

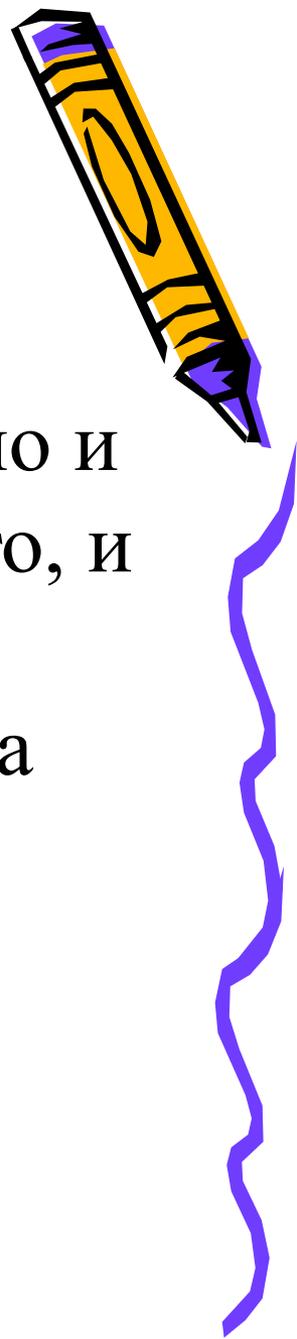


СЛОВО КАК НАЗВАНИЕ КАКОГО -
ЛИБО ФРАГМЕНТА
НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И
ИСТОРИИ

Павлова О.Э., ученица 7 «В»
Порецкой СОШ



РУССКОЕ СЛОВО И РУССКИЙ МИР



- «Относитесь к родному языку бережно и любовно . Думайте о нем, изучайте его, и вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка»

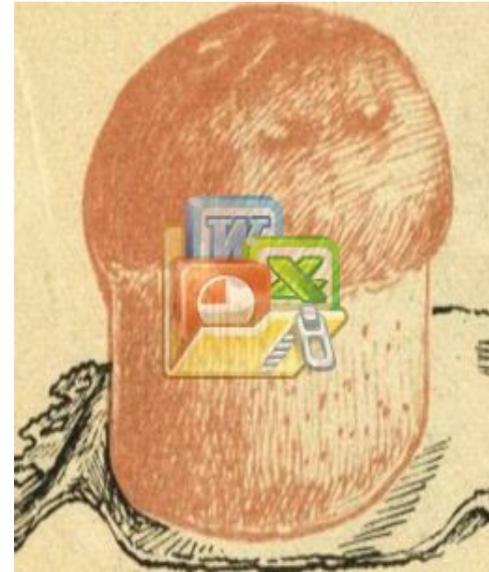
Вл.Луговской



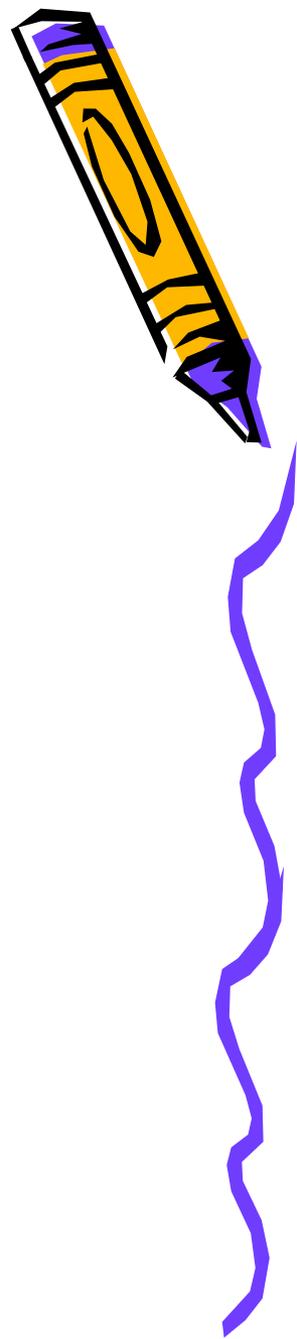
ЧТО ОБЩЕГО?

