

Тема: "Культура Руси IX - XII вв."

Цель: познакомиться с культурой Древней Руси данного периода и особенностями ее формирования.



План:

- 1. Особенности культуры Древней Руси.*
- 2. Письменность и литература.*
- 3. Зодчество и изобразительное искусство.*
- 4. Ремесло.*
- 5. Быт и нравы.*

Культура - возделывание, обработка.

Культура - совокупность материальных и духовных ценностей, которые постоянно создаются и накапливаются человечеством.

Культура - целостное, системное единство составных ее частей.



Особенности культуры Древней Руси

- ◆ **Её основой стало наследие восточных славян;**
- ◆ **Впитала в себя культурные достижения проживавших по соседству народов.**
- ◆ **Огромное влияние Византии, особенно после принятия христианства.**
- ◆ **Заимствование подвергалось глубокой трансформации под воздействием местных традиций, творчески перерабатывались и становились достоянием самобытной древнерусской культуры.**

2. Письменность и литература

Древнерусский
фольклор

```
graph TD; A[Древнерусский фольклор] --- B[Сказки]; A --- C[Поговорки и пословицы]; A --- D[Трудовые песни]; A --- E[Обрядовые песни]; A --- F[Заговоры]; A --- G[Былины];
```

Сказки

Поговорки и пословицы

Трудовые песни

Обрядовые песни

Заговоры

Былины

2. Письменность и литература



Первая азбука –
кириллица,
создана византийскими
монахами *Кириллом* и
Мефодием в

863 г.

С принятием христианства
на Руси началось
книгописание. Каждая
книга украшалась
миниатюрами.

Развитие письменности.



Начало нового абзаца украшалось инициалом-затейливой заглавной буквой выполненной в виде людей, животных, или сложного орнамента. В их раскраске преобладал красный цвет, поэтому отступ в начале абзаца называется красной строкой.

2. Письменность и литература

Крещение Руси
988 г.

Письменность,
школы,
библиотеки

Литература

Летописи

Житие

Слово

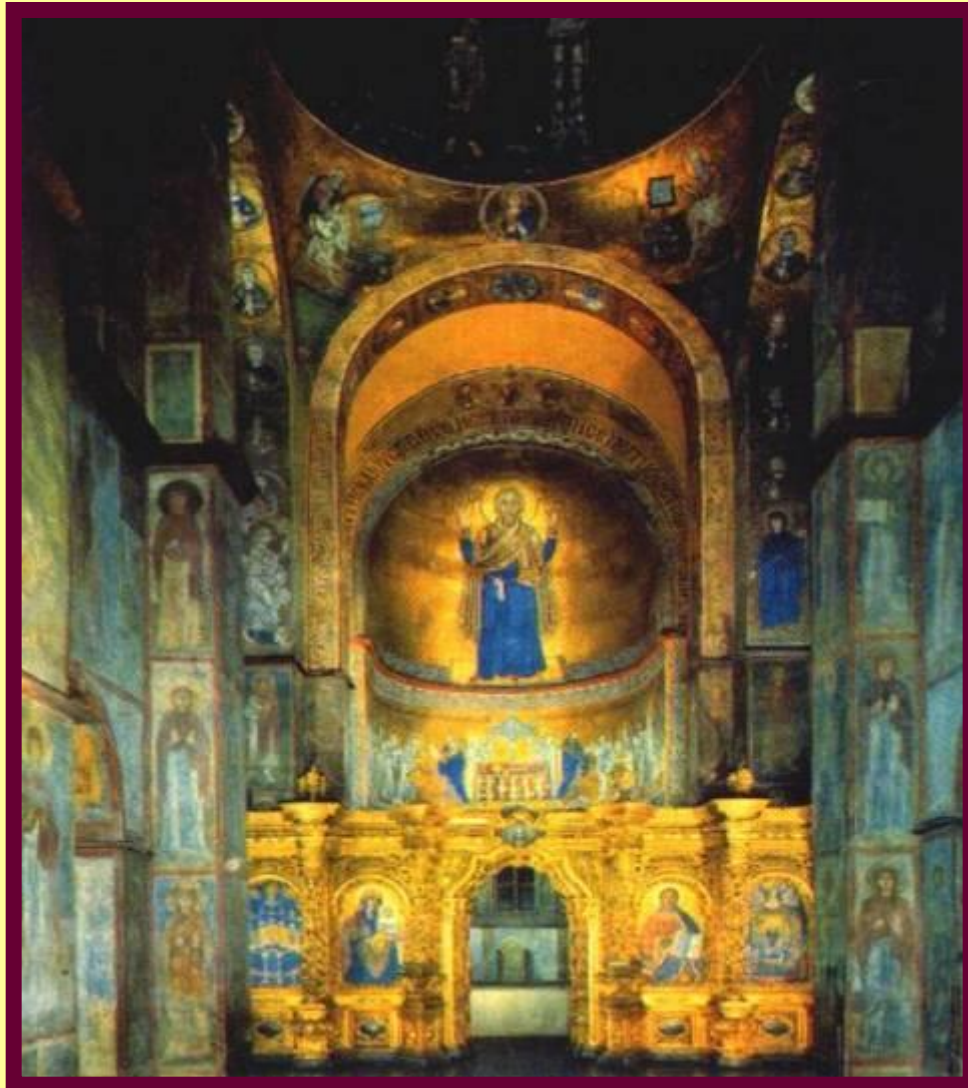
Софийский собор в Киеве



Софийский собор в Новгороде Великом



Внутренне убранство храма Святой Софии в Киеве



Ремесло

Войны

Развитие
оружейного дела

Копья, мечи,
щиты, кольчуги

Развитие
ювелирного дела

Зернь, скань,
эмаль

Ювелирное искусство



Жители древнерусского государства достигли высокого мастерства в ювелирном деле.

До нас в большом количестве дошли височные кольца, выполненные с использованием такой сложной техники как чернение, скань, зернение и др.

Выполни тест:

<ul style="list-style-type: none">Первая славянская азбука:	А). Черты и резы
	Б). Глаголица
	В). Кириллица
2. Живописное художественное произведение малых размеров, которым украшали книги	А). Икона
	Б). Миниатюра
	В). Мозаика

3. Автором «Повести временных лет» был:

А). Нестор

Б). Владимир Мономах

В). Ярослав Мудрый

4. Первый православный храм, построенный в Киеве:

А). Десятинная церковь

Б). Софийский собор

В). Пятницкая церковь

Домашнее задание

- **§ 7,8; вопросы, термины.**
- **Творческое задание:** нарисовать различные типы жилищ, существовавших в Древнерусском государстве, или древнерусскую одежду.