

# Магистерская программа «Искусствоведение»

031500.68.02 «История отечественного искусства (история архитектуры, изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства)»

- Русское искусство в контексте мировой художественной культуры. Особенности русского искусства.
- Древнерусское искусство. Русское искусство XVIII века. Русское искусство XIX-начала XX века. Отечественное искусство XX века.
- Искусство Сибири и Красноярского края.
- Изобразительное искусство Красноярского края
- Искусство коренных народов Краснопомого



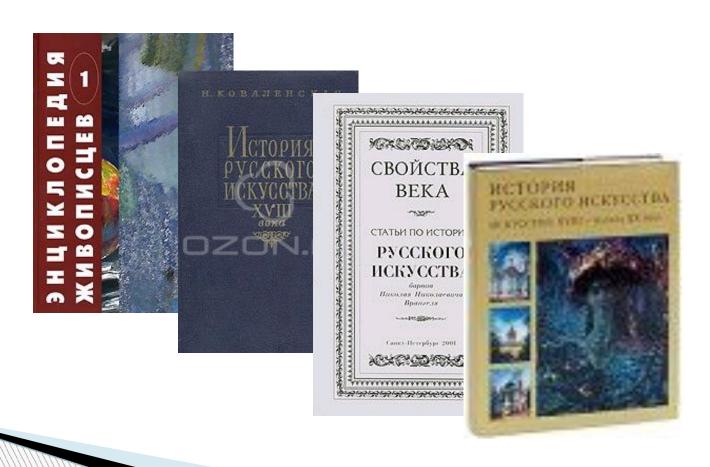
- Русское искусство в контексте мировой художественной культуры
- Особенности русского искусства



## Древнерусское искусство



#### Русское искусство XVIII века



# Русское искусство XIX-началаXX века



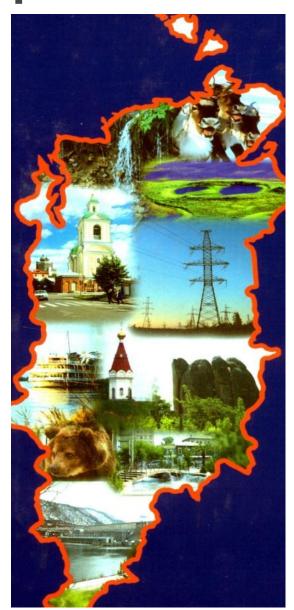
### Отечественное искусство XX века





## Красноярский край

Красноярский край - один из крупнейших и богатейших регионов Российской Федерации, обладающий огромным природноресурсным, промышленным научным и культурным потенциалом



### Искусство Сибири и Красноярского





Изобразительное искусство Красноярского края





#### Искусство коренных народов Красноярского края





# Востребованность магистра искусствоведения

Магистр подготовлен к деятельности, требующей углубленной фундаментальной и профессиональной подготовки, в том числе к научно-исследовательской работе, а при условии освоения соответствующей образовательно-профессиональной программы педагогического профиля – к педагогической деятельности.

# Основными сферами профессиональной деятельности магистра являются:

- научно-исследовательская (работа в музеях, НИИ, библиотеках, архивах);
- образовательная (работа в высших учебных заведениях);
- культурно-просветительская (работа в организациях и учреждениях культуры);
- экспертно-аналитическая (работа в художественных галереях, общественных и государственных организациях);
- организационно-управленческая (работа в органах государственного управления, местного, регисиального и республиканского самоуправления).



# Научно-исследовательская работа

- □ в музеях,
- □ НИИ,
- □ библиотеках,
- □ архивах







## Образовательная работа

п в высших учебных заведениях





# Культурно-просветительская работа

□ в организациях и учреждениях культуры





# Экспертно-аналитическая работа

- □ в художественных галереях,
- общественных и государственных организациях





# Организационноуправленческая работа

 органах государственного управления, местного, регионального и республиканского самоуправления.



Основные виды профессиональной деятельности магистра связаны с работой в качестве научного работника, преподавателя, сотрудника музеев, библиотек, архивов, консультанта и



