

КОЧЕТОВ ЭРНЕСТ ГЕОРГИЕВИЧ

Доктор экономических наук,

Президент региональной общественной
организации «Общественная академия наук

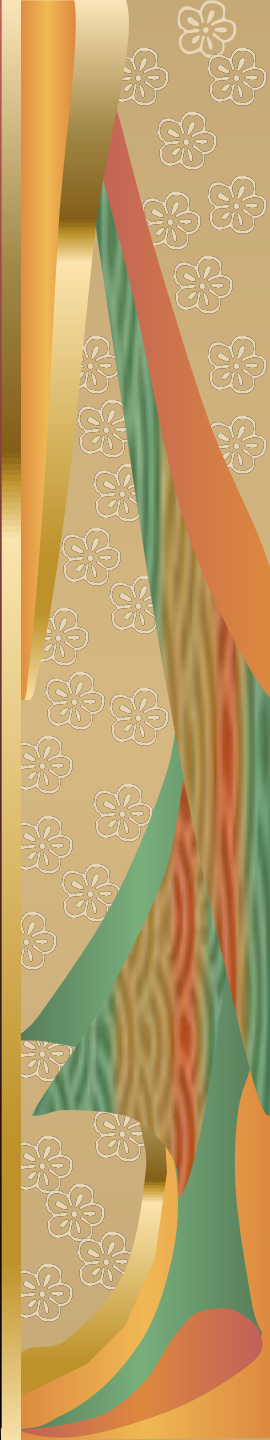
геоэкономики и глобалистики»,

Заведующий Центром стратегических
исследований геоэкономики.

Самое важное в жизни – жизнь!

Светлана Радченко,

врач александрийской выучки



ЭРНЕСТ ГЕОРГИЕВИЧ КОЧЕТОВ – родился в Сибири в 1938 г. Получил три образования – инженерное, экономическое и военное: на Урале (Челябинский государственный технический университет) и в Москве (Всероссийская академия внешней торговли и Военная академия Генерального штаба Вооружённых Сил РФ). Владеет венгерским и английским языками. Работал на крупнейших машиностроительных предприятиях Урала (Свердловск, Челябинск) и Москвы, а с середины 70-х гг. – на ниве внешнеэкономических связей. Участвовал в подготовке, заключении и реализации крупномасштабных сделок с ведущими зарубежными фирмами, работая и посещая центры делового мира (США, Германия, Бельгия, Италия, Франция, Швеция, Дания, Испания, Югославия, страны СЭВ и др.). С конца 80-х гг. работает в крупных государственных структурах, в том числе в Госкомиздате (зам. начальника внешнеэкономического главка), Государственной Внешнеэкономической Комиссии Совмина, Министерстве экономического развития и торговли (директор Центра стратегических исследований геоэкономики), заместитель главного редактора журнала «Безопасность Евразии».



Президент Региональной общественной организации «Общественная академия наук геоэкономики и глобалистики», доктор экономических наук (докторскую диссертацию защитил в Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова), действительный член Российской академии естественных наук, Академии экономических наук и предпринимательской деятельности, Академии военных наук, Академии проблем безопасности, обороны и правопорядка.

Э. Г. КОЧЕТОВ известен как основоположник гуманитарной космологии и российской школы геоэкономики и геоэкономического подхода к осознанию глобального мира, он ввёл в научный оборот целый ряд новых геоэкономических атрибутов и категорий. Внёс значительный вклад в становление глобалистики как новой отрасли знания и формирования новых концептуальных начал выработки стратегических решений.

По данным проблемам им опубликован ряд фундаментальных монографий, учебников, учебных пособий, словарей, статей, в т. ч. на немецком, английском, чешском языках.



Кочетов Э.Г. Геоэкономика (освоение мирового экономического пространства). М.: БЕК, 1999; 2002. НОРМА, 2006. 528 с.;

Кочетов Э.Г. Геоэкономический (глобальный) толковый словарь (Основы высоких геоэкономических технологий современного бизнеса): Сборник стратегических понятий – новелл. – Екатеринбург: Уральский рабочий, 2006. 504 с.;

Кочетов Э.Г. Глобалистика как геоэкономика, как реальность, как мироздание: Новый Ренессанс – истоки и принципы его построения, фундаментальные опоры, теоретический и методологический каркас. М.: ОАО Издательская группа «ПРОГРЕСС», 2001. 701 с.;

Кочетов Э.Г. Глобалистика: теория, методология, практика. М.: Норма, 2002. 480 с.;

Кочетов Э.Г. Гуманитарная космология (дорога к новому мирозданию новых людей). М.: Деловая литература, 2006. 160 с.



