

Вариативный час по истории

Курс «История русской
культуры»



- Курс «История русской культуры» предназначен для школ гуманитарного профиля. Он способствует углублению и систематизации знаний по истории России, реализации гуманитарного потенциала исторического образования.



- Оптимальный объем курса-17часов в 5 классе, 34 часа в 7 классе, 34 часа в 8 классе. Курс представлен в двух частях учебного пособия Л.Г.Березовой и Н.П. Берляковой « История русской культуры». Авторы рассматривают культуру как несущую конструкцию, глубинную суть национальной истории.



- Предмет курса – отечественная культура от ее зарождения до настоящего времени. Курс расширяет возможности понимания исторического процесса, позволяет ощутить живое движение национального духа, опираясь на знания по истории Отечества.



- Главная цель курса – создание возможностей для активизации познавательных и духовных потребностей учащихся в осмыслении российской истории. В качестве основного метода изучения отечественной культуры выступает диалог, который позволяет обращаться к памятникам культуры, идеям, людям, событиям как собеседникам во времени.



- Особенность курса состоит в том, что каждая культурно-историческая эпоха представлена в динамике и взаимосвязи культурных и исторических явлений. Это позволяет рассматривать культуру как саморазвивающуюся систему, выявить ее место в российской истории. При таком подходе достигается понимание истории как целостного процесса.



- Структурно курс построен по хронологически – проблемному принципу, что позволяет избежать перенасыщенности информацией, четче обозначить ключевые события культурной истории России. Выявление ценностных ориентаций человека, определение культурной доминанты определенного периода позволяет найти ту «нить Ариадны», которая проходит сквозь культуру каждой исторической эпохи.



- Результаты работы учеников определяются следующими умениями и навыками:
- - владение ключевыми понятиями культурно-исторической эпохи;
- - владение элементами исследовательской работы, связанной с поиском, отбором, анализом, обобщением материала.
- - умение систематизировать полученные знания (составлять рецензии, схемы, таблицы).
- - умение представить результаты своей деятельности в форме исторического эссе, рецензии, презентации, тезисов, реферата, выступления на конференции.



- Работа над каждым разделом предполагает активизацию творческих возможностей учеников, развитие навыков аналитического мышления и критического анализа.



- Курс «История русской культуры» проводится на основе программы и тематического планирования, реализация которого проходит с учётом возрастных особенностей учащихся.



- Основные формы методы, используемые на уроках.
- Лекция
- Диспут
- Киноурок (использование ЦОР)
- Беседа.
- Лабораторная работа.



Л

Ж

- Итоговые занятия по курсу предусматривают защиту творческих работ учащихся в виде:
- Эссе
- Презентации
- Реферата
- Выступления на конференции