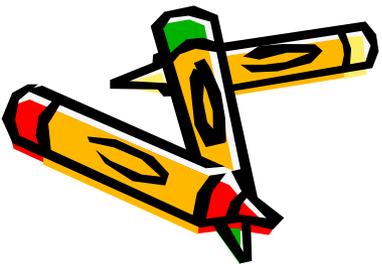
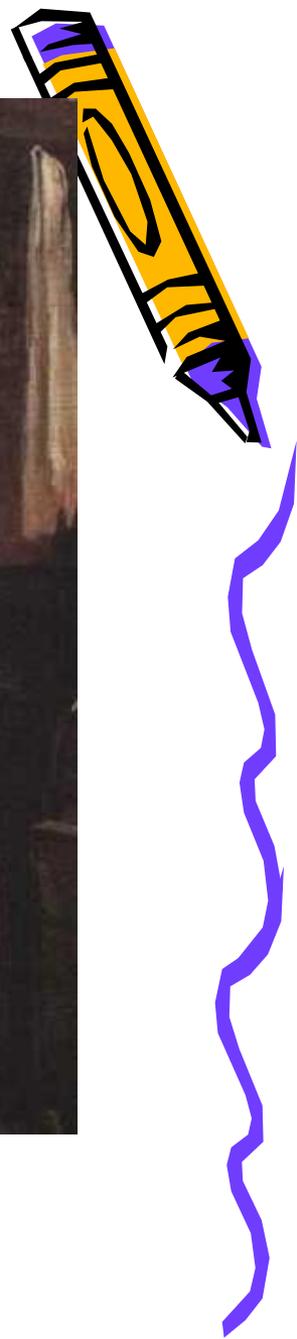
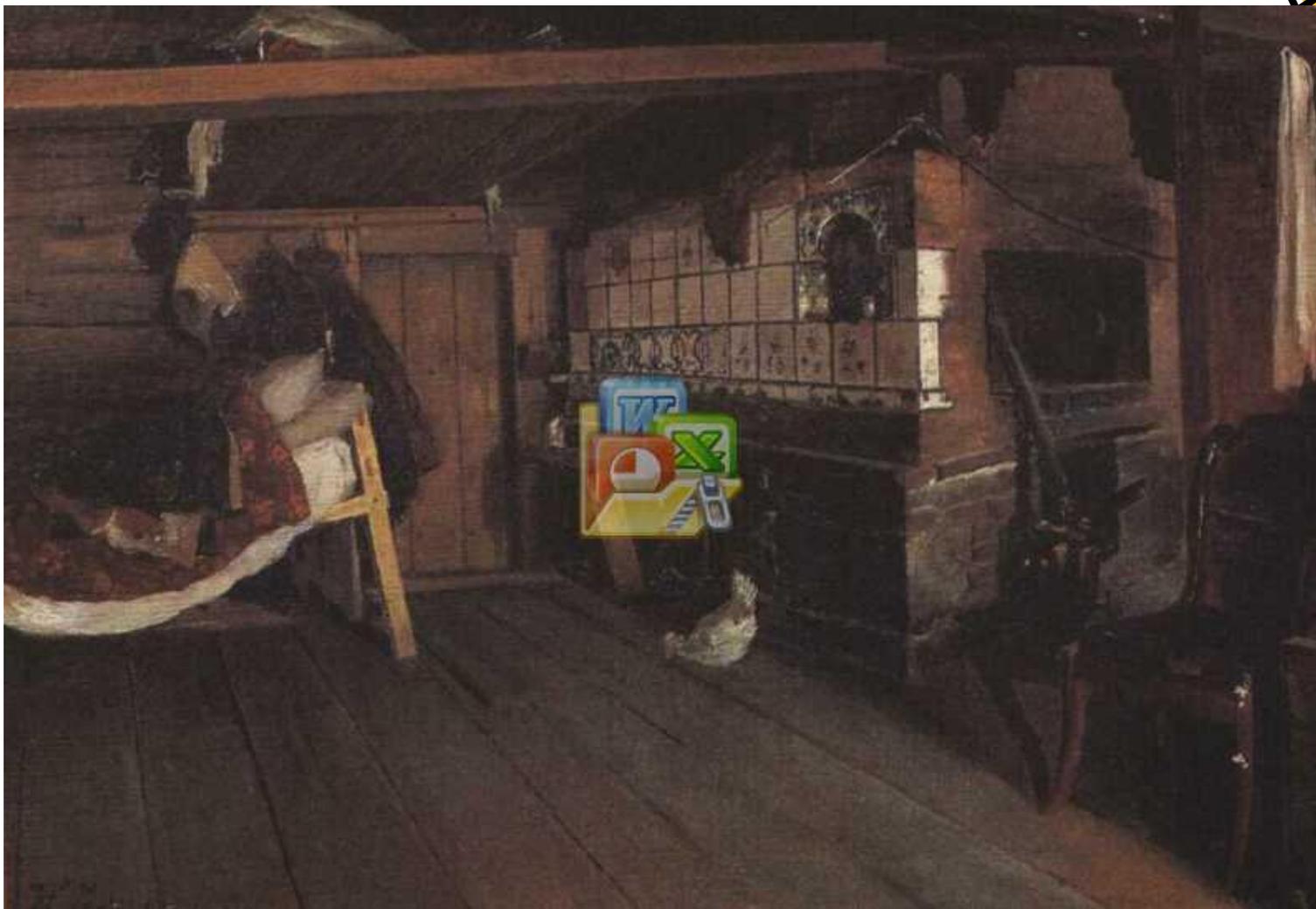


