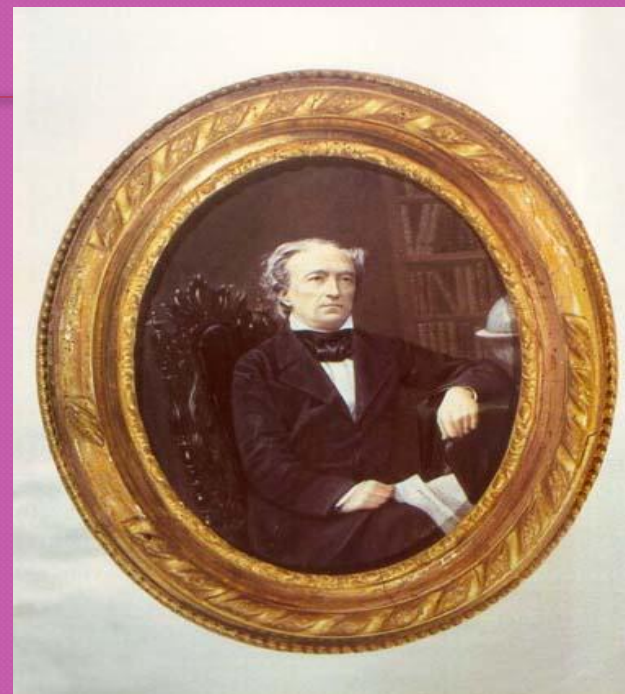
Романс исп. И. Масленикова



“Я встретил Вас и всё  
былое.”



Амалия К.



Романс исп. Трио  
«Романс»



«Любила ты, и так, как ты любить –  
Нет никому еще не удавалось»...

- *Любовь в творчестве Тютчева -*
- *«и блаженство, и безнадежность»,*
- *напряжённое, трагическое чувство,*
- *несущее человеку страдание и счастье,*
- *«поединок роковой» двух сердец.*

## Е.А.Денисьева – последняя любовь Тютчева.

В творчестве каждого поэта эта тема звучит по-особенному.

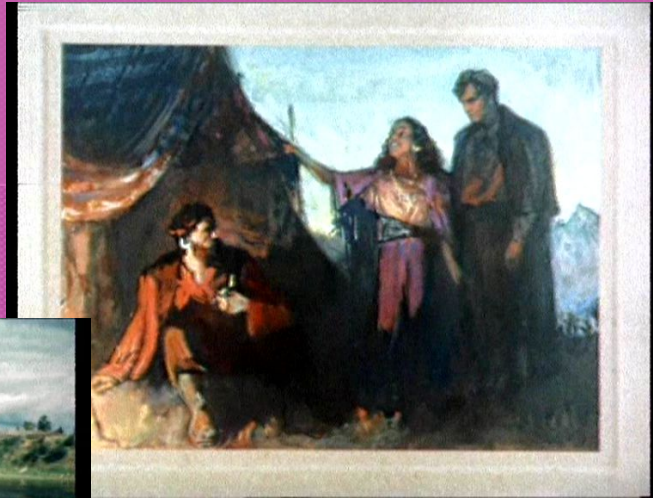
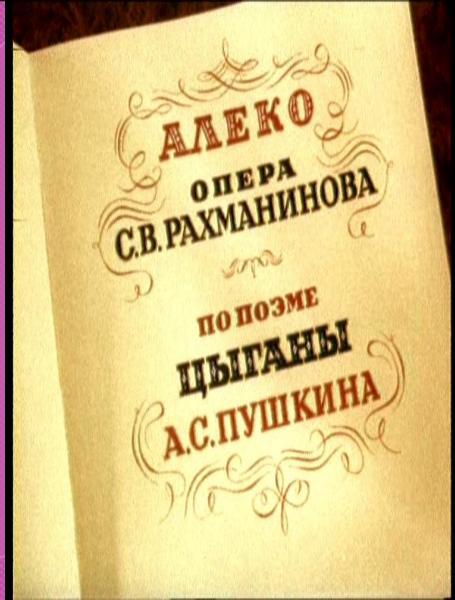
Любовь -это не только счастье, но и боль.

У Фёдора Ивановича Тютчева стихи о любви исполнены трагизма, боли, горечи. Поэт передаёт муки и драматизм этого чувства:

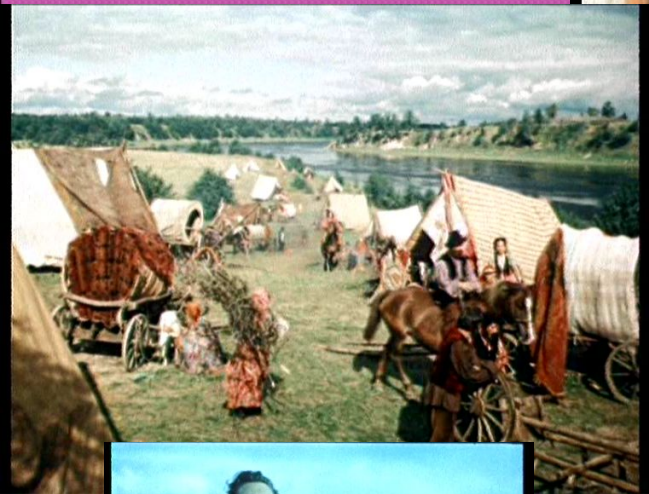
О, как убийственно мы любим,  
Как в буйной слепоте страстей  
Мы то всего вернее губим,  
Что сердцу нашему милей!

# А. С. ПУШКИН

## «Цыганы шумною толпою По Бессарабии кочуют».



Герой поэмы Алеко бежит из города к свободным весёлым цыганам. Он полюбил цыганку Земфиру.



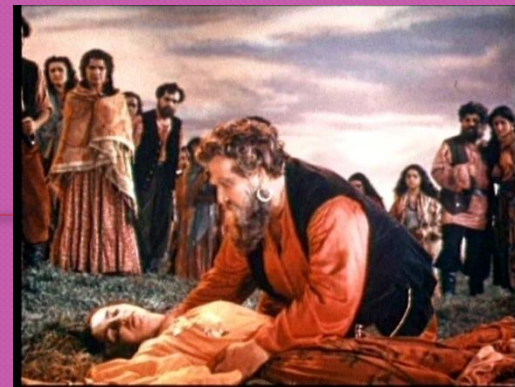
Прошло два года.  
«Алеко к бытью  
цыганскому привык».



Но короткая пора  
счастья кончилась:  
Земфира полюбила  
молодого цыгана



Любовь Алеко оказалась  
эгоистичной и трагической.  
Он убивает молодого цыгана  
и Земфиру.



Старый цыган  
изгоняет Алеко из  
цыганского табора.

ЛЮБОВЬ... .. Она окрыляет, возвышает, облагораживает человека.

ПОЭЗИЯ ... Поэты, открывая величие, красоту, могущество любви, ее радости и муки, учат нас понимать и ценить это прекрасное чувство.

Многие лирические произведения стали популярными РОМАНСАМИ.