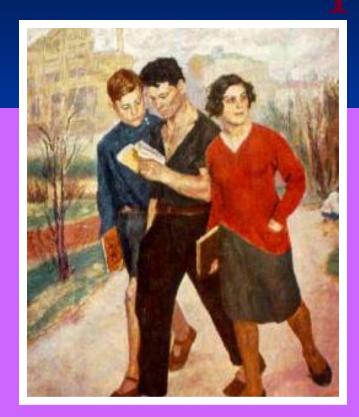
«Духовная жизнь 20-х годов XX

века»

План урока

- 1. Борьба с неграмотностью.
- 2. Положение научной интеллигенции в СССР.
- 3. Партийная линия в области художественной культуры.
- 4. Русская православная церковь и советская власть.
- 5. «Новое» искусство.
- 6. Ролевая игра «Цензурный комитет».
- 7. Подведение итогов урока.

Борьба с еграмотностью



Б.Иогансон. Рабфак идет!

Курсы Ликбеза.



Борьба с неграмотностью

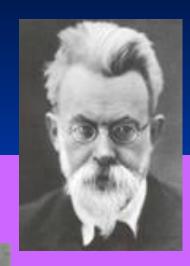
Вопрос: Какую цель прежде всего преследовали большевики, объявляя политику ликвидации безграмотности?

Ответ: Через ликвидацию безграмотности большевики влияли на умонастроения людей и пытались привлечь их на свою сторону.

Положение научной интеллигенции в СССР.



К. Циолковский



В. Вернадский



Н. Жуковский



Положение научной интеллигенции в СССР.

Вывод: приоритетными направлениями развития науки стали естественные дисциплины, а ученые этих отраслей занимали особое привилегированное положение по сравнению с другими категориями населения страны.

Русская эмиграция

Писатели и поэты

И.Бунин

К.Бальмонт

В Ходасевич

Композиторы и певцы

С.Прокофьев

С.Рахманинов

Ф.Шаляпин

Художники

И.Репин

К.Коровин

М.Шагал



(Transmission)

James and Control of the Control of

[AMMINITALITY]

(manana)

А.Ахматова

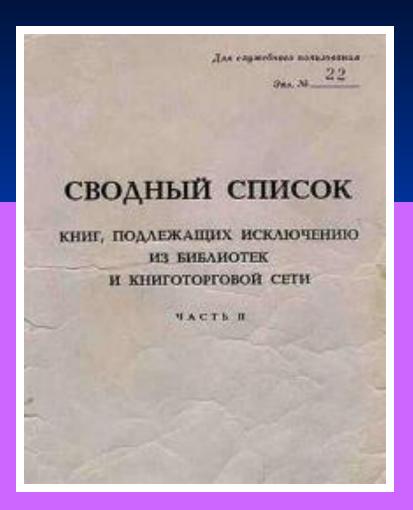


М.Булгаков

Е.Замятин



«ФИЛОСОФСКИЙ ПАРОХОД»



1922 г. образование Главлита



Партийная цензура

Вопрос: Какова была цель репрессий советской власти по отношению к неугодной художественной интеллигенции?

Ответ: Устранение оппозиции для получения монополии советской власти на духовную жизнь общества.

РПЦ и советская власть.

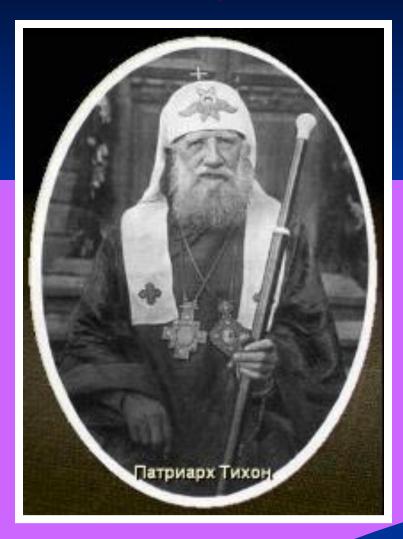


Взрыв храма Христа Спасителя

Мера наказания – расстрел...



РПЦ и советская власть.





«Новое» искусство

Организации «нового» искусства



Духовная жизнь в 20-е годы XX века

До 1925 г. культура благодаря внутрипартийной борьбе развивалась в условиях относительной свободы. С приходом к власти И.Сталина в 1925 г. принимается резолюция ЦК ВКП(б) «О политике партии в области художественной литературы», которая положила начало идеологизации и партийному диктату в области всего художественного творчества.

Памятка оценки игрока

- Артистичность
- Достоверность исторической информации
 - Убедительность аргументов
 - Выполнение поставленной задачи

Домашнее задание

Параграф 23-24 учебника.

Вопрос: В чем Вы видите преимущества и недостатки культурной жизни советского общества в 20-е годы XX века по сравнению с дореволюционной Россией?