корова

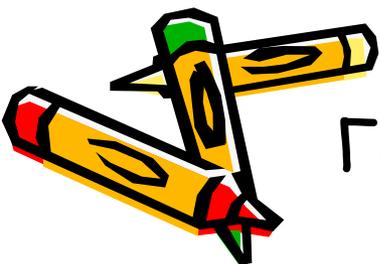
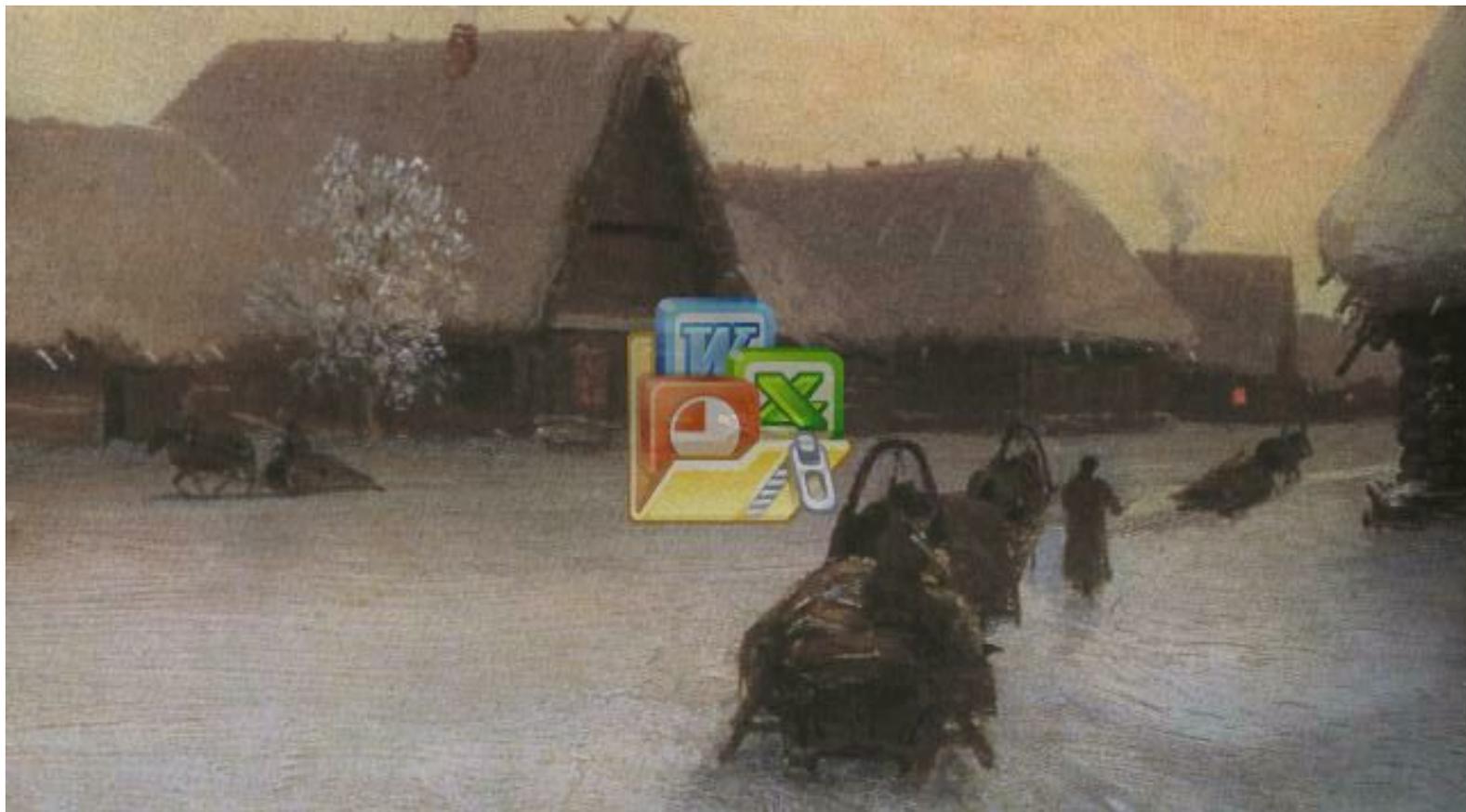