ГЕОЭКОНОМИКА (GEOECONOMICS) –

- 1) концептуальные воззрения, отражающие интерпретацию глобального мира через систему экономических атрибутов;
- 2) вынесенная за национальные рамки система экономических атрибутов и экономических отношений, определяющих контур глобального экономического пространства, в котором разворачиваются мировые экономические процессы. Геоэкономика выступает как симбиоз национальных экономик и государственных институтов, переплетение национальных и наднациональных экономических и государственных структур.
- 3) политологическая система взглядов (концепция), согласно которой политика государства предопределяется экономическими факторами, оперированием на геоэкономическом атласе мира (в том числе на его национальной части), включением национальных экономик и их хозяйствующих субъектов в мировые интернационализованные воспроизводственные ядра (циклы) с целью участия в формировании и распределении мирового дохода на базе высоких геоэкономических технологий. Геоэкономика выступает также как составная часть стратегии развития.



ГЛОБАЛИСТИКА (GLOBALISTICS) – отрасль социально-гуманитарного знания, наука

- 1) о мире в его системно-нерасчленённой (единой, целостной) форме;
- 2) о различных сферах глобального мира (геоэкономике, геофинансах, геостратегии, геоинформации и т. п.);
- 3) о закономерностях функционирования наднациональных образований (процессов, структур и т. д.) и технологиях оперирования в них.

Глобалистика как наука имеет предмет, метод (методологический подход и инструментарий), свой понятийный и категориальный аппарат. Глобалистика выступает как геоэкономическая реальность.



ГУМАНИТАРНАЯ КОСМОЛОГИЯ (HUMANITARIAN COSMOLOGY)

– отрасль гуманитарного знания, наука

- 1) о ценности человека и жизни, новых её общественных формах организации;
- 2) о нераздельном парадигмальном миропонимании внутреннего и внешнего мира человека и способах его отображения;
- 3) о выходе на такие уровни (горизонты) мирозерцания, на которых стирается грань между естественным и гуманитарным знанием;
- 4) о выходе гуманитарных геопространств (геоэкономики, геостратегии, геополитики, геокультуры, геоинформатики и др.) за глобальные рамки и технологии оперирования как их синтеза в этом новом пространственном измерении;
- 5) об осознании вопросов тысячелетнего ранга и поиске ответов на них;
- 6) о фундаментальных основах доктрины человека как гуманитарного манифеста.



КОСМОЛОГИЧЕСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ТЫСЯЧЕЛЕТНИЙ ПЕРЕЛОМ –

- выход на новое парадигмальное осознание нашего мира,
- осознание, способное поставить вопросы высшего (тысячелетнего) ранга и находить ответы на них, способное к выходу на новые горизонты мирообустройства;
- преддверие Нового Ренессанса.



МИРОЗДАНИЕ – образное отображение окружающего нас мира в единстве гуманитарного и естественного знания и по своему ассоциативному восприятию подобное строительному сооружению (здание, дом, дворец, жилье и т. п.), возведенному человеком, а потому удобное для его жизни. В нашем случае выступает в *форме мировой гуманитарной «конструкции»*, сложившейся как *космологический образ*.



МИРОЗДАНИЕ НОВОГО РЕНЕССАНСА –
новый мир как совокупность всех его
взаимоувязанных и взаимосогласованных
сфер человеческого бытия, конструкция
которого несёт в себе совершенно новую
архитектонику: философскую,
онтологическую, гносеологическую,
праксиологическую и т. д.

Мироздание нового Ренессанса вбирает в
себя самые светлые, самые пригодные для
жизни элементы, когда либо
существовавшие в истории и дополненные
новейшими общественными формами,
мотивациями, интересами, стимулами,
целями и смыслами.



НОВЫЕ ЛЮДИ – люди со спокойным взглядом на вещи, способные к интеллектуальному их «ощупыванию», а значит близкие к их сущностям; люди, не давшие себя одурачить идеологическими догмами и прочими галлюцинациями, а посему – редкие, даже среди «свободных»; люди, вооружённые новым, объёмно-сетевым методом познания нашего мира, созревшие и подготовленные для того, чтобы соорудить и обустроить наш мир – мироздание Нового Ренессанса, тем самым обеспечить «бытие», достойное своей силы, красоты, жизнелюбия и интеллекта.



«ОБИТАТЕЛИ» МИРОЗДАНИЯ НОВОГО РЕНЕССАНСА –

- «новые люди» с их ценностями, мотивациями, интересами, векторами и смыслами ренессансных устремлений;
- люди, побывавшие у опор мироздания и вернувшиеся на поверхность бытия, приобретшие новую оптику и точку зрения на вещи;
- люди, обретшие способность к универсальному знанию и к новейшей науковедческой рефлексии.

