

# **Интеграция как фактор формирования целостного мировоззрения учащихся**

Учитель истории и обществознания  
МОУ СОШ № 32 г. Хабаровска  
Неделько Н.А.



- «В попытке определить контуры будущего российского образования мы не обсуждаем фундаментальные функции образования, поскольку, с нашей точки зрения, должны измениться не они, а средства их достижения и реализации»

**(ДОКЛАД  
«РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ 2020:  
МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ  
ЭКОНОМИКИ, ОСНОВАННОЙ НА  
ЗНАНИЯХ»)**



# ПРОБЛЕМА:

ФОРМИРОВАНИЕ У  
УЧАЩИХСЯ  
ЦЕЛОСТНОГО  
МИРОВОСПРИЯТИЯ И  
МИРОПОНИМАНИЯ.



ФОРМИРОВАНИЕ  
ЦЕЛОСТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
ПРОСТРАНСТВА



# Системообразующие компоненты :

Историко-научные  
знания

Историко-культурологические  
знания

Проблемно-ориентированные  
знания

Интеграция  
образовательного  
пространства



## «Историко-научные знания –

- это сведения об основных этапах развития естественных, гуманитарных и общественных наук в контексте культуры (культурно-исторический контекст науки);



- о становлении и трансформации научных картин мира (натурфилософской, механической, релятивистской и т.д.) на основе смены научных парадигм и научных революций.;

- о сущности современной научной картины мира (основные факты, понятия, законы, следствия из законов, гуманитарные регулятивы научного познания);

- о вкладе учёных прошлого и современности в развитие науки и техники;

- о личности учёного как творца науки и влияния его научного наследия на развитие науки как части культуры;

- об уровнях и методах научного познания; о научных трудах как феноменах познания мира и специфических явлениях мира культуры.»



Проблема	История	Физика/математика	Химия	География
1. <b>Формирование представлений о окружающем мире и человеке</b>	1. <b>Великие географические открытия</b>			<b>Великие географические открытия</b>
	2. <b>Технический прогресс</b>	<b>Простые механизмы Рычаги в технике и быту Механическое движение</b>		
	3. <b>Начало революции в естествознании</b>	<b>Галилео Галилей (Инерция) Иоганн Кеплер Фрэнсис Бэкон Рене Декарт</b>	<b>Теофраст Гогенгейм Парацельс – великий алхимик</b>	
	4. <b>Эпоха Просвещения</b>	<b>Исаак Ньютон Готфрид Лейбница Блез Паскаль</b>		
	5. <b>Промышленный переворот в Англии</b>			



**«Историко-культурологические знания –**

- это сведения о возникновении цивилизаций и культур разных типов как форм существования общества;

- об общих и особенных чертах цивилизаций и культур разных исторических эпох;

- о месте и роли личности как субъекта и творца культуры;

- о специфике обыденного, научного, художественного, мифологического способов познания мира как феноменах культуры;


- об основных подсистемах и структуре культуры;

- об исторически сменяемых представлениях картины мира;

- о произведениях мирового искусства, отдельных памятниках материальной и духовной культуры, выдающихся исторических личностях – символах отдельных эпох;

- о взаимодействии между культурами разных типов, между природой и культурой, человеком и культурой, культурой и цивилизацией;

- о сохранении культурного наследия и формировании единого культурного пространства.»



**СОЦИОКУЛЬТУР  
НЫЕ  
ИНСТИТУТЫ**

**ШКО  
ЛА**

**МУ  
ЗЕЙ**

**ТЕАТР**

**ИНТЕГРАЦИЯ**

**АР  
ХИВ**

**БИБ  
ЛИО  
ТЕКА**









«Проблемно-ориентированные знания –

■ это сведения о взаимоотношениях в системе «природа-человек-общество», результатом которых становятся проблемы бытия и сознания разного уровня сложности;

■ о научном и вненаучном познании как способах решения познавательных проблем, встречающихся в повседневной практике;

■ о взаимодействии и взаимопроникновении науки и искусства как основных подсистемах культуры;



■ о влиянии техносферы на природу и обратном влиянии природы на общество, человека, культуру;



■ о роли науки в решении глобальных, локальных и частных проблем современности;

■ о проблеме выживания человечества, цивилизации и культуры в будущем;



■ о сохранении культурности самобытности народов и наций в условиях глобализации мирового пространства общечеловеческой культуры.»

Темы курса «Человек и общество» (10-11 кл.)	Антропологическая проблематика	Тема курса биологии (9-10-11 кл.)
Общество и общественные отношения.	Соотношение общества и природы, человека и природы.	Влияние антропогенного фактора на состояние природы.
Человек. Индивид. Личность.	Биопсихосоциальная сущность человека. Человек как продукт биологической, социальной и культурной эволюции.	Антропогенез.
Социализация личности.	Биологическое и социальное в человеке.	Движущие силы антропогенеза, этапы постэмбрионального развития человека.
Социальные нормы и отклоняющееся поведение.	Физическое и нравственное здоровье человека.	Организм - единое целое. Влияние внешних факторов на развитие организма.
Глобальные проблемы современности.	Экологический кризис и выходы из него. Экологическое сознание. Экоэтика.	Экологические проблемы биосферы. Ноосфера.



В этом пространстве нет дисциплинарного обособления истории, философии, литературы и др. предметов, а есть конкретная проблематика, существуют образцы и относительно фиксированные способы творческого мышления и деятельности