каравай

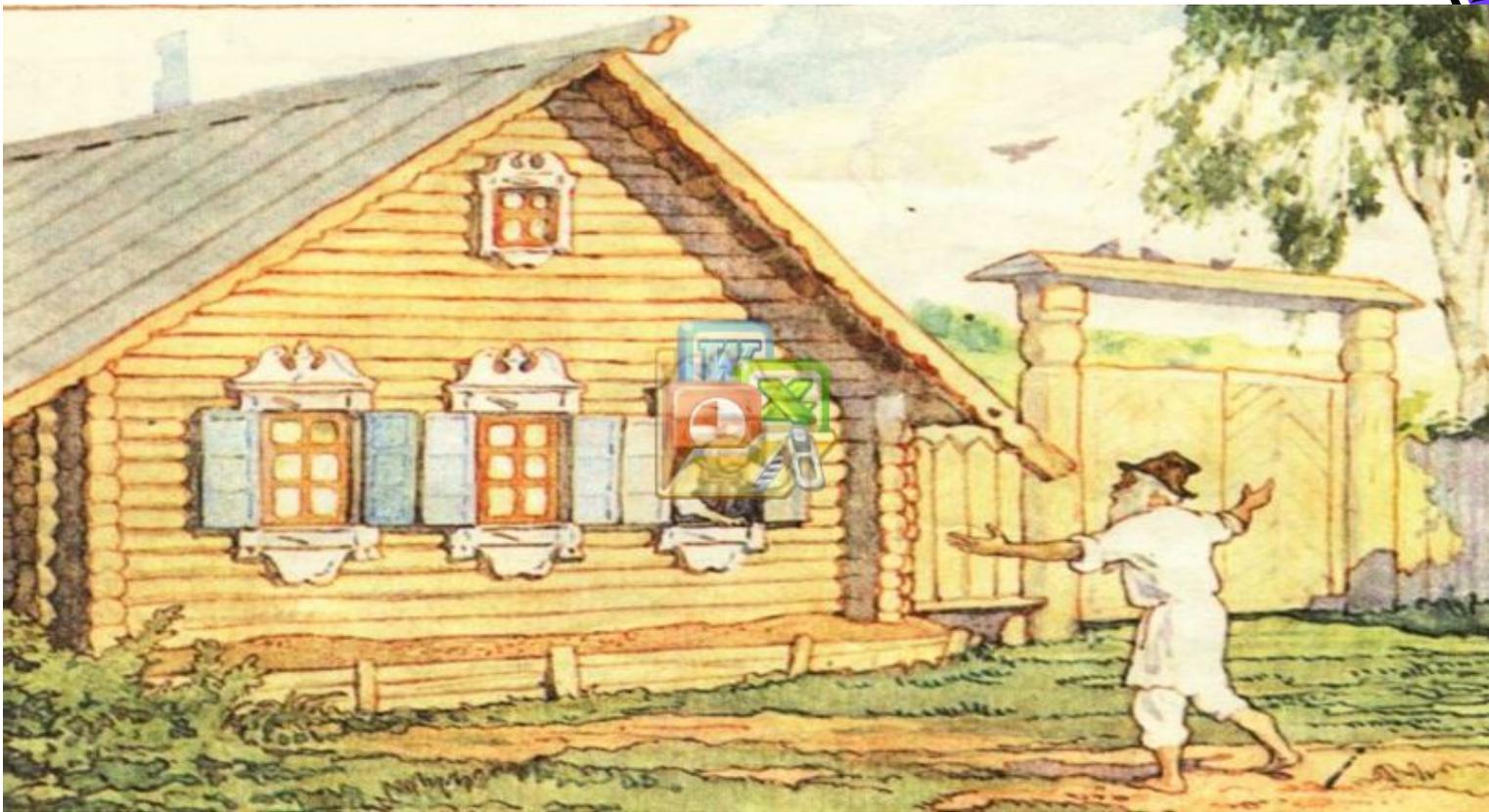




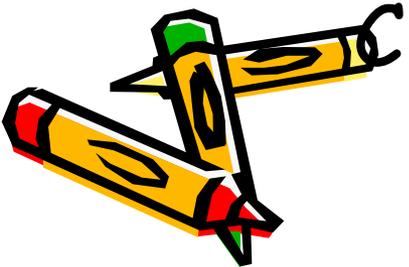
Николай Эллерт. В избе.



Гавриил Кондратенко. Зимний вечер.

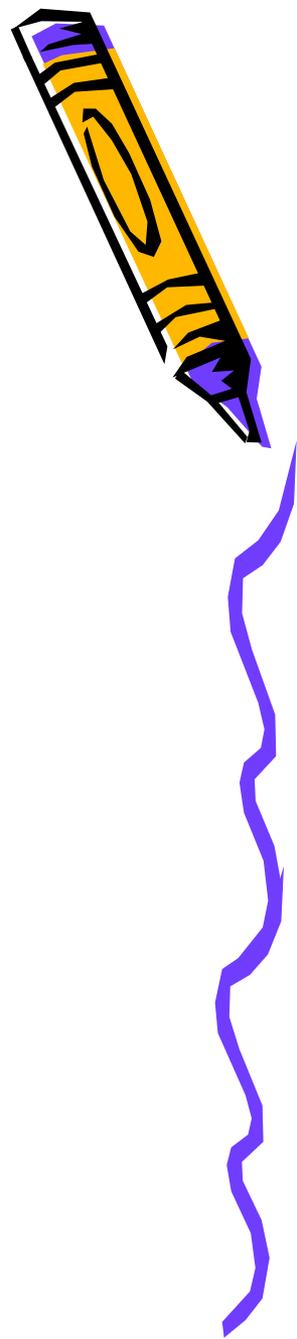


Перед ним изба со светёлкой,
С кирпичною, беленою трубою,
С дубовыми, тесовыми вороты.



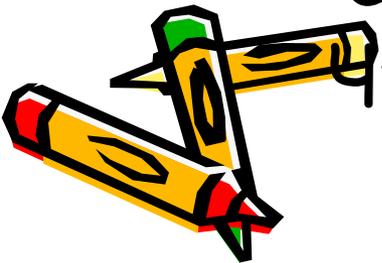


Воротился старик ко старухе,
Что ж он видит? Высокий терем.
На крыльце стоит его старуха...





Старичок к старухе воротился.
Что ж? Перед ним царские палаты





Андрей Рябушкин. Сидение царя
Михаила Фёдоровича с боярами в
его государевой комнате.



Только благодаря слову развивается
мир и прогресс, благодаря ему, мы
знаем наследие предков и оставляем
своё наследие потомкам, благодаря
слову, держится вся культура.

Ржавеет золото, и истлевает сталь,
Крошится мрамор – к смерти всё
готово.

Всего прочнее на земле печаль.

И долговечней – царственное
Слово.

